

EUGEN CELAN

SERVICIILE SECRETE ȘI PARAPSIHOLOGIA



- *Trăim concomitent în... trecut, prezent și viitor*
- *30.000 de "roboți" ruși în Occident*
- *Data morții lui Ceaușescu - publicată anticipat în SUA*
- *Un sistem solar - creat... din 1 cm³ de materie !!*
- *Președintele SUA - manevrat parapsihologic*
- *Viitorul poate fi "corectat", trecutul - nu !*

Editura



Colecția **EXPLOZIV**

EUGEN CELAN

SERVICIILE SECRETE ȘI PARAPSIHOLOGIA

VOLUMUL II

Editura **OBIECTIV**
CRAIOVA

DIFUZORI "ȚEPARI"

- **"CALYPSO" SRL București** (fam. Lupașcu) - str. Pascal Cristian 4-6, Sector 6; tel. 021/627.24.80; 0744.553.546-dna L.; 0744.658.747 - dl. L.;
- **"Ell Press" Zalău** (Cristian Stamate, telefoane devenite "fantomă");
- **"Oldan Press" Cluj-Napoca** (Bogdan Potra; 0264/197.532; 431.617; 0722.294.049; Str. Avram Iancu 29);
- **"SUPI DIF Press" Timișoara** (Marius Soporan, Mihai Pridie; str. Mircea cel Bătrân 5; 0256/124.226; 0744.790.827);
- **"Palermo Prod-comserv" Tg. Mureș** (Peter Klosz, 0265/250.665; 0744.886.610; str. Ialomitei nr. 8/30);
- **"C.L. Agata" S.A. Botoșani** (dir. Istrate - 0722.458.002) - str. N. Bălcescu nr. 13; tel. 0231/510.151; 514.128;
- **"AMO Press" S.R.L. Iași** (Onofrei Leonid Manuel - 0722.592.388) - str. Socola 134, cam. 15.
- **"Difuzarea cărții și bunurilor culturale" SRL Vaslui** (Iulian Buganu - 0235/361,655)

În atenția celor în drept și a celor interesați...

Copyright :

Editura  **OBIECTIV**
CRAIOVA

Tel./Fax: 0251/418.943; 0744.708.957

O.P. 8, CP 812 - Craiova

Tipărit la: **tipografia cassandra**

I.S.B.N. 973-86201-3-9

CUVÂNTUL EDITORULUI

“Frumoasa lună mai”. Este luna în care primăvara e la apogeul ei, luna renașterii depline la viață.

Mai este și luna mult-așteptată de noi și de mulți dintre cititorii noștri: cea a “ediției de primăvară”, cu o nouă serie de lucrări ale Editurii OBIECTIV...

În Cuvântul editorului din volumul anterior, constatam că **“numărul noilor noastre apariții crește mereu, odată cu fiecare serie.”** Aceasta, în ciuda unora...

Atunci, era vorba de 7 titluri noi și 4 reeditări (nu 3; între timp, am decis și reeditarea unui alt titlu de succes: *“CIA contra KGB - Secretele serviciilor secrete”*).

Acum, în mai 2003, Editura OBIECTIV “lansează” **8 titluri noi și două reeditări** (*“Conspirația Satanei - Ținta România”* - vol. I și **“SECRETELE TERREI/Istoria începe în Carpați”** - vol. I).

Cele 8 titluri sunt:

- **“Armele secrete ale zeului Wotan”** (autor: Valentin-Ovidiu Vâzdoagă)

- **“Războaiele secrete”** (autor: Paul Ștefănescu)

- **“Spionajul și Puterea”** (autor: col.(r) Florian Gârș)

- **“Adevăruri explozive”** - vol. II (autor: lt.col.(r) Teodor Filip)

- **“Dacia Preistorică”** - vol. II (autor: Nicolae Densușianu)

- **“Dacia Preistorică”** - vol. III (autor: Nicolae Densușianu)

- **“Serviciile secrete și parapsihologia”** - vol. II (autor: Eugen Celan)

- **“SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați”** - vol. V (autor: Eugen Delcea).

Poate că cele două titluri amintite putea fi editate ceva mai devreme, cum ne tot solicitau, de mult, numeroși cititori. Ele erau epuizate încă de la începutul anului 2002 dar acest fapt a fost constatat doar după semnarea contractului cu tipografia, când nu mai exista timpul efectiv pentru suplimentarea comenzii. Mai există apoi o serie de alte impedimente și calcule. Prea multe titluri într-o serie de apariții înseamnă un timp îndelungat de tipărire, cu imobilizarea unor fonduri mari, cheltuieli sporite (de timp și bani) cu livrările (poștale), supraîncărcarea rețelei de difuzare etc. De aceea, deocamdată, în anul 2003, ne limităm la un număr total de 20 de titluri ce vor fi editate. Aceasta și dintr-un motiv mai mult decât important: o mare parte dintre cititori colecționează cărțile noastre, cumpără toate aparițiile, iar

un număr exagerat al acestora ar duce la depășirea unei limite financiare de suportabilitate. Efectivă sau psihologică.

Oricum, rămâne de constatat creșterea continuă a numărului de titluri noi apărute într-o serie editorială. Sperăm ca această creștere să fie înregistrată și în noiembrie a.c.

Mai este nevoie să ne lăudăm că lucrările pe care vi le oferim sunt efectiv de senzație? Cred că nu! Rămâne ca Dvs. să constatați singuri...

“Funcția” de editor înseamnă responsabilități și responsabilitate, un program infernal, de 15-16 ore/zi, cu tot ce înseamnă aceasta, concedii “sărite”, consum nervos, nopți transformate în zile și invers etc etc., dar și imense satisfacții (mai ales morale !).

Oricine poate constata că lucrările Editurii OBIECTIV sunt muncite și răsmuncite, că nimic nu e lăsat la voia întâmplării. Nu întâmplător, am ajuns la concluzia că editarea unor cărți fără titluri, subtitluri și “toaletarea” textului (boldări, cursive) ar deveni... “floare la ureche”! Mai mulți cititori au constatat că suntem printre pușinii care facem o asemenea muncă sisifică: “Sublinierea ideilor de bază este un lucru extraordinar pentru noi.” În aceste condiții, este normal să îți vină... s-o iei ca Fred Astaire pe pereți când o doamnă profesor (pensionară) îți reclamă lipsa unei virgule ori prezența unor linioare, rămase de la tentative nereușite (la calculator) de “spargere” a unor cuvinte, și îți scrie cu o groază de greșeli elementare !...

Unii ar putea afirma, malițioși, că, prin aceste “toaletări” de text, am dori să influențăm, să manipulăm cititorii! Aceștia ar trebui să știe că manipulările și diversiunile se fac prin conținutul textului sau prin omisiuni, nu prin litere cursive la citate, ori prin sublinierea unor idei de bază sau a unor afirmații de excepție... Pentru a vă convinge de motivele reale ale acestei munci suplimentare și sisifice și de diferența dintre paginile cărților noastre și cele “albe”, întâlnite în general, vă las “alb” textul de până acum...

Calitatea de editor mai are și o altă satisfacție, incomensurabilă: aceea de a lectura, în premieră, texte de excepție, despre care știi că, apoi, vor deveni best-seller-uri și vor turbiona conștiințe. **Un editor care se respectă nu este doar un comerciant sau un avid de câștiguri fabuloase.** Care, de fapt, se întâlnesc destul de rar în lumea editorilor de carte. **Un astfel de editor arde de nerăbdare să ofere cititorilor săi lucrările și informațiile de excepție în fața cărora s-a extaziat el însuși mai întâi...**

De aceea, dacă voi spune că **“Armele secrete ale zeului Wotan”** a unui debutant, viitor autor celebru, Valentin-Ovidiu Vâzdoagă, **va produce senzație în România**, n-o voi face din motive comerciale

și financiare, ci, pur și simplu, pentru că aceasta este părerea și credința mea, de editor care am "purecat" fiecare literă din text.

Repet: un editor care nu arde de nerăbdare să le ofere cititorilor lucrările pe care el le apreciază nu este altceva decât un **traficant de cărți...**

"Armele secrete ale zeului Wotan" și autorul acestui volum, Valentin-Ovidiu Vâzdoagă dovedesc că **"România mustește de inteligență"**, vorba lui Henri Coandă, că nu stă doar în Grupul de Dialog Social, cu ale sale "vârfuri" create printr-o propagandă susținută și abilă, și că **poate fi o forță mondială pe piața cărții**. Firește, **dacă statul român ar încuraja și nu ar asasina cultura română**, prin diverse măsuri mai mult decât aberante... **Dacă titlurile apărute în România ar fi traduse și difuzate în Occident și de acolo în toată lumea.**

Avem foarte multe lucruri valoroase de oferit Omenirii dar, pentru a fi apreciate, ele trebuie mai întâi cunoscute...

De foarte multe decenii, imaginea României în lume stă în cultură și sport (uneori și invers): Mircea Eliade, Emil Cioran, Constantin Brâncuși, Nadia Comăneci, Ilie Năstase, Gheorghe Hagi etc.

Ca să se asigure că asemenea lucruri nu se vor mai întâmpla, anticorupții și patrioții noștri guvernanți și-au bătut joc de Coloana Infinitului, își finanțează lucrările în "famiglie", lasă Comitetul Olimpic Român fără fonduri într-un an preolimpic sau distrug baza de masă a sportului românesc (prin celebra "Abramburica")...

Toate valorile enunțate au devenit celebre doar după ce au lucrat și evoluat în Occident, după ce au fost cunoscute de occidentali. Acolo unde mass-media este într-adevăr o forță mondială. Un articol publicat în *"Financial Times"* etc. este transmis imediat în toată lumea de Reuters și alte agenții de presă. Ca să nu mai vorbim de o apariție la una din marile televiziuni...

În concluzie, **drumul cel mai scurt spre celebritatea mondială trece prin Vest.** Mai bine zis prin Europa de Vest, în ce privește cultura, pentru că americanii au prea puține de oferit în acest domeniu...

Unele ecouri ale culturii române ajung, rar și uneori în conexiuni nepotrivite sau neplăcute, în Occident, dar aceasta întâmplător sau prin eforturi particulare, adeseori supraomenești. Pentru că **un om sau un grup de oameni, oricât de binevoitori ar fi, nu pot suplini dezinteresul statului român, nu pot înlocui puterea unui stat.**

Am mai scris și cu alte ocazii: **promovarea imaginii României prin cultură (și sport) este imperios necesară.** Ea este, în principal, **atributul statului român** și impune stabilirea unui plan riguros

întocmit și îndeplinit, susținut financiar cum se cuvine. De reținut că, de decenii, **Ungaria** cheltuie anual **1 (un) miliard dolari** numai pentru “problema Transilvaniei”...

Pe lângă cultură și sport, turismul și istoria pot aduce României nu numai o altă imagine (datorită căreia am pierdut și în plan financiar și comercial), dar și miliarde de euro !

Am avut atâtea giganți ai culturii umane, ai științei, ai sportului și n-am știut să-i punem în valoare. Adeseori, au făcut-o alții în locul nostru și tot ei au primit foloasele.

Cultura și mai ales sportul pot constitui...cele mai ieftine forme de reclamă. Mai mult, ele pot aduce și valută țării. Cu sume relativ infime, olimpicii noștri au făcut “instrucție” cu sportivii Marilor Puteri și au impus numele României pe toate meridianele. Motiv pentru care “cei Mari” au intervenit la timp: România “risca” să termine pe locul 4 sau 5 la Olimpiada de la Sidney...

Pentru grecii antici, câștigătorii Olimpiadelor erau eroi. **Astfel de eroi aduc o imensă credibilitate (imagine) țării, dar și câștiguri financiare.** Orice ban adus în România, chiar și în buzunare particulare, e un câștig și pentru țară. Oameni prosperi înseamnă consum iar consumul determină dezvoltarea, crearea de locuri de muncă... Se va spune că mulți cheltuie banii pe importuri. Cine ne împiedică, însă, a dezvolta industria națională și să o protejăm fiscal de aceste importuri? Numai că **asemenea lucruri nu pot fi gândite cu șira spinării mereu îndoită** și cu permanenta teamă a unora: *“Îi supărăm pe cei Mari !”...*

Fotbalul este un domeniu din care România putea câștiga enorm, din toate punctele de vedere. Statul putea sprijini fotbalul românesc să iasă din mocirla în care s-a afundat după 1994. Zece ani am trăit din valoarea “generației de aur”. Nu s-a investit nimic și nu a intervenit nimeni pentru a curăți cloaca blaturilor. Statul român putea stimula performanța, cu diverse susțineri financiare și măsuri bine gândite. Dacă valorile ar fi convinse financiar să rămână în țară și să nu plece pentru 1-2 milioane euro, am avea echipe competitive pe plan european și atunci, implicit, ar crește și valoarea lor de vânzare. **Cristi Chivu** a plecat la Ajax Amsterdam, de la Universitatea Craiova, pentru **2,8 milioane dolari** și acum este evaluat la **20 milioane euro**. Idem **Adi Mutu**. Măcar jumătate din aceste sume puteau fi obținute și de cluburile românești, dacă ele ar fi avut rezultate în competițiile europene...

Este, însă, simptomatic faptul că, adeseori, valoarea românilor este apreciată doar în afara țării! De exemplu, la Dinamo, Cosmin Contra și Adi Mutu erau considerați “niște rebuturi” iar acum sunt cotați printre cei mai buni din Italia sau din lume pe posturile lor !

Nimic nou: și opera lui Constantin Brâncuși a fost etichetată drept "decadentă" în România, și nu numai de comuniști...

Fotbaliștii români de top au adunat mai multe zeci de milioane de dolari, în campionate puternice din Europa și după cariere de excepție. Marea majoritate ar dori să se întoarcă în țară, unde să-și depună sau să-și investească banii. Unii au făcut-o deja (Adi Ilie, Gică Hagi, Gică Popescu etc). Alții mai ezită încă, neprimind garanțiile pe care le-au solicitat sau fiind obstrucționați în cumpărarea unor obiective. Dacă nu sunt americani, ei nu sunt "investitori strategici"...

Toți microbiștii așteaptă reîntoarcerea "generației de aur", să facă ordine în fotbalul românesc. "Cazul Dumitru Dragomir" a transmis, însă, un semnal stupefiant: *"N-aveți ce căuta în fotbalul românesc, aici tartorul este Mitică Dragomir !"* Și așa, **fotbalul românesc pierde șansa revitalizării iar România zeci de milioane de dolari/euro...**

Vindem întreprinderi altădată mândria industriei noastre cu numai câteva milioane de dolari dar uităm că **fotbalul poate aduce în țară zeci de milioane de euro sau dolari**. Iar din acestea, o bună parte pot ajunge în bugetul statului, ajutând reindustrializarea țării, Sănătatea, protecția socială etc.

"România e o țară creată de Dumnezeu. Păcat că e locuită!" Se pare că facem tot posibilul pentru a confirma acest banc din anii '80... România are bogății nevisate de alții și peisaje mirifice. Are, însă, și **vestigii istorice care, puse în valoare, ar dezvolta un turism istoric de proporții**. Pentru că România, fostă RAMANIA, Țara zeului Soare RAM, are o **istorie fabuloasă, unică în lume !** Dacă guvernării noastre din ultimul secol ar fi promovat cum se cuvine opera de geniu a lui Nicolae Densușianu, **"Dacia Preistorică"**, ar fi fost suficient pentru a schimba imaginea țării în lume și a aduce cohorte de turiști străini... N-au făcut-o din veșnicul motiv: să nu-i supere pe cei Mari !

Datorită imaginii negative ce ni s-a format în ultimii 13 ani, turismul românesc a pierdut miliarde de dolari ! Cu aceste fonduri, statul și-ar fi putut reface infrastructura, baza materială turistică iar hotelurile n-ar mai fi fost apoi vândute pe nimic.

Am mai scris: **15 martie, 13 iunie, mineriadele au fost acțiuni provocate și stimulate tocmai de dușmanii țării și de agenții lor!** După Revoluție, România era ținta unui val de simpatie mondială și mai ales occidentală. Această simpatie se putea concretiza în ajutoare financiare, turism exploziv și investiții serioase și masive. Firește că URSS/Rusia nu ne dorea pierduți din zona de influență iar Ungaria (mai ales) și ceilalți vecini își doreau ca aceste investiții să se oprească în interiorul granițelor lor...

Dacă n-ar fi existat 13 iunie 1990, n-ar fi existat nici...Skoda Octavia, Fabia sau Superb !

Volkswagen pusese ochii pe "*Oltcit*" iar germanii erau dispuși să investească peste...5 miliarde DM ! Au făcut-o apoi în Cehia, din mai multe motive. Genialii manageri de la Craiova, ca orice fată săracă și urâtă, curtată de prinț (vezi Cenușăreasa), au început să facă fasoane: cei veniți de la Volkswagen nu erau, vezi Doamne, de rangul lor ierarhic, să vină, eventual, cu președintele concernului ! Delegații germani s-au întors la București și s-au cazat la Intercontinental, până la prima cursă Lufthansa. A doua zi s-a nimerit să fie **13 iunie 1990**, iar balcoanele de la Inter ofereau o priveliște completă și deloc încurajatoare pentru o asemenea investiție. Firește că au raportat totul la întoarcerea în Germania...iar România a pierdut un vagon de mărci germane ! Tot firește, nimeni n-a plătit pentru această pagubă imensă produsă țării...

Culmea impertinenței, un anume Roman Petre, fost prim-ministru în pulover, ne anunța, la un moment dat, că "*industria românească e un morman de fier vechi*" și că el, marele specialist în tehnica fluidelor, a "*câștigat pariul cu turismul și agricultura*". Într-adevăr, de ele s-a ales praful iar industria românească a fost vândută la preț de fier vechi...

Ce poate face statul român în sens pozitiv, când dorește să se implice, ne dovedește, într-o oarecare măsură, **ministrul Turismului, Dan Matei Agathon**. Narcisist și nesuferit, ahtiat după publicitate și "idei trăznite" (vezi palmierii de pe Litoral !), pare a fi singurul ministru care știe a-și face reclamă. Cu palmieri, "Dracula Park" ș.a., ministrul Agathon a fost periodic în centrul atenției, fiind un personaj vânat de ziariști, un "subiect gras" în permanență. Mai ales pentru televiziuni. Afectat ca o primadonă, afișând o siguranță iritantă și subiect de "Cațavencu", Dan Matei Agathon apare mereu cu "numeroase realizări" declamate, dar și cu noi inițiative.

Nu știi câte realizări a avut acesta ca ministru al Turismului în cele două mandate și nici câte din inițiativele sale se vor concretiza. Rămâne să analizeze alții, nu aceasta ne interesează acum. Important este altceva. **Dan Matei Agathon dovedește serioase cunoștințe** (dacă o face intenționat) **de tehnica imaginii și a propagandei**. A anunțat intenția Guvernului de a construi o **superstațiune în zona Deltei**, cu hoteluri de patru stele. N-a precizat dacă există și fonduri pentru așa ceva. Oricum, România a oferit un serios semnal pozitiv că este interesată de dezvoltarea turismului estival și de o colaborare cu marile firme ale Europei. Un prim punct a fost marcat.

Apoi, a făcut valuri cu inițiativa, moartă și ea rapid, de a construi

un circuit de Formula 1 în zona Litoralului. Din nou un semnal de disponibilitate...

A urmat un pas concret și de apreciat: stabilirea unor **prețuri-limită la cazarea pe Litoral** și ordonarea haosului din turismului estival. Protestele la această intervenție a statului în activitatea unor firme particulare au fost firave și neluate în seamă. Pentru că această intervenție și-a făcut efectul: a crescut numărul turiștilor și, implicit, veniturile contestatarilor de ocazie...

Ulterior, găselnița cu **“Litoralul pentru nevoiași”**, după 15 septembrie, când, astfel, hotelurile ar fi fost pustii, s-a dovedit și ea benefică. Pentru turism, nevoiași și... imaginea PDSR/PSD.

Concentrându-se o vreme asupra Litoralului, ministrul Agathon s-a ocupat, cu tam-tam-ul de rigoare de privatizarea unor stațiuni, inclusiv a unor...vile. **Licitații televizate în direct**, multă publicitate premergătoare (ce a atras interesul și... obligațiile mass-media), totul în “stilul Agathon”, deja binecunoscut. Cu încă o lovitură de imagine “di granda”! Marile obiective turistice de pe Litoral fuseseră adjudecate de mult, sub diverse forme dar televizarea în direct a licitațiilor pentru...resturile rămase avea menirea să convingă Occidentul că privatizarea turismului românesc s-a făcut corect și transparent, că ea e încheiată pe Litoral iar marii turoperatori europeni, în special germani (TUI, Neckerman etc.), pot veni acum, nu vor mai avea de-a face cu statul și binecunoscutele șpăgi “à la Tetelu”...

În **vara anului 2000**, Dan Matei Agathon a făcut o “vizită de lucru” la **Neptun**, deși era doar în Opoziție. A luat masa pe “Insulă”, mulțumindu-se cu ceva guvizi proaspeți (pasiunea sa), pescuiți la comandă cu ceva ore înainte. Aflat cu fostu-mi coleg de facultate, **Viorel Pană** (vicepreședinte PD, liderul grupului parlamentar PD din Senat, președintele Bursei Române de Mărfuri), pe care, pe atunci, îl bătea gândul să treacă la PDSR, Dan Matei Agathon s-a prezentat ca *“viitorul ministru al Turismului”* și și-a expus proiectele sale ambițioase pentru revitalizarea turismului românesc.

După cum se vede, nu numai zidurile, ci și tufișurile au urechi (menționez: n-am fost de față)...

Din pasiunea cu care vorbea, viitorul ministru părea chiar convins că va schimba fața turismului românesc! Un lucru greu, dacă nu imposibil, infrastructura fiind aproape la pământ și necesitând investiții de multe miliarde de dolari.

Pentru așa ceva **este nevoie de o serioasă infuzie de capital. Străin.** Cum occidentalii nu s-au înghesuit deloc la licitațiile mediatizate și nici la propunerile de a cumpăra la pachet mari hoteluri sau de a construi altele noi, rămânea **o singură soluție** în această direc-

ție: atragerea unui număr cât mai mare de turiști occidentali în vara anului 2003.

S-a acționat pe mai multe căi. Mai întâi s-a insistat pe negocieri directe cu marii turoperatori.

În paralel, s-a continuat cu “jocul de imagine”, cu dese apariții la televiziuni și noi și noi “fumigene” (intenții generoase, palmieri ș.a.). Cum ținta turismului românesc este Germania, a apărut **“proiectul Dracula Park”**. Nu întâmplător, el a fost plasat la Sighișoara, deși vechiul oraș nu avea nici în clin, nici în mănecă cu...subiectul. **Dan Matei Agathon știa, probabil, că nu-l va lăsa nimeni să distrugă Sighișoara, obiectiv UNESCO.** A realizat, însă, o nouă (dublă) lovitură de imagine! **Occidentalii și-au reamintit că Sighișoara trebuie protejată și restaurată,** însuși prințul Charles venind de urgență în România. Cum suntem o țară săracă, știe tot Vestul, Sighișoara trebuie, deci, salvată **cu “euroii” occidentalilor,** altfel cum?! Iar, apoi, nemții vor veni buluc să vadă ultimul burg german din Est, salvat din ghearele acestui Dracula numit Agathon...

În această diversiune, ministrul Agathon **a avut și sprijinul șefului său: premierul Adrian Năstase** a fost printre primii acționari la “Dracula Park”...

Iar **diversiunea și-a atins scopul!** Deja s-a anunțat că **peste 100.000 de turiști germani** vor inunda Litoralul românesc în vara acestui an... Câștigul este imens, deoarece nordicii și germanii sunt, în general, consecvenți. În anii '80 erau astfel de turiști care veneau pentru al zecelea an consecutiv la Neptun, de exemplu... Ca să nu mai vorbim de faptul că multe turiste vor pleca...măritate din România. Feții-frumoși, urmași ai lui Apollo (deși zeul era cam blond...), nu vor mai trebui să bată drumurile europene pentru a-și căuta fericirea în viață...Nici româncele! Iar de aici, o serie de avantaje pentru țară. Să nu uităm că **fostul președinte al Băncii Europene de Reconstrucție și Dezvoltare (BERD) și actual director-general al Fondului Monetar de Investiții (FMI), Horst Köhler, are mama româncă.** Nu întâmplător, acesta a exprimat de nenumărate ori *“angajamentul BERD de a sprijini țara noastră în procesul dificil de tranziție”* iar BERD a investit, sub mandatul său ca președinte al BERD, în România aproximativ **1,5 miliarde euro**, al doilea portofoliu de investiții al băncii ca mărime într-o singură țară (vezi *“Adevărul”* din 09.03.2000, p. 5)...

În concluzie, **când statul român dorește să realizeze ceva pozitiv, în folosul țării, are posibilități infinit mai mari decât orice persoană particulară, chiar dacă aceasta s-ar numi Țiriac...**

Totul este să dorească a face ceva în folosul României, aceeași patrie și pentru aleșii noștri și numiții lor, fără a mai tremura că se sup•r• Big Brother, Maica Rusie sau Le Grand Frère, care tocmai ne-a tras de urechi, birjărește... Poate n-ar putea să afle și "mojicul" Jacques Chirac (conform presei occidentale) că **Pierre Ronsard**, cu care se laudă, era...**Banu Mărăcine din Oltenia** (fostă Atlantida?!), că, **până în secolul XVIII, strămoșii săi vorbeau...moldovenește**, sau că **16.000.000** (16 milioane) **de occitani vorbesc și acum ca... Miron Costin...**

Totodată, nici lui Schroeder nu i-ar strica să afle, și el, că **goții**, din care se mândrește că provine, **nu erau altceva decât...geți** migrați, inclusiv până în Spania. Țară care se fălește că este urmașa lui...Zalmoxe. Ș.a.m.d.

Probabil că cei în cauză ar face infarct să afle toate aceste adevăruri istorice (politicienii occidentali n-au excelat niciodată în istoria universală) dar, tocmai de aceea, se merită din plin ca **statul român** să facă un efort de voință și demnitate și să dea o **lecție "trufașului Occident", propagând astfel de lucrări în Vest, și în special "Dacia Preistorică"** a lui Nicolae Densușianu, unul dintre cei mai erudiți istorici pe care i-a dat Omenirea (nu e nici-o exagerare!)...

După cum se știe, **încă din 2001**, în Cuvântul editorului la **"SECRETELE TERREI/Istoria începe în Carpați"** - vol. I, **am solicitat sprijinul statului român în traducerea și difuzarea în Occident a unor lucrări, în special de preistorie, care să prezinte adevărata imagine a României. Dezinteresul a fost, însă, total și nu mai insist.**

Între timp, lucrările noastre din domeniul preistoriei s-au înmulțit, trezind un imens și neașteptat interes. Cum, pe parcurs, mi-am cristalizat multe din ideile de bază ale acestei incredibile istorii, ocultată până acum, în **"SECRETELE TERREI/Istoria începe în Carpați"** - vol. IV am început...cu începutul (Facerea Lumii, Geneza) și am atenționat că este o **lucrare scrisă cu gândul la o difuzare peste granițe** (în special în Occident).

Mesajul a fost recepționat nebănuit de repede. În ianuarie a.c., la puțin timp după sărbători, a început să curgă cu întrebarea "de baraj": **"Lucrările Editurii OBIECTIV sunt traduse, cumva, în engleză?" "Dar în franceză?"** (un alt telefon). Pentru ca, după un timp, cineva să se ofere să traducă în franceză absolut tot ce am publicat! Respectivul comandase toate cele 22 de titluri de pe talonul anterior și ajunsese la concluzia că **"s-ar vinde ca pâine caldă!"**...

De acord, dar de unde să găsești, peste noapte, difuzorii occidentali care să-ți comande și să-ți achite un tiraj rezonabil, chiar și la pre-

țuri modice, fără un sprijin al Ministerului Culturii, de exemplu, ca să nu mai amintesc de Ministerul de Externe ?...

Unii vor spune că este vorba de o afacere, o problemă particulară. O fi, dar nu când poate fi schimbată imaginea țării! Supără-se cine o vrea dar, **în acest monument, cel mai prețios “bun” al României este istoria și, în special, preistoria sa!** Dacă nu vom ști să-l valorificăm cum se cuvine, vom mai lua destule palme peste ceafă de la mojici care se cred gentilomi !...

Alții vor crede că...nu-mi mai ajung leii, că aș vrea venituri și în euro. Eroare! **Toate exemplarele comandate din SUA, Canada, Suedia, Norvegia, Franța, Belgia, Spania, Olanda Germania, Austria, Grecia sau Israel le-am vândut la prețul de pe copertă.** Ba, mai mult, **am aplicat și reducerile conforme precizărilor de pe talonul de comandă...** Motivul este unul simplu: **nu doresc să împart românii în două** (știți teoria salamului de soia!), să fac discriminări cu cei din diaspora, chiar dacă am fost atenționat: **“Cărțile dvs. valorează 20 dolari afară !”...**

Există, apoi, firme care se ocupă cu vânzarea pe Internet, în valută. Foarte bine, cinste lor dacă se descurcă, aceasta nu înseamnă să le cer 5 euro/ex! Dimpotrivă, au primit factură și reducere de 30%, drept comision de vânzare...

Din păcate, în afaceri, românii...nu sunt evrei! Cărțile sunt comandate telefonic sau prin fax din țările menționate ori duse cu valiza. Toți sunt încântați, le împrumută prietenilor dar nimeni nu dă semne că ar avea inițiativa unei afaceri. Cât de mică. Fiecare comandă doar strictul necesar...

Aproape în toate țările enunțate există puternice comunități românești. Uneori, la nivel de zeci de mii de persoane. Iar preistoria țării lor de origine m-aș mira să nu-i captiveze, ținând cont de reacțiile entuziaste de până acum.

Ceva-ceva începe să se miște la New York. Un ziar românesc ne-a publicat un talon trecut și rezultatele n-au întârziat să apară.

Recent (**ianuarie 2003**), tot **la New York**, a apărut revista **“Dacia Magazin”** (primul număr), condusă de doctorul Napoleon Săvescu (director onorific) și Vladimir Brilinsky.

“Revista fenomenelor paranormale și de astrologie” (director: Aurora Inoan) din 11-17 februarie 2003 ne oferă, pe două pagini, articolul de prezentare al revistei **“Dacia Magazin”**. Spre final, autorul (neprecizat) face **trimitere, în două rânduri, la una din lucrările Editurii OBIECTIV:**

“(...) Totuși, într-un moment de luciditate și inspirație, lorga avea să conteste tot ceea ce a susținut o viață, afirmând că nu suntem

un popor de bastarzi; fiind imposibil de crezut că poporul român s-a născut din potența ofilită a unor veterani romani (??), storși de vlagă după un serviciu militar de 20-30 de ani (sbl. text), *ne spune Cornel Bârsan în «Revanșa Daciei», Ed. OBIECTIV, Craiova, pg. 90.*

(...) *Totuși, galeria monștrilor asmuțiți împotriva României nu ar fi completă, ne spune același C.Bârsan* (sbl. n.-ED), *dacă nu se menționează autori români, care, într-un spirit de solidaritate cu cei amintiți, nu se dau la o parte a jigni spiritul neamului, etichetându-i pe daci drept bețivi, pe Decebal drept invadator, Vlad Țepeș - criminal ilustru din categoria lui Stalin și Hitler, Mihai Viteazul - colonist paranoic, geniul poeziei românești, Mihai Eminescu - fascist, Octavian Goga - lichea sau Mihai Sadoveanu și George Călinescu - comuniști."*

Această citare dovedește că **lucrările noastre încep să devină puncte de referință** și nu poate decât să ne bucure acest fapt. Nu ca pe **Angela Băcescu**, o doamnă care nu are ce face, probabil, și **de doi ani ne târăște prin toate instanțele posibile** pentru că dl. Teodor Filip a citat din una din cele două (parcă) lucrări ale sale, cu toate precizările de rigoare... Mai mult, cere... *"interzicerea dreptului de autor"* și **500.000.000 lei daune** !?...

Să revenim, însă, la chestiuni mai serioase.

După cum se vede, românii au nevoie, în continuare, mai ales în diaspora, de un liant, un energizant. Mai degrabă de un **"tătuca"**, care să-i ocrotească și să-i adune la un loc. Și eu, ziceați ? N-ați prins ideea... Nu întâmplător, și ofer un exemplu din domeniul afacerilor, **există atașați comerciali în orice ambasadă**. La fel cum există și atașați culturali. În anumite cazuri, există chiar **birouri comerciale**, coordonate de ambasade. Toate acestea, tocmai **cu scopul de a ajuta firmele din țară, chiar dacă sunt particulare**, să realizeze legături comerciale în țara ambasadei respective.

Și atunci, de ce nu poate statul român să sprijine difuzarea unor lucrări de interes în afara țării, prin Ministerul de Externe, Ministerul Culturii etc. ?...

Cum românii, se zice, suferă de mult de "scenarită", **ofer un scenariu special pentru ministrul Turismului, Dan Matei Agathon**. Poate este mai receptiv, că talent în domeniu are suficient...

Etapă I: traducerea și difuzarea, unor lucrări estimate a fi de succes, din domeniul (pre)istoriei, în Europa Occidentală (pentru început).

Concomitent, aceste lucrări traduse pot fi difuzate pe Litoral sau prin hotelurile frecventate de turiștii străini. Totodată, statul român poate edita materiale de reclamă turistică, conținând și câteva precizări istorice de bază, care să promoveze turismul istoric.

Etapa II: popularizarea unor descoperiri arheologice (relativ) recente, care dovedesc vechimea multimilenară a poporului român, potopul la Marea Neagră etc.

Etapa III: după câțiva ani și trezirea interesului unor "difuzori" de impact din Occident ("*Discovery*", "*National Geographic*" etc), când "programul preistoria României" este oarecum cunoscut în Occident, se pot lansa **programe turistice** de genul: "*Peștera lui Zalmoxe*" (scuze Șefu!), "*Columnele lui Hercule*", "*Scaunul lui Dumnezeu*" (Vf. Omu), "*Delta - fosta Atlantida*", "*Tulcea - vechea Tula/Thule*", "*Expediția Argonauților pe Dunăre*", "*Țara Luanei*" (Buzău) etc etc.

Dacă tot are idei trăznite gen "*Dracula Park*" (care ne face un popor de vampiri!), crede ministrul Agathon că nu s-ar găsi destui trăzniți în Occident care să vrea să se plimbe pe Dunăre, cu o navă de tip antic și îmbrăcați ca argonauții, să se lupte cu Balaurul Uriaș și să bea un vin dacic (de buturugă)?! Iar ideile de acest gen pot continua mult și bine...

Vi se par ciudate și exagerate asemenea propuneri ("scenarii")? Ei bine, aflați că **alții au de mult astfel de scenarii, doar că împotriva României și în propriul interes. Pe termen lung, la scară planetară și având ca vârfuri de lance istoria și religia.**

*

Afirmam că **și noile apariții ale Editurii *OBIECTIV* sunt efectiv de senzație** și aceasta nu este o laudă sau un spot publicitar. Este **un adevăr** de care am luat la cunoștință înaintea Dvs. și de care vă puteți convinge oricând. Cărțile noastre vă stau la dispoziție pentru confirmare!

Am mai scris același lucru și despre alte titluri pe care le-am editat și, până acum, nu am fost contrazis de nimeni... Pentru că scriu ce gândesc și am dobândit ceva experiență de editor după mai bine de 6 ani.

Lucrările Editurii *OBIECTIV* au curajul de a pune degetul pe rană și de a spune adevărul, chiar dacă deranjează pe unii, care se cred deasupra tuturor și intangibili...

Mai mult: în dese rânduri, pe lângă prezentarea unor cazuri și informații "explozive", aceste lucrări v-au oferit **ocazia aflării unor predicții, din timp**, confirmate apoi cu vârf și îndesat.

Un exemplu. **Din 1993**, de la primele cărți publicate, **dl.col.(r) Florian Gârz nu încetează să prevadă destrămarea NATO**, atenționând că singura soluție favorabilă țării este "**opțiunea Europa**" și în nici-un caz **SUA**, ce vor intra într-un declin generalizat: economic, financiar, de imagine etc.

Pentru aceste convingeri, dl. Gârz și-a pierdut funcția de șef al Secretariatului Consiliului Suprem de Apărare al Țării (CSAT), fiind trimis în rezervă, în 1997, de "liderul regional" Emil Constantinescu.

Totodată, în interiorul SRI, Editura OBIECTIV a fost catalogată drept "anti-NATO" și luată în "colimator". Big Brother nu trebuie supărat cu nici-un preț, să trăiți! Cei care au gândit astfel mai bine își găseau timp și ne citeau cu atenție lucrările, ar fi avut multe de învățat!...

În ianuarie 2001, dl. Teodor Filip îmi trimitea manuscrisul intitulat apoi **"Teroriștii printre noi"**, în care atenționa că terorismul va intra în **"faza apocaliptică"** iar primul obiectiv vor fi Statele Unite, și în special New York, **"unde se află puterea lui Satan"**, în concepție musulmană. În 11 septembrie același an, "Gemenii" (World Trade Center) se prăbușeau, loviți de avioanele Boeing deturnate...

În ce mă privește. În **12 septembrie 2001**, am scris un **articol de 12 pagini** și l-am trimis pe fax la toate marile cotidiene și săptămânale. Pentru că semnalam o serie de ciudățenii și neconcordanțe și **concluzionam că 11 septembrie 2001 este o nouă diversiune americană** de tip "Lusitania" (pentru intrarea în primul război mondial) sau Pearl Harbour (pentru intrarea în cel de-al doilea război mondial), prin care se declanșează războiul pentru hegemonia mondială și suprimarea drepturilor omului, nimeni nu a avut curajul să-l publice, chiar în rezumat... În scurt timp, întreagă mass-media mondială avea să se convingă de aceste adevăruri, Oculta nemaiaivând răbdare și trecând deja la restricționarea unor drepturi cetățenești altă dată inalienabile...

Cele mai elocvente în domeniul predicțional rămân, însă, lucrările dlui col.(r) Florian Gârz. Bazate pe informații de primă mână, mai puțin accesibile și cunoscute și pe flerul de fost șef al Serviciului Sinteze al Direcției de Informații a Armatei (celebra DIA), **aceste predicții se confirmă permanent de aproape 10 ani, de la primul volum publicat!**

De 4 ani, scriu încontinuu pentru cei care ne conduc (naiba știe încotro!): **"Ascultați-l pe Pápá!"** Inutil...

Col.(r) Florian Gârz este cunoscut în branșă drept **"Pápá al informațiilor românești"**. Firesc ar fi ca un asemenea specialist să fie ascultat cum se cuvine, nu să fie catalogat "mereu contra valului", "anti-NATO" etc. Cel fel de analiști și Sinteze au serviciile noastre de informații, dacă toate aceste predicții confirmate în serie, ale dlui Gârz, nu le spun nimic?!...

Ultima sa apariție, **"Spionajul și Puterea"** a fost **predată** editurii pe **31 octombrie 2002** și ulterior nu s-a operat **nici-o modificare în text**. Rețineți această dată, lecturați-o cu atenție și, credeți-mă, ...vă veți cruci! **Tot ceea ce se petrece din ianuarie 2003 până acum**

(sfârșit de februarie), în România și pe plan mondial a fost **pre-văzut de dl. Gârz cu precizie matematică !**

Pentru a nu fi bănuît, însă, de diversiuni și manipulare, voi evita să vă ofer exemple din această lucrare nouă și voi face apel la penultima apariție, cea din **noiembrie 2002: "Spionaj și divesiune"**. Câteva citate sunt mai mult decât elocvente:

•*"Franța este și rămâne interesată, nu în viitorul și extinderea NATO, ci în modalitățile de preluare și utilizare a instalațiilor, sistemelor de comandă, control, comunicații, informații și infrastructurii NATO de către Uniunea Europeană și, mai presus de toate, în construirea Identității Europene de Securitate și Apărare, total independentă de NATO."* (pag. 98).

•*"Este însă extrem de puțin probabil că SUA vor mai putea implica NATO într-un conflict în spațiul Europei."*

•*"(...) Hotărârea Parlamentului României, din aprilie 2002, de a trimite trupe în Afganistan este extrem de regretabilă și va avea urmări grave."* (pag. 103)

•*"Șansele ca SUA să poată antrena NATO în războiul global împotriva terorismului sunt nule."*

•*"(...) Prețul admitterii unor state ca România și Bulgaria în NATO ar putea consta în folosirea armatelor acestora într-un eventual război împotriva Irakului, pentru înlăturarea lui Saddam Hussein."* (pag. 105)

•*"Cel mai mare pericol la adresa existenței NATO, forța centrifugă ce amenință să dezmembreze această alianță desuetă, rezidă în evoluțiile din cadrul Uniunii Europene și în natura tot mai divergentă a relațiilor dintre această puternică organizație economică și SUA. (...) Uniunea Europeană nu-și poate lăsa securitatea pe seama unei puteri extra-europene cu accentuate tendințe hege-moniste, cum sunt SUA (...) "* (pag. 108)

•*"(...) unificarea Germaniei este una din cauzele care vor duce la dispariția NATO."* (pag. 112)

•*"(...) fostele state comuniste care au aderat sau vor adera la NATO se înșeală amarnic dacă cred că această Alianță și în special SUA le vor acorda garanții ferme de securitate."* (pag. 114)

•*"În ciuda declarațiilor propagandistice ale guvernanților de la București este clar că forurile Uniunii Europene au ținut la distanță România tocmai datorită politicii sale pro-americane și va fi, cu siguranță, ultima țară din Europa acceptată ca membru cu drepturi depline în această organizație."* (pag. 117)

•*“Între SUA și UE s-a declanșat competiția pentru poziții economice dominante în lume (...)*

După decuplarea economică, în mod inevitabil, va urma și decuplarea militară și de securitate a Uniunii Europene de SUA.”
(pag. 118)

Deocamdată, ne oprim aici, deși partea cea mai interesantă, conflictul SUA-Irak, de-abia acum urma. Cred că nu mai e nevoie de completări și informații suplimentare. Cele prezentate mai sus sunt realități actuale, prevăzute cu mult timp înainte de col.(r) Florian Gârz, și pe care le puteți constata, acum, din orice ziar și la orice buletin de știri...

Unii, furați de propaganda marca “CIA și agenții ei”, deși ofițeri de informații sau politicieni cu experiență, au catalogat astfel de afirmații lucide drept...manifestări anti-NATO. Aceștia au schimbat barca și vâslesc cu aceeași pasiune !...

În tot răul există întotdeauna și un bine, zice românul, mereu optimist: **cititorii Editurii *OBIECTIV* sunt**, după cum se vede, **mai informați decât...Președinția, Parlamentul și Guvernul României !...**

*

Numele editurii, ca și cel al revistei anilor 1995-98, **nu a fost ales întâmplător**. El exprimă un crez de ziarist și om: **obiectivitatea**. Fi-rește, acest nume mai are și un alt sens, folosit cum se cuvine în revistă, prin rubrici gen “**VIP-URI ÎN OBIECTIV**”, care au inspirat și unii...”ochi albaștri”. Cum era de așteptat, când e vorba de presă, încă de la apariția revistei, am fost luați și noi “în obiectiv”...Până la un punct, ceva de înțeles și de acceptat tacit, presa având oricând forța să scoată românii în stradă.

Cum o revistă diferă enorm de un cotidian, tot așa și editarea de carte de cea de presă. Obiectivele sunt cu totul altele, mai de amploare și profunzime. La un cotidian, ca editor sau redactor-șef, devii sclavul crimelor, violurilor și faptelor și declarațiilor unor politicieni “de cartier”. O revistă deja îți oferă posibilitatea abordării unor teme mai elevate, de interes general, dar fără profunzimea necesară.

Editarea de carte schimbă, însă, cu totul datele problemei. Ca economist și fost ziarist, om al concretului, nu pot suporta “arta pentru artă”, filozofia de dragul filozofiei. **Lumea arde și nu mai are timp de cultura și arta abstractă. Oamenii vor, în secolul XXI, informații concrete, cât mai multe informații și, dacă se poate, să înțeleagă încotro se îndreaptă**. Românii s-au săturat de lucruri inutile pentru ei, inclusiv dezvăluiri despre corupți, că tot nu-i ares-tează nimeni...

Mulți se miră că nu se mai "vinde" poezia și fac greșeala să acuze un întreg popor de decadentă. Nu pricep că pentru poezie e nevoie de o anumită liniște interioară. Care nu poate veni decât pe fondul liniștii sociale, din jur, inclusiv din țară. Am editat câteva cărți de poezii și am constatat *de visu*, cu ocazia lansărilor, dezinteresul catastrofal al românilor pentru acest domeniu. Doar trăim în economie de piață, când toată lumea nu are alt țel decât să lupte pentru existență (eventual mai bună)...

Succesul Editurii OBIECTIV se pare că **derivă tocmai din tematicile abordate**. Acestea nu au fost alese deliberat, au venit pe parcurs și s-au așezat, precum niște cărămizi, la construcția unei case. **Românii sunt, în general, curioși din fire, avizi de cunoaștere și mai ales a lucrurilor de culise. De aceea, nici-un secret nu poate rezista la noi prea mult timp...** Mințiți decenii la rând, vrem cu toții să aflăm cât mai multe din cele ce ne înconjoară și ne influențează viața (să nu uităm imensele cozi la ziare din primele zile post-revoluționare!). Firește, spionajul și Oculta nu putea lipsi dintre preferințe. A apărut, apoi, această extraordinară preistorie a României, domeniu în care apar mereu informații senzaționale.

Toate aceste domenii oferă un bagaj de cunoștințe ce limitează enorm posibilitățile de manipulare. Un român informat are toate șansele să nu mai fie manevrat după dorință. Cel puțin teoretic... Acesta este și unul din motivele pentru care lucrările Editurii OBIECTIV deranjează pe unii.

Ca ziarist, editor de presă și editor de carte, **am beneficiat de enorm de multe informații** (în majoritate, de nepublicat, pentru a nu ajunge în instanță !) **și am cunoscut mii de oameni.** Din toate zonele țării, de toate vârstele și nivelurile de pregătire. De la elevi de școală și până la președinții Ion Iliescu și Emil Constantinescu...

Am primit mii de scrisori în toate cele trei ipostaze și primesc în continuare.

Pot, deci, după 13 ani, să trag unele concluzii.

Orice redacție din presa scrisă are "coșmarurile" ei: **reclamații de profesie**, care ar vrea să-și vadă numele publicat zilnic și bombardează publicația cu scrisori interminabile. După care, vin vizitele interminabile. Dacă mai apar și câțiva **narcisiști, genii neînțelese**, te-ai pricopsit, nu mai lucrezi nimic ! În general, aceștia sunt pensionari, dornici de o ocupație, ori mici funcționari sau politicieni nemulțumiți.

Renunțând la presă, am crezut că am scăpat de astfel de specimene. Greșeală fatală !

Unii cred că sunt Mesia, au menirea să schimbe lumea și îmi trasează sarcini. Alții au scris “cea mai importantă operă a Omenirii” dar nu o pot prezenta decât dacă accept tot felul de condiții de trebuie să stau pe scaun: tiraje de 100.000 ex., drept de autor de 80% din venituri și alte asemenea aberații! Am uitat: plata înainte !!

Bineînțeles că nu pot lipsi **cei care le știu pe toate și dau lecții în stânga și-n dreapta, în orice domeniu...** Precizez de la început că sunt extrem de receptiv la orice este pozitiv (semnalare, propunere, informație) și sunt primul care îmi recunosc o greșeală comisă (în ciuda orgoliului de oltean). Nu accept, însă, să-mi pierd timpul cu aberații “savante”, scrise cu ura omului nerealizat, ce se crede geniu neînțeles! Formule de genul “*am să-ți distrug orice contraargument*”, “*tâmpenie mare*”, “*prostii, baliverne*” dovedesc doar lipsuri imense, în primul rând de bun simț..

Am mai scris pe această temă și o fac pentru ultima oară: toți acești “savanți”, care au timp să mă bombardeze cu scrisori, sper **să-și găsească timp pentru a compune o operă celebră...**

Recunosc: și eu, după ce am citit primele trei cărți privind preistoria României credeam că am aflat totul !...

Istoria și cu atât mai mult preistoria sunt domenii în care o informație nouă poate schimba tot eșafodajul creat mental până atunci. Mai mult: prin omisiuni și compilări dorite se pot demonstra cele mai contradictorii “adevăruri istorice”! Tehnică folosită, cu intenție sau din necunoaștere, de tot felul de autori occidentali obsedați de Atlantida...

După două milenii de “distrugere a probelor” și de mistificări e foarte greu de a separa grâul de neghină. Aceasta nu se poate face cu patimă și nici cu prejudecăți, ci bazat pe surse serioase și printr-o abordare lacidă și obiectivă.

Altor “adrisanți” le răspund scurt: **nu doresc să mă înregimentez în nici-un partid, societate secretă, serviciu secret ș.a.m.d. și nici să fondez partide și organizații militante!** Clar?

Cei care conving un editor (de presă ori de carte) să meargă înainte, oferindu-i și satisfacții morale, de neînlocuit, sunt **oamenii cu sufletul curat, cu speranța că binele poate exista.**

Pe adresa Editurii OBIECTIV vin zilnic **maldăre de scrisori de încurajare**, cu sincere aprecieri și imbolduri de a continua: “*Țineți-o tot așa!*” Unele dintre ele sunt chiar exagerate, dovedind un lucru care ar trebui să dea de gândit celor care au adus România în pragul dezastrului: **românul speră că, odată și odată, va apărea și binele în țara lui, adeseori chiar că un semen de al său este sortit să aducă izbăvirea Nației.** O asemenea psihologie, am mai scris, în-

tâlnită și la ruși, poate explica multe din istoria ultimilor 60 ani. Inclusiv succesul electoral neștirbit al lui Ion Iliescu, chiar și în perspectiva expirării carierei de președinte...

În "Cuvântul editorului" la **"Marile Mistere ale Piramidei Oculte"** (dacă nu mă înșel) a fost pentru ultima oară când am prezentat pasaje din scrisorile primite. Atunci, am promis să nu mai repet gestul.

Mă văd nevoit să-mi încalc promisiunea (vorba unor directori: *"E cuvântul meu. Eu îl dau, eu mi-l iau!"*), pentru a vedea și unii domni care este, de fapt, opinia generală în legătură cu titlurile Editurii OBIECTIV:

- **"Sănătate, putere de muncă și să vă apere Dumnezeu de toate relele, de toată vrăjmășia acestei lumi în derută, ca să ne puteți aduce în suflete lumina cunoașterii."**

- **"(...) felicitări pentru cărțile editate de dvs., țineți-o tot așa! (...) Sunt bucuros că am reușit să fac rost de Biblia Geto-Dacilor: Dacia Preistorică."**

- **"Trăiesc numai datorită lucrărilor editate de «OBIECTIV». Până acum le am pe toate, ba am cumpărat, când a fost posibil, și pentru alții. Vă rog din suflet să continuați."** (pensionară).

- **"Felicitări pentru curajul Dvs. și pentru cărțile de până în prezent. Să sperăm că mai mulți români vor lua cunoștință de preistoria lor."**

- **"Apreciez mult curajul cu care editați lucrări cu tematici spi-noase. Desigur, deranjați multă lume prin penele autorilor. (...) Admir angajamentul colaboratorilor Dvs., care dau dovadă de un lucru mare: patriotismul. Nu de vitrină, ci izvorât din măduva oaselor. Lucid, decent, lipsit de excese. Fanfaronada politică trebuie frânată prin orice mijloace, dintre care informarea este cea mai eficientă."** (inginer maghiar din Oradea...).

- **"A fost o binefacere și o încântare atunci când v-am descoperit. Pentru mine, cele mai multe cărți apărute la Dvs. au valoarea oxigenului. Nu am cu nimeni nimic, dar îmi iubesc țara și neamul mai presus decât orice și românului trebuie să i se deschidă ochii, să fie mândru că este român și urmaș al dacilor. Vă mulțumesc."**

- **"În căutările mele cu scopul de a găsi titluri noi de carte științifică, am dat peste cărțile Editurii OBIECTIV, din seria Secretele Terrei. Am fost plăcut impresionat. Asta deoarece este și convingerea mea dintotdeauna că substratul genetic al românilor poartă CEVA deosebit, iar limba noastră are rădăcini ancestrale și de aceea se reflectă în toate celelalte limbi vorbite pe Pământ. (...) Viitorul întregii Omeniri va fi, cu siguranță, legat de viitorul României."**

Poate de aceea Papa Ioan Paul a spus că «salvarea Omenirii va veni din Est».”

Pe autorul acestui ultim pasaj îl rog să mă contacteze. Aștept lucrarea propusă dar era mai bine dacă îmi oferea și un număr de telefon...

Mă opresc aici cu citatele, considerând că cele de mai sus sunt suficient de elocvente.

Aștept în continuare scrisorile cititorilor. Chiar dacă efectiv nu am timpul necesar pentru corespondențe, **lecturez absolut toate scrisorile**. Documentațiile, informațiile sau criticile constructive voi încerca să le utilizez în lucrările următoare.

O precizare absolut necesară: nu rezolvăm cazuri de nedreptate (rog, încercați la ziare sau la autorități) și nici **nu comercializăm cărțile altor edituri !**

Revin la rugămintea de a ni se comunica neprimirea comenzilor, ascunderea cărților în rețea, difuzori serioși disponibili pentru o colaborare de durată și eventuale defecte tipografice.

Previn, încă o dată, că **cei care nu își achită coletele comandate nu vor mai putea comanda direct la Editura OBIECTIV** (pierzând și reducerile aferente).

Livrările se fac o dată pentru fiecare comandă și nu defalcate în nu știu câte tranșe. Înțelegem lipsurile financiare ale unor cititori dar sunt foarte greu de urmărit și onorat astfel de comenzi. Singura soluție este chiar comandarea pe tranșele dorite. De reținut: livrările se efectuează în **max. 3 zile lucrătoare** de la primirea comenzii și, deci, orice întârziere exagerată nu ni se datorează.

Cititorii din străinătate sunt sfătuiți să-și găsească o cunoștință în țară unde să putem livra comanda (pe ramburs) și sunt rugați să nu mai trimită valută în plicuri. Nu vrem să ne întinăm imaginea pentru eventuale “subtilizări” efectuate pe traseu...

Următoarea ediție editorială va fi **după 4 noiembrie 2003** (probabil **8-10 titluri noi x 70.000 lei**) și doritorii sunt invitați **a ne expedia din timp contractele** pentru a primi cu prioritate noile lucrări, beneficiind și de o reducere de **30%**.

La comenzile pe taloane, reducerea se aplică, normal, la numărul de cărți pe care editura le are **în stoc** și le poate livra și nu la numărul de cărți comandate.

*

Difuzarea de carte continuă să rămână o mare problemă în România. Pe marginea acestui subiect am mai scris, pe larg, și nu doresc să-l mai tratez *in extenso*. Am vrut doar să trag un semnal de alarmă, oferind chiar și propuneri concrete de rezolvare, și să arăt ci-

titorilor că, în bună măsură, ei sunt cei care își pot clădi singuri destinul. **Credința pasivă în “salvatori ai Neamului”, “statul ocrotitor”, “părintele Națiunii” etc. nu poate aduce nimic bun.** Adeseori, am întâlnit funcționari sau angajați de stat, nemulțumiți de salarii și de viață și care nu conținesc să-i blesteme pe “ăștia cu SRL-urile”, care “s-au ajuns”. Întrebi: **“De ce nu vă privatizați și Dvs. ?”** și dau din umeri, bombănind. E greu să accepți ideea că îți poți amaneta casa, mașina etc., nu vei mai avea week-end-uri, vei lucra 12-16 ore zilnic etc. Știu foarte bine, ca toți românii, că multe averi colosale s-au ridicat prin jefuirea rodului muncii multora care acum trăiesc de azi pe mâine. Însă, **a sta întins pe spate și a jeli nu este deloc o soluție, este cel mai sigur drum spre dezastru!** În loc să acuze difuzorii, statul ș.a.m.d. pentru că nu găsesc cărțile noastre, doritorii pot comanda direct la Editura OBIECTIV, cu avantajele de rigoare. Ca și în cazul revistei OBIECTIV MAGAZIN, semnalez că, și în ce privește Editura OBIECTIV, cei care ne apreciază munca și țin la continuarea benefică a acestei activități pot avea un cuvânt greu de spus, decisiv chiar. **Cumpărându-ne în mod direct lucrările (contracte și taloane), cititorii noștri, fideli sau potențiali, au puterea de a elimina orice ingerințe și tentative de sabotare a activității OBIECTIV !**

“Mafia gulereilor albe”, ca și anumite organisme externe (și agenții lor interni) **nu acceptă redeșteptarea poporului român**, pe care ar dori să-l manevreze la infinit, în propriul interes. De aceea, **orice tentativă în dezvoltarea planurilor lor oculte le dă fiori.** Poporul român, după ei, nu trebuie să afle că este mințit, jefuit, împruținat, țara ocupată pe nesimțite!... Pentru aceasta apelează la mituri, șantaje, amenințări voalate sau directe ori unele acțiuni concrete de intimidare, pe întreaga filieră. **Ei mai au doar puțini ani pentru a-și pune planurile în aplicare,** Omenirea a început să se trezească (vezi opoziția mondială împotriva unui război în Irak) iar “mămăliga românească” poate “exploda” oricând, schimbând iar Istoria Lumii! Să nu uităm că, de la Războiul de Independență încoace, **marile conflicte, ale Marilor Puteri, au fost încheiate de România mereu în tabăra învingătorilor, înclinând balanța în favoarea acestora !...**

Editura OBIECTIV, prin angajați, autori și colaboratori, face tot ce este omenește posibil pentru a informa corect și obiectiv cititorii, oferind în premieră informații excepționale, de-a dreptul periculoase, pe care unii le-ar dori îngropate pentru totdeauna.

România, ca țară și românii, ca popor trebuie să-și regăsească extrem de rapid curajul, patriotismul și demnitatea națională, caracteristice de la apariția pe acest pământ, pentru a

evita dezastrul către care suntem împinși cu multă abilitate! Fără a mai aștepta apariția vreunui Mesia...

Cei care nu ne doresc binele, dimpotrivă, și cozile de topor ne cunosc foarte bine psihologia națională. Știu că românii așteaptă, pasivi, apariția Salvatorului Național și își iau măsurile de rigoare. De fapt, și le-au luat din 1989, chiar înainte de 22 decembrie... Această credință este încă **o himeră, cu care suntem periodic alimentați, pentru a ne invita la pasivitate**. La vârf, jocurile sunt făcute de mult iar politica doar un circ diversionist, cu divergențe foarte bine mimate. **România este o țară sub ocupație** iar cine a lecturat **“Conspirația Satanei - Ținta România”** (vol. I și II) a aflat deja cine ne conduce și manipulează...

În concluzie, **apariția vreunui Salvator Național este exclus să se producă prea curând!** Chiar dacă acesta ar exista, n-ar avea nici-o șansă să ajungă la putere prin “alegeri libere” (pentru că *“nu contează cine și ce votează, contează cine numără voturile”*!), toate căile de acces fiind blocate.

Deși m-am ferit cât am putut de politică, dorind să rămân cu adevărat independent, stăpân pe mine și pe convingerile mele, cred, totuși, că **singura salvare a României nu poate fi decât activismul civic și politic**, implicarea tuturor românilor în spulberarea actualei clase politice, care ne conduce spre dezastru de peste 13 ani...

Românii au puterea să-și pună ordine în țara lor! Le mai trebuie voința necesară și informații cât mai corecte.

Se spune că **mass-media** este a patra putere în stat. Uneori, însă, este **a doua! După Oculta care decide scenariile**. Prin ea sunt promovați cei “aleși” ori desființați intrușii nedorți, apăruți în jocurile de putere, este pregătit terenul pentru epurări sau legi și măsuri de-a dreptul antinaționale, iar în unele cazuri este forțată mâna autorităților: Președinție, Guvern etc.

Mass-media aservită intereselor oculte poate discredita orice inițiativă benefică țării și poate desființa orice nouă personalitate ce prezintă pericol pentru vârfurile Puterii. Un partid nou-înființat și liderii săi, indiferent de capacitate și bunele intenții, sunt fie ignorați, fie “asasinați” mediatic din start. Un exemplu elocvent poate fi și recent-înființatul partid al tinerilor intelectuali, “legat” imediat de Emil Constantinescu și discreditat.

Românii pot, însă, năruți toată această construcție ocultă, începând cu vârful de lance, mass-media, refuzând să mai finanțeze...propria manipulare. Pentru aceasta este nevoie mai întâi să fie corect informat: care sunt jocurile de culise, cine stă în spatele lor, ce metode sunt folosite, identitatea marionetelor etc. Indiferent cât de

săraci sunt, românii susțin din greu existența și bunăstarea unor mijloace de informare în masă, tentați cu tot felul de concursuri, cadouri etc. Astfel, fonduri importante sunt deturnate din buzunarele celor care doresc salvarea țării și informarea corectă a compatrioților, și așa ocoliți de sponsorizări și finanțări de stat...

“Jocurile de întrajutorare”, “fondurile mutuale”, concursurile cu câștiguri, loteria și alte “găselnițe” de acest gen sunt **cele mai sigure metode de “buzunărire”** a celor mulți în favoarea celor puțini !

Nimic nu a fost întâmplător în ultimii 13 ani ! La 1 ianuarie 1990, populația avea “economii” importante, cu care putea participa, necontrolat, la privatizare, alături de părțile sociale deținute. Sub masca bunăvoinței guvernanților (Guvernul Roman), părțile sociale au fost returnate iar în 1990 au fost cheltuite toate rezervele țării, de **3 miliarde dolari, pe importuri de consum**. Românii s-au bucurat de portocale, banane, casete occidentale de muzică, aparatură audio și video etc., aproape pulverizându-și economiile și fiind, astfel, pregătiți pentru valurile de disponibilizări ce aveau să curgă din primăvara anului 1991. Iar în acest timp, **haosul legislativ era întreținut cu grijă** (Petre Roman: *“E legal ce Legea nu interzice”* !), “aleșii” erau lăsați să-și “legalizeze” imensele “economiii” din “epoca de aur”, prin înființarea unor firme necontrolate de nimeni până la apariția Gărzii Financiare (mai 1991).

Arhitecții acestor scenarii au uitat, însă, amănuntul că **românii sunt imprevizibili !** Încă o dată, aceștia și-au dovedit **simțul național de supraviețuire**. Mărfurile nevandabile ale lui Ceaușescu și importurile de consum pentru pulverizarea economiilor au fost transformate în surse rapide de câștig și de aspirare a valutei din țările vecine. Toți cei care participaseră la agresiunea mascată, din decembrie 1989, împotriva României, ne plăteau acum în valută ! **Peste 1 miliard dolari a fost adus astfel în țară**. La un moment dat, pentru scenariști, fenomenul a devenit atât de “îngrijorător”, încât au comandat o campanie mediatică de proporții împotriva “bișniței peste graniță”. Alte țări, în special din “trufașul Occident”, au fost luate cu asalt, că tot ni se vorbea de *“desființarea / spiritualizarea granițelor”*... Fiecare, cu ce s-a priceput și ce posibilități a avut, “a făcut totul” să aducă cât mai mult (valută, bunuri) în țară iar **scenariul pauperizării rapide a românilor s-a năruit la fel de repede cum a fost construit...**

Marele istoric Gheorghe Brătianu își intitula una din lucrări: **“Miracolul românesc”**. Cine ar putea să afle toate scenariile apocaliptice pregătite României nu ar putea decât să-și facă o mare cruce, constatând că acest miracol continuă să existe, deși țara era programată la divizarea în provincii, cu “autonomizarea” Ardealului, și la

ocuparea totală, economică și politică, de către Marile Puteri... **Datorită opoziției lui Slobodan Miloșevici**, lucrurile s-au complicat în Balcani și **“scenariul jugoslav” n-a mai putut fi aplicat și în România**. Deja, situația internațională era alta: Europa a ieșit de sub hegemonia americană și este sătulă de conflicte armate sau interetnice pe teritoriul ei. În plus, ocuparea economică a unei țări întregite, cu o piață de 23 milioane de cumpărători este mult mai avantajoasă pentru arhitecții globalizării în folos american...

Un mare merit în schimbarea planurilor Marilor Puteri privind România l-a avut președintele Ion Iliescu. Am mai făcut această afirmație și o repet, chiar dacă risc să fiu catalogat în fel și chip. Este convingerea mea și cred că reprezintă adevărul. Sloganul său *“România - o oază de liniște în Balcani”* și insistențele sale pentru pace socială au convins pe arhitecții politicii mondiale să-și schimbe planurile. Apoi, în 1996, tocmai la timp, situația fiind foarte complicată pe plan mondial iar poziția țării extrem de delicată, a venit **“Marea Schimbare”**. Ea a fost decisă la vârful piramidei românești iar mass-media și-a făcut datoria, convingând “alegătorii”. Urma anul 1997, cu Summit-ul NATO de la Madrid, când speram într-o “invitație la balul războinicilor” și PDSR, cu imaginea sa, nu avea nici-o șansă pentru îndeplinirea unui asemenea obiectiv. Lovitura a fost de maestru: în Opoziție, PDSR a evitat gestul sinucigaș de a se alia cu SUA împotriva Jugoslaviei (singurul vecin cu adevărat prieten, de multe secole), și-a schimbat într-un fel imaginea, a dat o oarecare satisfacție românilor iar PNȚCD posibilitatea... să se sinucidă politic. Planul n-a reușit, însă, în totalitate, el fiind intuit de PNL și PD, care s-au distanțat la timp, salvându-și viitorul politic și aruncând întreaga vină pe președintele Emil Constantinescu și PNȚCD. Drumul lui Ion Iliescu spre Cotroceni era iar liber...

Nu credeți în asemenea scenarii și jocuri de culise? Atunci, vă reamintesc că, **în 1996, am publicat în revista OBIECTIV MAGAZIN, anticipat, procentele care credeam că vor ieși la alegeri în dreptul partidelor.** Ei bine, aflați că **le-am “nimerit” la zecimală!!...** Într-o viitoare lucrare poate voi avea ocazia să vă prezint și dovada, în fotocopie.

La puțin timp după pierderea alegerilor, **Ion Iliescu** a venit la **Craiova**, însoțit de **Corina Crețu**, **Sorin Ștefan Stanciu** (pe atunci director la cotidianul *“Dimineața”*, acum consilier prezidențial), **Ion Predescu** și finanțistul (general DIE) **Mișu Negrițoiu**, și a ținut o conferință de presă. Am fost primul care m-am încumetat să pun întrebări, adresându-mă cu *“domnule președinte”*. Formula a trezit reacții contrare, în sală aflându-se, în majoritate, ziariști contestatari

ai fostului locatar de la Cotroceni. Ion Iliescu a fost, firește, plăcut surprins, ca și suita sa, dar am simțit nevoia să mă explic: *“Colegii mei trebuie să înțeleagă că aceasta este formula firească de adresare, normală în orice stat civilizat.”*

Până aici, a fost totul bine, deși Ion Iliescu se afla într-o expectativă prudentă. Mă cunoștea din 1993 și fusese pus deja în gardă de Sorin Stanciu, încă din mașină. Și nu am înșelat deloc așteptările, cele două întrebări fiind punctuale și directe: *“1. În 2 ianuarie 1995, v-ați întâlnit, la o cafea și un ceai, la Cabana Cioplea, cu Dumitru Tinu. Ați convenit că alegerile nominale ar fi cea mai bună formulă pentru 1996, apoi «Adevărul» a pornit o întreagă campanie, la care s-a alăturat și LADO, apoi totul s-a oprit brusc. Ce s-a întâmplat, doar aveți toate pârgurile necesare pentru concretizarea aceste inițiative ? 2. Încă din 1993, am scris și am insistat, inclusiv în discuțiile particulare, iar membrii FDSN/PDSR din Dolj pot confirma acest lucru, ca partidul Dvs. să-și curețe propria ogradă de uscături, de corupți, dacă vrea să mai rămână la putere. N-a făcut-o iar acum PDSR se află în Opoziție. O veți face, măcar acum, în al 13-lea ceas ?”*

Referirea la întâlnirea secretă cu Dumitru Tinu a fost șocantă dar, politician versat, Ion Iliescu a trecut rapid peste acest “amănunt” și, vreo 10-15 minute, ...m-a plimbat de la Ana la Caiafa, încât mai era puțin și uitam ce întrebasem... Încă nu e momentul, prezumția de nevinovăție etc. La care eram reacționat: *“Domnule Președinte, stați la masă cu doi «clienți» ai revistei OBIECTIV MAGAZIN!” “Știți, fără dovezi...”* (În acest moment, Ion Predescu s-a ridicat și a ieșit!) *“Vă pun eu dovezile pe masă !”* Și i-am pus pe masă o plasă plină cu exemplare din revistă, într-o ilaritate generală...

La încheierea conferinței de presă, Mișu Negrițoiu îmi tot dădea târcoale: *“Despre cine scrie în revistă ?” “Luați revistele !” “Sunt la șefu !...” “Întrebați-l !”*

După o scurtă discuție cu conducerea PDSR Dolj, Ion Iliescu a venit direct la mine, să mă salute. Am dat mâna, felicitări, corupție, aprecieri pentru eforturile presei etc.

După nici două săptămâni, întreaga presă vuia: Mișu Negrițoiu a demisionat din calitatea de membru PDSR motivând că vrea să se “aplece” mai mult asupra profesiei. El era cel de-al doilea “client” al revistei OBIECTIV MAGAZIN...

Întâmplător sau nu, **acum, în 2003, președintele Ion Iliescu pare a avea, două teme favorite, pentru care acționează extrem de hotărât: alegerile uninominale și corupția din PSD...Mai bine mai târziu decât niciodată !**

Concluzia este una singură: fiecare român poate face ceva în folosul țării, dacă crede în posibilitățile lui, și nu trebuie să dispere, indiferent de cât de neagră i s-ar părea propria viață și situația generală...

*

În decembrie 2002, după un an și jumătate fără concediu și 6 luni de muncă non-stop (15-16 ore/zi), cu nopți-zile și invers, m-am hotărât să fac...turul României. Un circuit lung de 3.000 km, prin: Târgoviște, Ploiești, **Buzău**, Brăila, **Galați**, Focșani, Vaslui, **Iași**, **Piatra Neamț**, **Botoșani**, Suceava, Vatra Dornei, **Castelul Dracula**, Bistrița, Sighetu Marmăției, **Baia Mare**, Satu Mare, Oradea, **Cluj-Napoca**, Alba Iulia, Sibiu, **Hunedoara**, Petroșani, **Voineasa**, Râmnicu Vâlcea, Slatina.

Localitățile boldate (subliniate) sunt cele de escală. Au fost enumerate doar localitățile mai mari sau mai importante pentru scopul turneului. Să nu mă fericească nimeni, pentru că tot traseul de 3.000 km a fost efectuat sub presiunea timpului, pe drumuri mai mult decât periculoase (zăpadă, polei, gheață, mazăgă) și a costat cât pentru un drum la Paris și înapoi...

Cele două săptămâni de alergătură s-au dorit o împletire de tip plăcut-util dar, în final, a rezultat doar câte puțin din fiecare. "Scopul vizitei" a fost extinderea rețelei de difuzare și cunoașterea celei utilizate.

În ce privește rețeaua de difuzare, nu vă mai obosesc cu concluziile trase, rămâne să constatați efectul acestui tur automobilistic.

Deși, în general, am urmat trasee bătătorite, prin marile orașe, deși îmi cunoșteam de mult țara, exceptând nordul Moldovei (plus Iași), impresia este aceeași: **România este Paradisul terestru iar noi ne batem joc de el sau îi lăsăm pe alții s-o facă !**

La un traseu atât de lung și pe o asemenea vreme este imposibil să nu greșești drumul. Am făcut-o de două ori și parcă ele mi-au fost...dictate de Zalmoxe...Mai întâi, încercând să "leg" Târgu Neamț de Pașcani și Târgu Frumos, pentru a urca spre Botoșani, am făcut stânga în loc de dreapta și m-am trezit străbătând sate de munte: Valea Seacă, Lespezi, Siretel. Apoi, **de la Siretel spre Hârlău, am nimerit...în Paradis, efectiv pe Platoul Zeilor!** Așa ceva nu mi-a fost dat să trăiesc vreodată: un platou imens, pe coama munților, o imensitate albă iar deasupra nori la fel de albi, groși. Nu m-am putut abține, am coborât și am tras câteva cadre de senzație. Vorba cuiva: *"Parcă e un aeroport de OZN-uri !..."*

Apoi, greșind iar drumul (prin Maramureș), am ajuns la **Roza-vlea**, de unde provine acea frumoasă poveste cu uriașii din Ardeal,

pe care v-am spus-o în *“SECRETELE TERREI/Istoria începe în Carpați”*...

Petre Roman considera emfatic că a *“câștigat pariul cu turismul”*. Glumă proastă! **România are un potențial turistic incredibil.** Dacă el ar fi utilizat și la o capacitate medie, ar putea aduce în țară milioane de turiști și zeci de miliarde de euro și dolari! Pentru aceasta, prima grijă ar fi **studierea experienței unor “miracole turistice”**: Spania sau chiar Turcia, ca și **schimbarea imaginii de țară nesigură și coruptă**. Bineînțeles că nimic nu se poate face peste noapte, mai ales în criza financiară în care se zbate România. Este nevoie de **investiții enorme**, care nu trebuie așteptate doar de “afară”. Dacă statul român s-ar implica mai mult (imagine, clienți și investitori externi, credite avantajoase, scutiri de impozite și taxe), capitalul românesc ar fi câștigat și un prim pas ar putea fi efectuat. Acesta ar mări apoi prețul investițiilor străine. De 13 ani, la noi se duce o politică total antinațională: în loc să fie stimulate investițiile interne, care să mărească interesul și prețul pentru cele externe, se spune clar: *“Noi suntem în stare/nu vrem, veniți și luați-le voi, pe un dolar, pe degeaba, cu facilități, cu ce-o mai fi, numai luați-le !!!”*

Însă, până la rezolvarea unor astfel de probleme, actualii investitori și manageri din turismul românesc ar trebui să se privească mai bine în oglindă, să **constate ce servicii oferă și apoi să-și stabilească prețurile!** Pentru că **prețurile din hotelurile românești** au o serie de “calități”: **sunt o insultă la adresa românului** (pentru că străini...mai la toamnă!), ținând cont de puterea sa de cumpărare și de serviciile oferite și, mai ales, o cronică dovadă de ignoranță în domeniu, ca să nu-i spun altfel.

După 1990, propaganda post-revoluționară a transformat procesul de privatizare într-un panaceu universal. La început salvarea erau patronii români (mai întâi, fostele persoane cu funcții mari în “iepodă”), apoi investitorii străini.

Revitalizată special pentru “aleși”, **metoda locației de gestiune a adus, din 1991, numai pagubă și distrugere pentru patrimoniul statului.** Care, apoi, a fost numai bun de vândut la prețuri de nimic, eventual celor care l-au distrus...

Statul trebuia să fie mai mult decât responsabil în vânzarea activelor sale, solicitând inclusiv garanții profesionale, nu numai financiare (care, de multe ori, n-au existat!). Pentru niște “deștepți” post-revoluționari, treziți în funcții cu care nu aveau nici în clin, nici în mănecă, totul devenise “ceaușist”. Incompetența lor era astfel acoperită cu sloganuri bine pregătite...Acum, toți aceștia, care au distrus avuția națională, ar trebui trimiși bine-mersi la Poarta Albă sau la...

autostrada București-Constanța, să mai vadă ceva jeep-uri... Intenție sau prostie? Oricum, prostia se plătește !...

Cei care au cumpărat sau închiriat obiective turistice dovedesc o **crasă incompetență**. A lor și a angajaților, care, până la urmă se transformă în batjocorirea clienților. Să pui un preț de **1,2-1,5 milioane lei pe cameră** (2 locuri), la hotel de **2 stele**, când nu ai decât **2-10 camere ocupate**, scuzați-mă, dar e prostie curată! Nu mai vorbesc de bunul simț... Cheltuielile pentru încălzirea hotelului sunt aceleași iar dublarea clienților prin înjumătățirea tarifului (chiar dacă în timp) ar aduce cel puțin încasări suplimentare în restaurantele aferente... Apoi, o creștere a numărului de clienți. Iar când dai de prețuri în batjocură și servicii asemenea, îi asigur, pe viitorii patroni falimentari, că a doua oară nu mai calci prin acel loc!... De precizat un lucru interesant și elocvent: cu puține excepții, aproape în toate restaurantele de hotel frecventate... **nu mai erau alți clienți !**

Și acum, câteva exemple.

La **Hotel "Coroana" din Buzău**, nu funcționau televizoarele iar așa-zisul restaurant s-a dovedit o anexă inutilă: nu era mai nimic de comandat...

La **Hotel "Unirea" din Iași**, am găsit doar fasoane, renovare, un frig criminal și... un preț pe măsură. Ca peste tot, pentru că tot suntem în democrație, trebuie să îți declari... mama, tata, locul nașterii și scopul vizitei. Funcția și gradul nu... După cum se vede, degeaba am făcut tămbălău în "Adevărul" pe această temă !

La **Hotel "Central Melody" din Cluj-Napoca** - ferestre care nu se închideau (că tot era decembrie) și o cină chinută, printre mesenii Parchetului Militar, cu mâncarea jucând... "*Noi suntem români*" la sute de wați. Că tot era "joia tineretului"...

La **Hotel "Mara" din Baia-Mare**, șefa restaurantului nu avea timp de turiști, pentru că era ocupată cu oareșce somități ale orașului în stare de... mângă.

La **Deva**, un hotel în care se aflau doar... recepționera și prietenii, avea tarif 1.200.000 lei, cu mic dejun inclus, deși... restaurantul era închis !

La **Voineasa**, la hotelurile de referință, toate luminile stinse, un frig de crăpa piatra în cameră și un "tarif special": 400.000 lei... Iar în două-trei zile trebuiau să apară primele grupuri, de sărbători.

Bănuiesc că situația expusă de mine este **generală și mult mai gravă** iar ea nu exprimă doar vârful unui aisberg: turismul românesc intrat la apă! Cu mici excepții, condițiile sunt identice de batjocoritoare în toată țara iar prețurile la fel de nesimțite! Vreți să mă dați în jude-

cată? Bravo, domnilor, poate vă angajați și alt personal, neapărat cu școala de bune maniere...

Deși își vor găsi scuze în situația grea a țării, toți acești indivizi, cu inapetența lor managerială, produc efecte extrem de grave. Mai întâi, **alienarea românilor**. Astfel de prețuri criminale, în condițiile unor venituri la limita minimă, **elimină românilor orice șansă de turism**. Fiecare va sta la casa lui, cel din Craiova nu va mai avea prieteni și cunoștințe în Cluj-Napoca și Satu Mare ș.a.m.d., și atunci, ce-mi pasă mie, ca oltean, că Ardealul nu mai e în România, tot s-au "spiritualizat" granițele?... Iar dacă eu, venit de la câteva sute de kilometri, nu voi mai călca vreodată în asemenea locații, după o astfel de experiență, vreun francez, ca să nu mai zic german sau american, va mai trece vreodată măcar... pe deasupra României ?!

Deși întâlnisem, deja, un simptom, am sperat că va fi bine măcar de Revelion. De ce să câștige turcii sau grecii și nu românii?, mi-am zis și am ales **Băile Herculane**. S-a nimerit să fie **Hotel Dacia**.

Ei bine, m-am convins de adevărul spuselor lui Murphy: "*Bucură-te azi, mâine va fi mai rău !*"

Probabil, cei de la "*Dacia*" sunt plătiți să supună clienții unor examene psihologice: "*Care mai apucă Revelionul !*"... Dacă n-ar fi vorba de **batjocorirea clienților** din ambâțul unor cucoane pensionabile, care trăiesc tocmai din munca acestor clienți, ar fi distractiv să alergi (prin) 6 camere până să găsești ceva cât de cât normal. Ca să nu mai vorbesc de faptul că era plătită cazarea la un hotel și se dorea repartizarea la un cu totul altul, că așa voiau oareșce neuroni învățați cu vremurile în care... "*clientul nostru, fraierul nostru*"... Că la "*Dacia*" timpul a încremenit, am constatat și în restaurantul cu programul de cantină, care mi-a adus aminte de taberele pionerești...

Acesta este, de fapt, turismul românesc, cu mentalitate cu tot! Degeaba se zbate ministrul Agathon să aducă turiști germani în hotelurile Patriei, vor fugi de aici, fără a mai privi înapoi...

Din fericire, mai există și exemple pozitive, surprize plăcute chiar: "*All Seasons*" (fost "*Parc*"?) din **Galați**, "*Grand Hotel Ceahlău*" **Piatra Neamț**, Hotel "*Unirea*" **Botoșani**, Hotel "*Dracula*" **Piatra Fântânele** (în apropiere de Bistrița), Hotel "*Bulevard*" **Sibiu** sau Hotel "*Oil Glat Exim*" din **Deva** (Calea Zarandului, DN 7).

*

O altă constatare a unui tur al țării, pe lângă incalificabila "prestație" a unor primari (la Brăila și Galați era gheața de un lat de palmă!), este și crunta realitate că **România este deja ocupată de monopoluri**. Naționale și regionale. În aceste condiții este foarte greu pentru un român care n-a fost "căpușă" la timp să mai aibă vroe șan-

să în această așa-zisă "economie liberă de piață". De fapt, acest prezent era previzibil, din moment ce, **în 22 decembrie 1989**, în timp ce alții mureau pentru Revoluție și un viitor mai bun, **Comitetul Politic Executiv, scăpat de Ceaușescu, se întrunea în parte și stabilea: "Dincă, tu ai Țara Computerelor/sau computerele țării, tu..."** etc.

La evenimentele pe care noi le credeam Revoluție, mi s-a tras în geamul de la dormitor (un soldat neinstruit văzând "teroriști" pe bloc iar eu locuind la ultimul etaj) și am trecut cu copilul efectiv printre gloanțe. Atunci am realizat, concret, ce înseamnă dragostea de părinte, când nu-ți mai pasă de tine. Deși sub o tensiune continuă (Revoluția m-a salvat de la o arestare, am mai scris), **eram, totuși, fericit și convins că, descătușate, inteligența și inventivitatea românilor vor face minuni**. De aceea, nu pot să-i iert pe cei care, în 13 ani, ne-au nenorocit ca țară și națiune! În acele zile, nu puteam să mă gândesc că ar putea exista averi de milioane de dolari (în România!?) și alții deja și le programau...

Exact după 13 ani, în 22 decembrie 2002, treceam un nou examen: străbăteam **traseul Petroșani-Voineasa**, cu zăpadă până la genunchi. Cabanierul de la Obârșia Lotrului și cei de la Voineasa și-au făcut cruce... Cine nu-l cunoaște, se poate lămuri de pericolozitatea acestui traseu chiar și pe timp de vară. Oricum, va trebui să recunoască un adevăr: **este extraordinar!** Au fost momente unice, cu toată pericolozitatea drumului și stressul aferent, momente care nu se trăiesc de prea multe ori în viață și rămân de neuitat.

Încântarea a durat până a doua zi, **în apropiere de Râmnicu Vâlcea**. Burniță, mîzgă, o aglomerație infernală în oraș, apoi șoferi nervoși și căpoși, cum numai prin Vâlcea găsești (se vede și din numărul de accidente raportat la Poliție). Apoi, constatarea că... **de aici telefonul mobil îmi era ascultat**... Au putut să afle și "ei" vestea-șoc pe care am primit-o: **preotul Dumitru Bălașa**, ale cărui scrieri îmi treziseră interesul pentru preistorie, **murise la peste 90 ani** și urma să fie înmormântat pe 25 decembrie...

Ajungând acasă, am fost fericit să constat că nu mă "vizitase" nimeni în lipsă. Probabil, după 2,5 ani de imposibilitate, îmi uitaseră adresa... Sun Tzî spunea că nu trebuie să-ți subestimezi adversarul. Așa că, **pe 3 ianuarie a.c.**, la întoarcerea de la Băile Herculane aveam să găsesc o surpriză: **se umblase bine-mersi prin casă**, dispăruse un teanc de taloane de comandă (găsite la întoarcerea din țară și nedistribuite spre difuzare), ai căror titulari ne mai blagoslovesc, probabil, și acum pentru nelivrare, iar **pe video-player**, în praful adunat după o săptămână, am găsit un **"mesaj": un picior stâng, descult, de femeie, nr. 35!** Adică: *"Vezi că ai călcat cu stîngul!"* În general, în particular, n-am priceput... Mai încercați!

După câteva zile aveam să constat că scopul fusese cu totul altul. Noroc cu...Zalmoxe!

Deși duminică, contabilul firmei ne-a dat deșteptarea cât se poate de matinal, telefonic, apoi s-a prezentat la ușă. De aici, *“Beți o cafea?”* și constatarea că **aragazul...“curge” de-a binelea!** Mai târziu, **cei de la Distrigaz s-au crucit, pur și simplu!** Norocul a fost că acel ochi stătea mai mereu aprins și astfel nu s-a putut face acumulare de gaze. **Aveam de ales: gaze sau “aripioare”!**

În concluzie, “vizita” din 2 ianuarie 2003 avusese un singur scop: **slăbirea unui șurub de la aragaz, în lateral, pe țeava de alimentare de la ochiul mare, vestul fiind diversiuni...**

Am anunțat toate organele statului. Român (sper). Asta pentru a ști cine poartă răspunderea, dacă, sub supravegherea lor, se mai întâmplă ceva...

*

Prin toamna anului 2002, se înregistra un întreg **scandal**, mediatizat, **în legătură cu localizarea escroacei Ioana Maria Vlas.** Anterior, “avocatul diavolului” venise în România, încercând să pună condiții autorităților române. Generalii de la Interne și IGP au reușit să-și șifoneze blazonul, ciocnindu-se în declarații, unele mai puerile ca altele. Ioana Maria Vlas ba era în Israel, ba...pe un continent precis localizat (?!)...

Anterior acestor evenimente a mai avut loc unul foarte important. **În 8 iunie 2002 (de ziua mea!!), am primit o scrisoare anonimă în care mi se ofereau o serie de informații exacte, care ofereau posibilitatea descoperirii...conturilor în care se află banii de la FNI !!**

Scrisoarea, **impersonală, parvenită din București,** promitea și alte dezvăluiri trăznet. Nu-mi cerea confidențialitate și era ca un îndemn la publicare. Un lucru, în fapt, ușor de realizat. Sunam pe Dumitru Tinu, Marius Tucă, Gică Voicu, Ion Marin ș.a., la fel de bine cunoscuți și a doua zi ieșea un mega-tâmbălău de presă. Câștigam publicitate și atât. Banii erau imediat în...Honolulu sau Kamciatka.

Am stat în cumpănă preț de foarte puține minute, în care am întors scrisoarea pe toate fețele (vreo restricție la mediatizare?; de fapt, care a fost scopul?; vreo problemă pentru expeditor?) și m-am gândit foarte serios dacă...nu-mi semnez infarctul. Apoi, am talonat terenul iar după câteva zile, am zis *“Aleluia! Doamne ajută!”* și **am trimis o copie a scrisorii la toate serviciile secrete posibile. La vârf, la șefii șefilor, cu adresă și carte de vizită,** deși ar fi fost mai interesant să văd în cât timp mă găsesc...Prin 1991, când eram redactor la *“Cuvântul libertății”* Craiova, l-am cerut la telefon pe comandantul SRI Dolj. Ofițerul de serviciu a întrebat, firesc: *“Cine îl caută?”* *“Sun-*

teți SRI ?” “Da!” “Atunci aflați !” Normal, omu’ a renunțat să continue polemica, doar era perioada cu “moarte securiștilor”...

Dacă luăm în considerare reacțiile amintite, **această scrisoare a “turbionat” niște conștiințe și a pus pe jar anumite persoane.** Tot e ceva! Pentru că, însă, **de atunci a trecut aproape un an și Maria Vlas trăiește bine-mersi din banii multor români amărâți**, fără ca destinarii să rezolve “cazul”, consider că a trecut timp suficient, eu mi-am făcut datoria de român, ei nu, și acum pot face publică scrisoarea în cauză.

Această scrisoare dovedește o realitate care a mai apărut în lucrările Editurii **OBIECTIV: România este de mult un obiectiv important pentru Israel...** Ca un fapt divers, rămâne de constatat că **foarte mulți “tunari” se refugiază, mai nou, în Israel.** Cei din România, o pleiadă, sunt în mare parte cunoscuți. Mai sunt, apoi, cei din Rusia, Bulgaria, ca și cazul incredibil al **fostului președinte al Băncii Naționale a Jugoslaviei**, care, la începutul anilor ’90, a șters-o în Israel cu “infima” sumă de...**2.000.000.000 dolari!!** Adică, 2 miliarde în traducere liberă...

Înainte de a vă oferi textul exploziv al scrisorii, să mai constatăm o realitate: **cărțile Editurii OBIECTIV sunt bine cunoscute în anumite cercuri din Israel**, “SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați” (autor 90%: Paul Lazăr Tonciulescu) provocând **fibrilații de la primul volum...** Să nu uităm, însă, că **Paul Lazăr Tonciulescu avea să decedeze la nici trei luni de la primirea acestei scrisori:** o vizită la dentist, o injecție după care i s-a făcut rău, a căzut din picioare pe stradă, a dat cu capul de caldarâm și a murit pe loc !...

*

*Destinatar: Editura OBIECTIV,
_ OP. 8, CP. 812;
Craiova – 1100, Județul Dolj;
România.*

Domnule Redactor,

*Îmi este un lucru cunoscut lupta dintre bine și rău, în special în această țară unde implicațiile sunt diavolești. **Atacurile către România și București sunt directe și mai adânci ca oricând.***

*De exemplu, cu câteva săptămâni în urmă am auzit vorbindu-se, de către **un grup de ultra-religioși fanatici**, un lucru groaznic. Cum că **domnul profesor Tonciulescu** este cel mai decăzut profesor, antisemit și nebunia i-a luat-o înaintea științei. Auzind o asemenea ineptie, am dedus că **vor să atace la istoria veche a României.** Urmărind discuția în continuare, aud ineptii la drumul mare.*

–“Nu vreau să aud; khasarii sunt mai buni pentru noi !”

Cred că se pot face multe în favoarea domnului profesor, ținând cont de nebuneala ce i-a apucat pe cei cu potență când aud de românce la bordel. M-am săturat, pe unde merg aud: “Am găsit o româncă trăsnet !”

Motivul acestei scrisori este mult mai amplu. Este vorba de descoperirea unor persoane și posibilitatea ca **în contul bătrânei Amir Rifca să se afle cea mai mare parte a banilor de la FNI. Soțul dânzei**, ce a murit în urmă cu 15 ani (data și luna este identică ca cea a morții premierului Rabin), **a dezvoltat în România o filială a lojei exclusiviste B’nai B’rith** (israeliană). Pași mici dar importanți au fost făcuți înainte de revoluție prin domnul **evreu Kisselef**. După 1989, fiica domnului Amir Iacov, Eliza, căsătorită cu un frate de al ex-ministrului Beillin, a efectuat vizite regulate în România: Brașov, Cluj-Napoca, Timișoara. Nu a vizitat obiective turistice, ci doar a discutat cu persoane dinainte anunțate; locurile de întâlnire: parcuri, străzi retrase și puțin circulate. Stimabila Eliza locuiește pe strada Dizzengof din Tel-Aviv; celular: 051-625300 și de acasă 03-5235854. Este o persoană mică de statură, părul vopsit în culoarea neagră, soldurile de două ori mai late decât pieptul. Poartă tot timpul haine de culoarea neagră, mai rar bleumarin închis (atât vara cât și iarna); pantalonii sunt tot timpul garderoba ei permanentă. Dânsa are două fete, cea mare este director la marele magazin de cosmetice din Azrieli (clădire mare, impunătoare, cu **99** de etaje, din mijlocul Tel-Avivului). Teroristul cu bomba în papuci și-a petrecut cele câteva săptămâni în Israel și pe la clădirea sus menționată.

Amir Rifca locuiește pe str. Rembrandt 13/6 (a doua locuință din viața ei) din Tel-Aviv, telefon 03-5234595; Israeli I.D. number 903296. **Își ține banii numai la Banca Discount**, unde fostul soț a fost contabil după spusele ei. Filiala se află pe strada IBN GVIROL 68, Tel Aviv, la câțiva zeci de metri de clădirea primăriei. Nu pot intra în sistemul băncii, deoarece **au programe asemănătoare cu cele de la Banca Mondială**. Toate furturile se fac de persoane ce cunosc situația, masoni aleși cu grijă și care pot păstra adevăratul motiv. De reținut, **lupta dintre masoneria exclusivistă și cea universală pentru supremație** (uneori cu morți: cazul de asfixiere declarată de poliție din **Ramat Aviv Ghimel - cartier 99% populat de masoni de diferite grade**, accidente rutiere “întâmplătoare” - cel de pe drumul Hataiasim din Ramat Gan unde șoferul vinovat de moartea unei persoane a scăpat cu o amendă grasă etc.

Țara este plină de masoni și simpatizanți, ce își dau și sufletul pentru facilități pe care nu le pot obține singuri sau le doresc fără muncă. Este mai ușor pentru ei să furi sau să ucizi, decât să muncești din greu.

Bandel Astrid (venită de tânără în Israel din localitatea **Galați**; urăște limba română și românii și are o stâlcitură de limbă; tatăl ei, **Brateș Eduard**, a depus acte pentru a primi lunar 200-300 dolari pentru că a fost în lagăr - a fost tot timpul contabil la **Malaxa**, după spusele lui). Stimabila Bandel este simpatizantă a masoneriei și recent a deschis un bordel unde lucrează românce. Vila unicei fiice **Miriam** este pe sfârșite, deși are în **Neve-Savion** un apartament la etajul 8, cu 5 camere (052.339245 și telefonul de acasă: 03-6341983). Stimabila Bendel locuiește în str. **Sizaf nr. 5, ap. 3, Neve-Savion, Or-lehuda**; i se mai spune **Didi**, 053-647950 și telefonul de acasă: 03-5333601.

Berman Iacov din **Natanya**, str. **Tiomkin 5**, telefon 09-8823997, membru de **gradul 12** în masoneria universală (după spusele lui). Prieten la cataramă cu un alt mason (nu-i știu gradul) ce are un magazin de dulciuri la intrarea în **Kanionul din Natanya**; telefon magazin 09/8625424 și de acasă 09/882378.

Armer Ian, **Tel-Aviv** 03/5229825 se ocupă încă cu doi bătrâni (soț și soție) de **racolare de tinere în vederea prostituției. Conduce împreună cu un arab un bordel în Brașov; intenționează să dezvolte și unul în Moldova.**

Și mulți alții; viitoare descoperiri le voi expedia la adresa cunoscută.
Salutări de pe pământul sfânt al lui Iisus Hristos.

Cu stimă și respect,
Numele real îl voi dezvălui la timpul potrivit.

*

Cine a citit **“Conspirația Satanei - Ținta România”**, toate cele trei volume, este cât de cât pregătit pentru o asemenea scrisoare !

Aveți acum și confirmarea că **preistoria României deranjează mai mult decât orice pe lumea asta pe cei care se cred “Aleși”**, ca și **legătura dintre “tunurile” din România și masoneria iudaică**. Despre “prostituția masonică” ce să mai zicem...

Acum poate înțeleg și unii dintre funcționarii statului și să nu mai întrebe prea uimiți: **“Și ce să aibă cu o editură ?”...**

Concluzia este că majoritatea oamenilor trăiesc pe un vârf de aisberg. Grosul evenimentelor se petrece în subteran, dincolo de privirile lor, iar ei nu vor crede nimic până nu vor sări în aer!

Unii oameni își riscă sănătatea și viața pentru a-i proteja pe semenii lor, obținând și publicând informații extrem de importante dar și extrem de periculoase.

Dl. **Eugen Celan**, ale cărui lucrări afirmă că se predau și la Academia pentru Informații, de trei ani este semiparalizat.

Dl. **Teodor Filip** a rămas fără soție în noaptea de 3 ianuarie 2003, după ce, cu un sfert de oră înainte de Anul Nou, a primit un telefon de amenințare: *“Vei vedea ce-ți aduce Conspirația Satanei în 2003!”* În nici-un caz, nu se poate constata vreo legătură între amenințare și decesul soției, doctorii constatând boli cronice și cu vechime. Important este însă că unii indivizi au tupeul să amenințe, să încalce proprietăți private iar autoritățile să nu miște nici-un deget, c-așa e în saatele fără câini !

Dumitru Tinu a murit, în condiții neelucidate în primele ore ale anului 2003.

Generalul Alexandru Tănăsescu, fost adjunct SIE, a decedat, și el, în noaptea de 19/20 ianuarie 2003, “ca urmare a unui stop cardio-respirator pe fondul unei afecțiuni cardiace cronice: puseu de hipertensiune arterială care a determinat accidentul vascular cerebral” (comunicat SIE).

În aceeași perioadă a decedat și celebrul scriitor **Paul Ștefănescu**, fost ofițer DIE (precursor SIE), și tot în urma unui “stop cardio-respirator”, după ce a fost plimbat de la un spital la altul...

“Cazul Tinu”, dincolo de mediatizarea excesivă și fără rezultat (acum, presa ar fi trebuit să-și arate capacitatea și forța!), este unul cu numeroase semnificații și semne de întrebare.

“Dosarul Tinu” încropit de cei din presă are numeroase file albe, înlocuite rapid cu zvonuri. În ce mă privește, mi s-a spus ba că ar fi colonel Secu, ba...general KGB, pentru ca în final să “aflu” că ar fi evreu! Toate bune, numai că:

–în 1968, **Ceașescu a aflat de invazia în Cehoslovacia înaintea lui Dubček !**; sursa de informații, via Ambasadă, era un tânăr ziarist: **Dumitru Tinu...**;

–în 1994, **Tinu a acceptat demiterea lui Sergiu Andon** din funcția de secretar general de redacție, la cererea “lupilor tineri” (Cristian Tudor Popescu, Ion Marin, Bogdan Chirieac), deși era din vechea gardă, și a justificat-o în prima ședință (eram prezent) prin faptul că **acesta ar fi publicat un articol-atac la adresa lui Mihai Eminescu, pe care l-a catalogat drept antisemit**. Nu e de mirare. Sergiu Andon este de origine iudaică, iar acum, ca avocat al “noului moștenitor”, își plătește polițele cu vârf și îndesat, afișându-se ca prieten al defunctului...

Știu destule despre Dumitru Tinu dar nu e cazul să mai pun paie pe foc. Le știe și redacția. Sunt chestiuni lumești iar acesta este de mult într-o altă lume...

Pot să confirm însă că asculta strict de Taher, acesta fiind și motivul pentru care a trebuit să plec de la "Adevărul" la "*Evenimentul zilei*" (singurul "transfer" în această direcție, din câte știu!), după ce mi se vânturase varianta "reducerii de personal". În 4 ianuarie 1995, m-am trezit sancționat (10% pe 3 luni, retragerea dreptului la semnătură). **Nimeni nu știa de ce, nici măcar Tinu** care, contrar stilului, se bâlbâia, neștiind ce să zică, atunci când l-am abordat în stilu-mi caracteristic... Motivul l-am aflat ulterior, când "Cațavencu" a dezvăluit **legătura Tinu-Taher**: eu publicasem un articol dur despre dr. Aktaa din Oradea, după care **Virgil Măgureanu** (director SRI), **George Ioan Dănescu** (ministru de Interne) și **Ion Pitulescu** (șef IGP) s-au urcat de urgență în elicopter, cu direcția... "Casa Albă" (un hotel-restaurant) din Oradea (vedeți c-o știu și pe-asta, deși vizita a fost strict confidențială?!; acolo, Virgil Măgureanu a primit informațiile necesare, pentru a ști cum să abordeze "problema"...; un fost prieten avea dreptate: "*Voi, ziariștii, sunteți mai ai dracu' ca securiștii!*"). Un amănunt: articolul a fost refuzat îndelung de Tinu și publicat de Ion Marin în "*Expresiv Magazin*", săptămânalul "Adevărului" (30.000 ex)...

Oricum, am constatat clar situația dificilă în care era pus. Ulterior, a încercat să mai atenueze din efecte dar decizia era deja luată deasupra capului său... Poate comenta oricine ce vrea (și știu cine!), dar **Dumitru Tinu nu a dorit plecarea mea de la "Adevărul"**. Cum să dorească o asemenea aberație, când aduceam articole de pagina 1 din patru județe?! Domnu' Popescu, aveți vreun comentariu?

Cu Dumitru Tinu am rămas în relații foarte bune (culmea!) mult timp după aceea. Cred că ultima oară l-am vizitat prin 2001. l-am oferit câteva lucrări ale Editurii OBIECTIV. "*Și merge?*" "*Merge, domnu' Tinu, nu vedeți că acum arăt a patron?!*" A râs și s-a bucurat sincer. Îl cunoșteam destul de bine ca să-mi dau seama de asta. Foarte introvertit, avea talentul de a încheia orice discuție care nu-i convenea, din două cuvinte. Nu făcea nici risipă cu timpul său: era mereu programat, fără a da vreodată senzația că este contra cronometru. Marele talent al lui Tinu acesta era: **oferea senzația că el stăpânește timpul și nu invers**. Mereu calm, de parcă timpul stătea în loc și trebuia să se supună programării sale. Ei bine, atunci, deși scria editorialul (?!!), s-a ridicat de la birou, nu s-a mulțumit cu o simplă strângere de mână, apoi am stat la masa de ședințe aproape 30 de minute! Mai mult, ca să mă ajute, mi-a căutat peste tot numărul de telefon al unui nepot (viitor director de zonă la Rodipet Olt): "*Stai*

că nu-l găsesc, te poate ajuta, are și el niște puncte prin Slatina...” Se bucura imens că cineva “de-al lui” a reușit în viață și, poate, era fericit că a scăpat de obsesia răului făcut fără voie...

Pot spune că Dumitru Tinu m-a simpatizat fără a mă cunoaște, din articolele trimise și publicate de Ion Marin, încă din aprilie 1993. De patru ori am mers la București, cu cartea de muncă (eram “șomer de lux” de la “Cuvântul libertății!”), la chemarea lui Ion Marin (“*Am acordul lui Tinu!*”) și doar la 01.01.94 am fost angajat cu carte de muncă. Redactor principal III. **În două luni, eram redactor principal I** iar “peste” mine nu mai erau decât șeful de secție **Mihai Ionescu** (actual președinte al Asociației Naționale a Importatorilor și Exportatorilor din România - ANEIR), redactorul șef-adjunct **Ion Marin** și redactorul șef **D.Tinu**. Ulterior, am constatat (destul de repede) că cel care se opunea angajării mele era... Sergiu Andon, influențat de cei de la “Cuvântul libertății”. Nu știu cât a contat acest lucru, cert este că aproape toate articolele mele de pagina 1 (**jumătate din ce am publicat la “Adevărul” au fost pe prima și ultima pagină, “copertile”**) erau premiate de Dumitru Tinu, din fondul special aflat la dispoziția sa, că, la un moment dat, Sergiu Andon a trebuit să întârzie plecarea acasă, pentru că mașina sa m-a dus la gară, la insistențele lui Tinu și a lui Cr.T.Popescu iar după câteva luni se producea “pu-ciul” din Comitetul Director (de 5) în care “tinerii” i-au învins pe “bătrâni” iar Dumitru Tinu a trebuit să accepte demiterea din funcție a unui vechi coleg. Sergiu Andon (ca și Ion Marin, mai târziu) n-a suportat situația și a plecat, intrând imediat în avocatură. Odată cu el, a trebuit să plece și fata sa, de la Secția externă.

Nicăieri în presă nu am fost respectat ca la “Adevărul”. Pentru ceea ce am oferit. Simpatia lui Ion Marin, Mihai Ionescu sau Constantin Priescu, pe care, deci, mi-o ofereau “cei grei”, era arhicunoscută. Întotdeauna ne așezam la aceeași masă la bufet și ne cheamam reciproc la masă. Ceea ce a contat cel mai mult a fost, însă, **ciudata simpatie pe care mi-a arătat-o Dumitru Tinu**. “Ciudată” pentru că, după stilul justițiar cu care îi înnebunisem și pe cei de la “Cuvântul libertății”, mă ridicam cu critica (obiectivă!) la fiecare ședință. Aveam dreptate dar ar fi vrut să îi spun toate astea fără tam-tam. De exemplu, eu publicam un articol pe pagina 1 la două zile și primeam 8.000 lei “cu bonificație” iar alții luau zilnic 25.000 lei pe cinci violuri...

La prima ședință la care am participat știu că l-am enervat rău de tot! Nu știu cum s-a abținut. Ședința a întârziat cam jumătate de oră, pentru că s-au tot ciondănit în Consiliul de Administrație pentru mărirea salariilor. Încă era perioada cu inflație serioasă și reglări de sa-

larii la 2-3 luni. **Președintele CA era Ion Teodor**, un zgârcit când era vorba de orice plată. A ajuns președinte al CA - "**Adevărul**" în condiții speciale. Prin mai 1991, **Petre Roman**, ca premier, s-a trezit din somn cu o idee "genială": **să treacă "în subordinea Guvernului" primele trei ziare ale țării, cu tiraje imense atunci: "Adevărul", "România liberă" și "Tineretul liber"**. Urma și un termen scurt de aplicare. Primii s-au privatizat cei de la "**România liberă**", oferind ideea. Apoi, la Ion Marin acasă, Tinu, Sălăgean et. comp. au încercat să găsească o soluție. Cum toți erau cam "ziariști păduchi", fără fonduri și afaceri, au apelat la Ion Teodor, care era băgat în atâtea afaceri, încât, mai târziu, doi ziariști care au mers în portul Constanța, pentru o anchetă, au băut cafeaua și...au plecat înapoi la gară. "Băiat valabil", comandantul Portului i-a pus în gardă: "**Vedeți că îl anchemțați pe șeful vostru!**" "**Păi cum ?**" "**Voi nu știți că are acțiuni și aici ?!...**"

Ei bine, **Tinu obținuse nivele de salarii de care era foarte mulțumit. De-a dreptul încântat.** Atunci ne-a anunțat și motivele "plecării" lui Sergiu Andon. Mai lipseau aplauzele! Și atunci, se ridică noul angajat să critice cu vehemență "batjocura": "**Domnu' Tinu, la alții deja s-au stabilit salarii duble! Și e vorba de provincie, cu tiraje de zeci de ori mai mici !...**"

A fost singura oară în care nu mi-a zâmbit malițios și înțelegător. S-a enervat de-a binelea iar unii deja îmi prevedeau sfârșitul carierei, inclusiv "cei vechi": "**Ai pus-o! Poți să-ți cauți servicii deja, te ajut eu !**"

Ulterior mi-am dat seama că **Dumitru Tinu n-a fost nervos pe mine, ci pe postura în care a fost pus de cei care s-au zgârcit în CA. După numai o lună, la insistențele sale, salariile noastre au crescut din nou, sănătos !...**

Breasla ziariștilor, și mă refer la cei adevărați, nu la cei veniți pentru un loc călduț sau pentru "un șantaj acolo", este o lume cu totul aparte, care cu greu poate fi înțeleasă de omul obișnuit. **Un ziarist adevărat "arde" pentru subiectele sale, uită de familie** (de obicei nu o are), **de propria viață și propria siguranță**, numai să fie deasupra, să-și vadă semnătura pe un articol trăznet, care schimbă prefecti, guverne, președinți, eventual Consiliul de Securitate ONU...

Tocmai astfel de ziariști au fost discreditați, prin tot felul de operațiuni, de serviciile secrete sau de mafiile locale. **Astfel de oameni merită, însă, tot respectul Dvs. !** Pentru că nu știți sub ce presiune trăiesc, la ce renunță și la ce riscuri se expun...

Întotdeauna, o publicație condusă de cineva din afara breslei, va vâsli din greu. Dacă vrei să ai un faliment garantat, cea mai sigură metodă este să numești director sau redactor-șef un profesor doctor docent în limba română...

Cineva care a profestat această meserie nu va fi niciodată un funcționar. Un om care a “ars” pentru subiectele sale, și-a neglijat familia sau viața, va ști întotdeauna cât merită colegii săi. Chiar dacă a ajuns șef, ei vor fi colegi...

În ce mă privește, **trei ani, cât timp am editat revista, absolut niciodată nu m-am simțit patron.** Am considerat mereu că e “afacerea noastră” și am urmărit un singur scop: ca revista să-și continue aparițiile și să aibă impact. Nici măcar “succes de piață”, adică venituri! **N-am întârziat absolut niciodată plata salariilor**, indiferent de greutatea iar tarifele și salariile **le-am mărit singur**, fără să mi-o ceară cineva...

Astfel se explică reacția lui Dumitru Tinu, dar mai ales cea a lui Ion Cristoiu. Plecat de la “Adevărul” și **angajat pe 1 mai 1995 la “Evenimentul zilei”**, am constatat că **aici plata salariilor era mereu aleatorie, greu de calculat și niciodată sigură.** La un moment dat, am venit de trei ori cu trenul ca să-mi iau salariul și nimeni n-a dorit să-mi deconteze cheltuielile !!...

După câteva luni de scandaluri permanente, am semnat și eu un **tabel grevist.** Nimeni nu mai era dispus să facă drumuri inutile, la infinit, din Piața Presei Libere/Scânteii în Calea Victoriei, unde se făceau plățile. **La insistențele lui Ion Cristoiu, banii au fost aduși în redacție.** Nefiind suficienți, a ieșit un circ întreg! Nu știu pe unde au reușit să dispară casierii (dată fiind arhitectura redacției) dar sunt convins că, dacă erau prinși de fotoreporter (un Gogea Mițu!), ieșeau pe post de mici !...

Pe acest fond, **Ion Cristoiu n-a mai suportat situația.** Responsabil de încurcătură era directorul economic, adică...socrul patronului Mihai Cârciog, astfel că a somat: **“Plățiți salariile la timp sau plec!”** Cum răspunsul a fost “Pa !”, **Ion Cristoiu și-a cesionat cele 15 procente, pe care le primise gratuit la angajare...** Ele s-au împărțit proporțional între fostul difuzor de presă Mihai Cârciog (care avea **54%**) și Cornel Nistorescu (**31%**).

Să revenim, însă, la “Adevărul”. În momentul în care am văzut “lista neagră”, am mers la **Ion Marin** și i-am spus direct: **“Vezi că, în șase luni, dumneata urmezi!”** Lucru petrecut exact, după o înscenare în care “Academia Cațavencu” a publicat articolul, oferind motivul demiterii...

Sub imperiul nervilor, împreună cu Mihai Ionescu am depus o acțiune în justiție. Mai mult la răzbunare și “distracție” (era o replică). Am solicitat, cu acea ocazie, **20.000.000 lei** daune materiale, **10.000.000 lei** - daune morale și să se publice o săptămână, pe prima pagină, următoarea “rugămintă”: *“Domnule Delcea, ne ce-*

rem scuze pentru greșeala făcută, vă rugăm să reveniți în redacție, recuperându-vă drepturile pierdute. Vă așteptăm cu drag!” N-am fost la nici-o ședință a instanței, am și uitat de acea adresă întocmită în redacție la “Adevărul”, sub imperul nervilor.

Dumitru Tinu s-a amuzat. Cristian Tudor Popescu (în traducere redacțională Cr.T.P.) în schimb, după mai bine de un an, când l-am sunat, să-i ofer un “subiect tare”, mi-a tăiat-o scurt, în stilu-i caracteristic, apoi a răbufnit: *“De un de zile vă bateți joc de noi în instanță!” “De fapt, cine de cine și-a bătut joc? V-am dat eu, cumva, afară, fără motiv, după cea mai mare lovitură de presă a ziarului, demiterea primului prefect, Al. Tobă?” “Cum, dom’ne, când, la fiecare ședință, grefiera citește cu satisfacție cererea dvs.: «Domnu’ Delcea, vă rugăm să veniți înapoi!»”*

L-am sunat mai târziu pe Dumitru Tinu: *“Bine, domnu’ Tinu, vă sun să vă ofer un material tare, vă caut de câteva ore și secretara, fără să mă întrebe, îmi dă legătura la dom’ Popescu!...Ea nu știe cât mă iubește?...”*

A început să râdă mânzește. M-a lăsat să mă descarc, apoi, bine dispus (deja își închipuia confruntarea între doi căpoși...), m-a liniștit: *“Lasă, sună-mă **numai** pe mine! Ce naiba, suntem oameni civilizați, chiar dacă **am mai greșit...**”*

După acest telefon au urmat multe altele. Ce era foarte ciudat, **secretarele îmi transmiteau legătura imediat, fără să-i mai ceară acordul**, indiferent că scria sau era într-o discuție. **Fapt absolut SF pentru cei care îl cunoșteau foarte bine pe Dumitru Tinu!** Este clar că **secretarele aveau dispoziție anterioară**, din moment ce reacționau atât de prompt. Explicația acestei reacții rămâne una singură: **pe fondul unei simpatii profesionale, D.Tinu a fost nevoit să ia o măsură pe care a regretat-o mult timp.** Plecarea mea a lăsat un gol imens în redacție tocmai pe cele **patru județe “grele”**, cu subiecte din plin (ajunsesem să public mai rar din Dolj!): **Bihor, Timiș, Gorj, Dolj.**

La a cincea deplasare în redacție, încheiată cu angajarea mult prea întârziată, redactorul șef-adjunct Ion Marin m-a felicitat, apoi, la fel de exploziv ca și mine, m-a dus la harta din birou: *“Deci, iei Doljul...Dacă iei Bihorul, poți să iei și Maramureș, Satu Mare, Arad...nu, că aici avem corespondent, Timiș, Mehedinți, Dolj, Gorj, Olt...nu că aici avem unul vechi...”*

L-am lăsat în pace, râzând de-a binelea. Apoi, serios: *“Îmi dați elicopter?”* Am crezut că iau o palmă, așa era de șocat! *“Bine, tu ce propui?” “Bihor, Timiș, Gorj, Dolj, cred că ajunge!” “OK, la treabă!”*

Gestul lui Ion Marin venea doar din **lipsa de corespondenți pe partea de vest.**

La scurt timp, ca și la Craiova, ajunsesem un fel de bau-bau iar reclamanții, personal sau telefonic, voiau să discute neapărat cu mine.

În vara anului 1994, în timpul grevei minerilor din Valea Jiului, s-au înregistrat câteva întâmplări ciudate, exact "Adevărul" neajungând în "Vale" (alături de alte câteva ziare). S-a nimerit să vin în București, pentru ședința lunară și salariu. L-am găsit pe Ion Marin pe finalul ședinței: *"Hai c-am rezolvat-o, bine c-ai venit, îți dau un subiect tare! Hai la Tinu!"*

A intrat ca un vulcan pe ușă, cum îi era stilul: *"Domnu' Tinu, s-au dat dracu! Îl trimitem pe Delcea la Rădulescu, cu pozar cu tot...Că tot l-am prins aici!"* Tocmai terminasem cu **prefectul Tobă** iar **Cata-ramă** deja avea de plată 4 miliarde lei după articolele mele...

Luat "din voley", în stilul Ion Marin, Dumitru Tinu ne-a privit lung, apoi a început să râdă: *"Bine, bine, dar să ajungă materialul la timp..."*

După câteva ore de "ședință" cu directorul general Rădulescu, în care am descoperit trasee și posibilități noi de difuzare a ziarului, am venit cu un articol așa de "tare", încât însuși Tinu a trebuit să taie două fraze...

Ei bine, **pe acest fond, am fost "reduc", pentru motive mai mult decât puerile.** Pe de-o parte, s-a întocmit o listă de **"disponibilizare"** de peste 40 de persoane (majoritatea redactori), **pe motivul unei viitoare investiții pentru o tipografie**, investiție care nu s-a produs nici acum, din câte știu...Pe de altă parte, **mie nu mi s-a găsit nici-o vină**, nici măcar aceea că am publicat un articol într-un ziar județean. O făcusem înainte de intrarea în funcțiune a noului Regulament iar, în plus, am dovedit că "nume grele" ale ziarului apăreau semnate în diferite alte publicații, chiar după apariția Regulamentului...

Foarte interesant este faptul că, în scurt timp, a fost **"curățită" întreaga Secție economică a ziarului, care altă dată umplea 50% din ziar și îi oferea acea maximă credibilitate.** Cert este că Ion Marin formase o echipă extraordinară iar, datorită jocurilor de culise și unor ambiții personale, aceasta a **"dispărut" integral, în frunte cu artizanul ei! Eu și Călin Cernăianu eram considerați "justițiarii redacției", "generația de mâine" și am dispărut primii!...** **Mihai Ionescu** era prea independent financiar (firme, vii în Vrancea) și prea vechi în branșă (unul din puținii "vechi" rămași), pentru a fi... maleabil și ductil. **Tache** lucrase cu Ion Marin la "Expresiv Magazin" și a trebuit să plece la "Național", unde și-a găsit celebritatea...

Toate aceste schimbări de profunzime au o serie de explicații.

Sergiu Andon, alături de Dumitru Tinu, a avut o putere extraordinară în **“Adevărul”**. Era și redactor-șef adjunct și secretar-general de redacție. Ei bine, în **2002**, **aceleași funcții le ocupa Cristian Tudor Popescu**, zis Cr.T.P. !... Fiind cunoscută vechea ostilitate Ion Marin-Sergiu Andon, ca vechi colegi de birou, a fost foarte simplă atragerea acestuia într-o acțiune contra lui **Sergiu Andon**, mai ales că acesta, “lămurit” de pe la Craiova dar și pentru a contra o mișcare a unui vechi adversar/dușman, Ion Marin, **se opusese angajării mele** și îl pusese în situații penibile. Apoi, prin atragerea celui de-al treilea în problemă, Bogdan Chirieac, problema a fost ca și rezolvată... Să nu uităm, însă, că Cr.T.P. a apărut în redacție după 1990, iar toți ceilalți erau vechi colegi, de pe vremea “Scânteii”...

Iar “programul SF” a continuat. **A “plecat” Sergiu Andon, adjunctul. A rămas însă Ion Marin, care, împreună cu secția sa, (Social-Economic), vindea ziarul.** În nici-un caz, învățământ-cultură, pe care le avea în subordine Cr.T.P. !... La un moment dat, într-unul din birourile noastre, VIVA (Val Vâlcu) avea să constate că **tot ziarul era scris aproape numai de noi...**

Culmea, **Ion Marin** nu se mulțumise cu echipa pe care și-o făcuse și care putea să dirijeze ziarul, **mai începuse să apară și la televiziune, la “Tele 7 abc”**. Această “imprudență” i-a fost **fatală**, chiar dacă Tele 7 abc era la început de emisie. Sau poate tocmai de aceea...

“Adevărul” S.A. nu era o societate de câțiva oameni. Din lipsă de fonduri la momentul crucial, el necesitase **și alți acționari. Care puteau să schimbe oricând structura și funcțiile din Comitetul Director.** Motiv pentru care, în locul lui Sergiu Andon, în Comitetul Director a fost promovat ca **redactor-șef**, un puști care nu se remarcase cu mare lucru până atunci: **Adrian Ursu**. Cu biroul vizavi de Ion Marin...

În cele 6 luni prognozate, Ion Marin a fost “debarcat”, după un circ întreg, speculându-i-se caracterul orgolios.

Acum, au mai rămas doar doi șefi: Dumitru Tinu și Cristian Tudor Popescu. Restul erau de umplutură. Normal ar fi fost ca Tinu să conducă singur și autoritar. S-a întâmplat, însă, ca această conducere să devină rapid **bicefală**. A fost un ciudat **război intern**, fără bătălii vizibile, în care, însă, principala grijă a devenit, timp de ani de zile, **cine apare mai des la televiziune!** Până la urmă, PRO TV a găsit formula ideală, programându-i săptămânal (joi), pe amândoi odată!... În ultima vreme, însă, s-a petrecut ceva ciudat. Dumitru Tinu și-a găsit o emisiune permanentă (cu Cornel Nistorescu) la Prima TV, iar Cr.T.P. apărea tot mai rar pe micile ecrane. Aveam să aflăm apoi că **Tinu devenise acționar majoritar, cu...80%.** Vestea și, mai

ales procentul m-au șocat. Cum reușise Tinu să cumpere acțiunile lui Ion Teodor (fostul acționar majoritar), de exemplu?... Și, mai ales, **de unde avusese toți acești bani**, pe lângă vila de la Breaza și alte apartamente? În fond, vilă la Breaza, din salariu și probabil acțiuni și articole, avea și Cr.T.P. ...

Ce legătură are Cr.T.P. cu decesul lui Dumitru Tinu? - veți întreba pe bună dreptate. Nici-una, acest lucru este clar și nu merită nici-un comentariu. Pur și simplu, "cazul Tinu" mi-a oferit ocazia unor amintiri, din care să putem cunoaște "omul Tinu" dar și a unor amănunte care pot duce la o mai bună înțelegere a situației dinaintea decesului.

Dumitru Tinu avusese inițiativa de a crea Clubul Român de Presă, realizând "imposibilul absolut": o uniune de interese, printre altele, cu "Ev. zilei" și "ZIUA"!... Motiv pentru care a fost ales, firesc, **președinte al CRP**.

În numai câțiva ani, pe baza experienței cu SZP (Societatea Ziaristilor Profesioniști - cu "Adevărul", TVR etc.), CRP devenise deja un reprezentat adevărat al mass-media. **În fața CRP și a lui Dumitru Tinu**, cu capacitatea sa de a asculta și de a extrage esențialul, **deja Președinția și Guvernul nu mai aveau argumente...**

Mai mult, de la începutul anului 2002 (rețin), Tinu și Nistorescu deveniseră **membri în CA al Rodipet**. **Influența lui Tinu era, însă, totală**, din moment ce și-a instalat rapid nepotul de la Slatina într-unul din cele 10 posturi de director de zonă ale Rodipet...

CRP urmărea de mult cumpărarea rețelei Rodipet și insista de măcar doi ani pentru aceasta. Se știa deja că **grosul va reveni ziarului "Adevărul"** iar privatizarea Rodipet era programată, ca un ultim termen, pentru 2003.

Bănuiesc că Rodipet deține cam **70%** din difuzarea de presă a țării. Să luăm în calcul chiar și **50%**. **Rodipet ar fi fost condus de "Adevărul"** (ca acționar majoritar în CRP) iar **"Adevărul" de Dumitru Tinu** (cu 80%).

"Adevărul" a fost numit, în 2003, de către Cr.T.P., *"crucișătorul presei românești"*. Trecând peste faptul că o asemenea remarcă era valabilă prin 1994, când un articol putea schimba un prefect (în premieră), să nu uităm, însă, influența mediatică a acestui ziar. Imensă!

În 1994, i se mai putea bloca difuzarea în Valea Jiului, în caz de "mineriadă", dar **dacă deține 50-70%, ce mai poți face unui asemenea ziar?! Nimic!** Decât să studiezi *"cazul Washington Post"*, care determină politica SUA, și de aici pe cea mondială...

Ei bine, **în asemenea condiții, ce ar fi devenit un Dumitru Tinu, recent acționar majoritar cu 80%?! Să vă spun pe șleau? Hai să**

fiu finuț: **NOUL PREȘEDINTE AL ROMÂNIEI ÎN 2004!** Asta dacă ar fi fost receptiv, și ar fi cedat rugămintilor fierbinți...

În fapt, **DUMITRU TINU AR FI FOST STĂPÂNUL ROMÂNIEI, TIMP DE MULȚI ANI !!!...**

Aceasta este ideea de bază și de aici trebuie să pornească orice anchetă serioasă...

În ce privește ancheta, știm, la fel de bine ca și anchetatorii, că **Tinu a pierdut brusc controlul volanului, fără motiv!** Aceasta transmite deja un mesaj: **direcția mașinii era deja “prelucrată”...** Ca să nu fac trimitere la un **atac paranormal, de “scurtcircuitare”,** mai mult decât posibil !

Comunicatele Poliției denotă derută. Mai întâi s-a afirmat că a murit, deoarece nu purta centură și nu s-a declanșat air-bag-ul. Apoi, că a fost proiectat prin geamul...din spate. Uite așa, contra legilor fizicii !

Ulterior, polițiștii și medicii legiști au început să-și cristalizeze un **punct de vedere comun.**

Târziu și ciudat...

O vreme, mass-media s-a ocupat de ciudățeniile morții lui Dumitru Tinu. În acest timp, “Ev. zilei” avea să prezinte o variantă târzie a Institutului “Mina Minovici” (din câte știu, primele analize s-au efectuat la Ploiești). Titlul este elocvent și vi-l prezint in extenso:

“Explicațiile pentru moartea directorului «Adevărul» se schimbă de la o zi la alta / IML i-a găsit lui Tinu toate bolile din lume” (23.01.03, p. 4).

Interesul pentru accidentul propriu-zis scăzuse deja, de câteva zile bune, deși concluziile autorităților se băteau cap în cap, dacă nu erau hilare !...

Așa, la țanc, a apărut “noul moștenitor”, primit de Cr.T.P., cu promisiuni de sprijinire în găsirea dreptății...Iar după câteva zile, se pare, **a mai fost anunțat unul !...**

CAZUL TINU ESTE MAI MULT DECÂT SUSPECT ! TINU A FOST OMORÂT INDIRECT...

Nu-mi plac majusculele în text, cu atât mai mult boldate, dar n-am găsit o altă formulă de a sublinia la maximum această idee...

Am aproape un dosar întreg cu “cazul Tinu”. Nu voi mai apela la el, pentru a nu ne mai încurca în diversiuni. **Ideile de bază** deja sunt clare...Să le luăm pe rând.

- Dumitru Tinu a plecat la prima oră, ca să schieze. Așa a fost explicat drumul său matinal din 1 ianuarie 2003.

Indiferent de justificări, e greu de explicat **de ce a luat-o în sens invers, la primele ore, părăsindu-și familia** (totuși, după un Reve-

lion), pentru a schia. **Nici-un post de televiziune nu ne-a arătat schiurile**, adică scopul deplasării, și nici-un ziar nu le-a amintit în prezentarea accidentului !...

S-a afirmat inițial că n-a avut centură, air-bag-ul n-a funcționat dar...a fost **proiectat în exterior prin lunetă**, adică prin geamul din spate! Așa ceva este posibil doar în mintea unora care nu prea au frecventat orele de fizică din primul an...

S-a încercat, apoi, varianta că Tinu ar fi fost **expulzat din cabină și prins de alunecarea mașinii**. Iar ca haosul să fie total, au apărut încă două variante: **prin geamul lateral dreapta** (!) mai întâi, apoi, normal, **prin cel din stânga**, din dreptul său !...

Curios: deși n-ar fi avut centura pusă, Tinu ar fi ieșit prin toate geamurile posibile, **numai prin parbriz nu**, cum a învățat și Gigel, la școală, că se întâmplă în astfel de situații !...

Iar se toarnă filme pentru "stupid people" ?

Să ne oprim aici și s-o luăm metodic.

- *"Dumitru Tinu nu și-a pus centura de siguranță."*

Este o aberație! **Tinu n-ar mai fi fost el, dacă ar fi plecat fără centura de siguranță** ! Mai bine zis, **n-ar mai fi plecat** ! Dumitru Tinu era un om prea prudent și temător, pentru a face o asemenea eroare...

- *"Nu s-a deschis air-bag-ul."*

La o asemenea afirmație, **"Volvo" ar fi trebuit să deschidă, a doua zi, proces împotriva statului român, TVR, PRO TV și a cui s-ar mai fi nimerit** ! Cei de la "Volvo" plătesc miliarde de dolari, de ani mulți, pentru imaginea deja clasică, de cea mai sigură mașină din lume, și acceptă dintr-o dată ca agențiile de presă din întreaga lume să vuiască: *"Liderul presei românești a murit într-un Volvo căruia nu i-a funcționat air-bag-ul !"* ?...

- Cum putea fi proiectat Tinu în toate părțile posibile, prin geamuri, când **autoturismul nu a avut, totuși, o viteză prea mare** ?

În accidentul pe care l-am avut în 6.03.2000, m-am ciocnit **frontal**, cu 50 km/h, cu un camion care avea 30 km/h și nimeni n-a pățit nimic. Într-o alunecare chiar și cu 80 km/h, poate fi cineva proiectat prin...toate geamurile posibile în afară de parbriz ?!

- Dacă D.Tinu nu a avut centura de siguranță pusă în momentul impactului, **singura explicație posibilă**, din câte îl știu eu, este una singură: temător fiind din fire, **și-a desfăcut centura, a deschis portiera și a vrut să plonjeze afară. M-aș mira să fi avut reacții atât de rapide** (nu era omul reacțiilor instantanee). În plus, cei cu dezăpezirea n-au văzut vreo portieră deschizându-se în mers, ori un asemenea gest.

• După trei săptămâni și după mai multe tentative nereușite de explicații, din diverse direcții, medicii legiști au reușit să ne amețească și mai mult !

Directorul IML, dr. Dan Dermengiu, a reluat prima variantă, expusă pe ecrane în 01.01.03: *“Pierderea cunoștinței ar fi putut fi provocată, **fie** din cauza unei fibrilații, **fie** din cauza unei tulburări majore de ritm cardiac, **fie** a unui accident vascular-cerebral.”*

Mă întreb ce fel de medic legist poate fi cel care își dă cu presupusul, oferind atâtea variante !...

La rândul său, secretarul Comisiei de Medicină Legală din M.S., Valentin Gheorghiu, s-a simțit obligat să-și dea cu părerea: *“Moartea a fost provocată de leziunile craniene suferite după răsturnarea mașinii (...) **Loviturile care au cauzat decesul s-au produs în interiorul mașinii și nu în exteriorul ei.**”*

Și atunci, cum rămâne cu ipoteza că Dumitru Tinu a fost **prins sub mașină**, în culisarea ei, dar și cu **urmele de sânge din șanț** ? **Dacă a suferit un accident vascular-cerebral, cum de a fost văzut încercând să iasă de sub mașină ?**

Până la urmă: cine minte și cine deține adevărul ?

“Antena 1” a venit cu două informații (preluate) de senzație, după care s-a liniștit rapid...Pe de-o parte, Dumitru Tinu ar fi avut o **întâlnire de taină într-un hotel de lux din București**, în dimineața dinaintea morții, iar pe de altă parte, **în dreapta sa**, în timpul răsturnării, **s-ar fi aflat o tânără** !...

Cele două știri au fost “îngropate” pe loc iar cei doi martori, atât de prețioși, n-au fost găsiți nici până acum...[-o mai fi căutat cineva ?

Întregul caz aduce aminte de cele mai difuzate romane polițiste occidentale, în care, întotdeauna martorul știe multe, dar se răzgândește brusc...

O vreme, diferite autorități au dat declarații contradictorii. După care s-au potolit și **s-a așternut liniștea.**

Presa a făcut tam-tam câteva zile și, când toată lumea aștepta o anchetă profesionistă și dezvăluiri senzaționale, nu s-a mai scris absolut nimic. **Cazul Tinu a fost îngropat.**

Reprezentanța “Volvo” a făcut și ea pe mortu’-n păpușoi, deși ar fi trebuit să facă un imens tapaj pentru acuzația ce a fost adusă firmei-mamă...

Toate acestea mă fac să-mi amintesc că **Dumitru Tinu era un adversar declarat al politicii belicoase, războinice, a SUA și să mă gândesc că urma războiul din Irak** !...

Întregul caz a fost “resuscitat”, doar câteva zile, apoi, când **a apărut un nou moștenitor, “apărat” de Sergiu Andon: Andrei Iucinu (17 ani)**. După care **și această “bombă” s-a stins brusc**, fără să mai intereseze pe nimeni, chiar dacă, la un moment dat, mai fusese anunțat și un alt pretendent...

Cum de au apărut “la țanc” asemenea pretendenți ? Cum de a fost ales avocat taman Sergiu Andon, cel destituit de la “Adevărul” pentru că îl acuzase de antisemitism (ca și Moses Rosen) pe Mihai Eminescu (mai precis, fusese considerat “legionar”!...)?

Este clar că **“Adevărul” este un “tort” mare și extrem de important!** Să-l lași pe mâna unei singure persoane, Ana-Maria, fiica lui Dumitru Tinu, cu aceleași 80 de procente, poate fi și mai periculos !

Cine va deține “Adevărul” și cine îl va conduce executiv sunt aspecte foarte importante pentru mulți iar “războiul” este abia la început! Dacă privim ce se întâmplă în lume și ce se dorește pentru viitor, vom constata că **mass-media va avea o valoare cotate în aur!** Și atunci, cum să fie pierdută o asemenea oportunitate de a manevra cel mai influent ziar din România ?

Dumitru Tinu n-a murit întâmplător în prima zi din anul 2003, “anul unui nou început”, conform simbolisticii iudaice !

Dacă acesta este începutul în 2003, frați români, **ne așteaptă vremuri grele !** Lovind presa chiar la vârful ei, ni s-a transmis un mesaj foarte clar. Unor indivizi nu le mai e teamă de nimic, nici măcar de presa mult prea independentă uneori...

În Guvernarea Năstase au început să dispară, în serie, valorile țării, în timp ce instituțiile statului dorm în bocanci !

Ce “minuni” criminale se pot provoca pe cale parapsihologică puteți afla din paginile acestei cărți.

Până atunci, nu pot decât să pun două întrebări de bun simț: **Cine urmează pe listă, domnule prim-ministru Adrian Năstase ? Câți ziariști, scriitori ori savanți trebuie să mai moară de infarct sau comoție cerebrală** (care se provoacă de câteva decenii, prin diverse metode!), **pentru ca serviciile secrete să se trezească din letargie și să apere valorile țării ?!...**

26 februarie 2003

Eugen DELCEA

1. PARAPSIHOLOGIA – ARMA MARILOR PUTERI

*Cele mai scump plătite
lucruri sunt știința și prostia.*

Omenirea – la discreția Marilor Puteri

Tulburătoarele evenimente politice și sociale pe care le parcurge Omenirea la acest început de mileniu fac jocul unor interese, în special ale Marilor Puteri angajate în luptă. Această luptă continuă pe toate fronturile unui război nevăzut, dar omniprezent, așa cum ușor se poate constata chiar și dintr-o sumară analiză a desfășurării evenimentelor la care suntem martori. Și chiar dacă bubuitul tunurilor nu se aude decât destul de rar, să nu uităm totuși că, de la sfârșitul ultimei conflagrații mondiale, au avut loc pe planeta noastră **peste 150 de războaie** mai mult sau mai puțin “*locale*”, că arsenalele războiului sunt umplute până la refuz nu numai cu armament clasic, ci și, mai ales, cu **arme atomice**, pe cale de a se “*clasiciza*” și ele. Așa se face că, în urmărirea scopului de a găsi noi mijloace de luptă, sunt răscolite cele mai incredibile piste de cercetare care ar putea oferi **noi modalități de luptă** contra unor dușmani declarați sau numai potențiali, probabili. **O vastă arie de modalități de spionaj și contraspionaj** este abordată prin prisma unor procese care, pentru marea majoritate, pot fi considerate ca ținând de science-fiction. **Procedee de manipulare** care se insinuează nu numai în mijlocul populației din teritoriul inamic, ci cuprind chiar trupele viitorului adversar și mai ales centrii vitale de comandă ai acestuia, sunt supuse cu febrilitate unor testări și **continue perfecționări**. Poate că anticul principiu *si vis pacem para bellum* nu a avut niciodată o mai mare actualitate ca acum.

O persoană avizată – mai greu manipulată

Acestea sunt numai câteva dintre motivele care fac din **parapsihologie un vast domeniu de investigare a unor metode, tehnici și mijloace de a pătrunde în cele mai nebănuite și cu strășnicie ascunse secrete ale adversarilor**.

Parapsihologia a fost și continuă să rămână **una dintre cele mai controversate discipline științifice**, ba chiar, în accepțiunea unor oameni de știință, o disciplină paraștiințifică. Această ultimă etichetă, chiar dacă încearcă să arunce asupra sa un văl de neîncredere, nu-i scade nici meritele, nici limitele și nu diminuează nicidecum interesul

unor largi cercuri de investigatori de a găsi răspunsuri la problema pe care ea o ridică. Din păcate, **multe din achizițiile sale capătă o utilitate malefică**, fiind îndreptate nu spre binele omului ci, dimpotrivă, spre nebinele său. Tocmai acest din urmă argument ne face să **încercăm o decopertare a mijloacelor parapsihologice, pe care cercurile interesate în subjugarea omului încearcă să le utilizeze**. O facem conștienți fiind de faptul că **o persoană avizată poate fi mult mai greu manipulată decât un neștiutor**.

Fără a greși, se poate afirma că parapsihologia este, în același timp, unul din cele mai incitante domenii ale cunoașterii, constituind prin acest fapt **și un imens rezervor de posibilități care pot fi utilizate în folosul Omenirii**. Dar, pentru că orice descoperire științifică poate fi utilizată atât în scop benefic, cât și într-unul malefic, este necesară o cât mai aprofundată cunoaștere a posibilităților sale practice, ca și a celor potențiale, pe care investigațiile desfășurate în ultimele decenii în acest domeniu le-au evidențiat.

Parapsihologia – o veche armă

O atare poziție a acestei discipline este datorată nu numai vechimii sale ca preocupare omenească, **originile sale confundându-se practic cu însăși originea apariției omului** ca ființă dotată cu ceea ce denumim *conștiință* și *conștiință*. Într-o egală măsură, ea este datorată implicațiilor sale practice și dorinței de a cunoaște lumea și evenimentele care se derulează nu numai în planul universului newtonian, cel mai accesibil înțelegerii noastre. Prezența și existența unor fenomene pe care percepția noastră uzuală nu le poate explica imediat și care par a se derula în cadrul unui univers sau poate chiar al unor universuri paralele, a căror descriere și definire ar putea fi categorisite drept "exotice", stau la baza parapsihologiei și ocupă câmpul de activitate și investigații al specificului său.

Controversele stârnite de această categorie de fenomene au în sine o motivație multiplă. Faptul că unele dintre acestea nu-și pot găsi o explicație coerentă în lumina preceptelor și legilor pe care știința noastră actuală le încorporează într-un "*codex ortodox*", incapabil de a le putea descrie cauzalitatea și mecanismele de producere, lipsa unor metodologii adecvate de investigare, o anumită falsă reticență, poziții preconceptionale, și nu arareori, o totală ignorare - iată doar o parte din multitudinea de fapte ce determină **multitudinea de atitudini față de parapsihologie**. Dar nu este mai puțin adevărat că o întreagă armată de investigatori, dispunând de mijloace materiale – câteodată fără limită - caută cu disperare răspunsuri la o problema-

tică atât de subită și, totodată, cu efecte deosebit de mari atunci când este rezolvată. Din aceste motive, cercetărilor parapsihologice cu aplicabilitate militară sunt atât de bine păzite, secretul ce le înconjoară fiind greu de înlăturat. **Tehnici de inducere în eroare a părții adverse sunt larg utilizate**, aruncându-se “pe piață” false rezultate sau căutându-se canalizarea cercetărilor adversarului spre piste care se înfundă.

Constatăm, astfel, două tendințe în cercetarea parapsihologică. Prima se distinge prin **căutarea unor aplicații cu caracter benefic** pentru om; cea de a doua se caracterizează prin încercarea de a utiliza acest gen de descoperiri **în scopul ducerii unui război nedeclarat** sau prin utilizarea lor în cadrul unor operațiuni militare, în alternativa războiului “*cald*”.

O situație aparte prezintă cercetarea parapsihologică cu aplicabilitate militară în perimetrul geopolitic al fostelor țări dominate de structurile comuniste. Așa cum au demonstrat-o faptele petrecute în fosta Uniune Sovietică, parapsihologia a fost și este în continuare utilizată în scopul interferării și ingerințelor în viața oamenilor, în vederea unui control cât mai larg posibil asupra modului lor de a gândi și a acționa, **căutându-se prin acest mijloc o totală aservire a populației față de nomenclatura de la putere.**

Domeniu secret și de maxim interes

Pe de altă parte, **particularitățile pe care le prezintă armele și tehnicile din arsenalul parapsihologic** - deja dezvoltate și operaționale sau în curs de realizare - sunt **prea puțin cunoscute marelui public**, atât datorită caracterului lor insolit, cât și secretului care le învăluie. Nu este însă mai puțin adevărat și faptul că o parte din cele ce “*transpiră*” prin unele întredeschideri ale ușilor laboratoarelor de cercetare sunt **puse voită în circulație** de către serviciile de contrainformații sau de cele de luptă psihologică și sunt menite să provoace o totală derută a marelui public, pe calea unor fabulații lipsite de orice temei real sau pe calea minimalizării și absurdizării unor fapte reale și de neimaginat în contextul cunoștințelor noastre obișnuite. Acestea tind să aibă efectul scontat, dacă luăm în considerare limitele și precaritatea cunoștințelor din acest domeniu ale marii mase a oamenilor, ca și tendința firească a acestora spre fabulos și necunoscut - trăsături aproape definitorii ale domeniului parapsihologiei.

Într-un asemenea cadru, nu este de mirare că **din ce în ce mai mulți oameni de știință au început să se intereseze de problematica fenomenelor parapsihologice.** Această preocupare s-a

manifestat însă și în trecut în lumea fizicienilor și a medicilor, pentru a nu cita decât numele lui Crookes, Swedenborg, Einstein sau Mesmer, Richet, Charcot, Bozzano. Astăzi, prestigioase institute de cercetare, cum ar fi *Stanford Research Institute* din S.U.A. sau *Institutul Bauman* din fosta U.R.S.S., au largi colective de cercetători care investighează fenomenele parapsihologice, dar din păcate nu numai în scopurile pașnice pe care le declară.

Aria acestui domeniu de investigații nu se mărginește, însă, numai la cele două institute citate, care au certe programe de investigații în domeniul aplicațiilor militare ale parapsihologiei. Marii protagoniști ai domeniului, **cele două superputeri aflate într-o continuă competiție** militară, au căutat să-și lărgască aria de investigare prin atragerea în această cursă a tuturor competențelor posibile. Să amintim că, în cursul anului 1988, a avut loc o sesiune a Institutului de Filozofie al Academiei de Științe a U.R.S.S. consacrată în exclusivitate problematicii parapsihologice. Este de reținut că în acest cadru, totuși restrictiv, s-a recunoscut existența manifestărilor parapsihologice, remarcându-se că fenomenele din acest domeniu pot fi grupate în trei mari clase:

- fenomene despre care **știm că știm**;
- fenomene despre care **știm că nu știm**;
- fenomene despre care **nu știm că nu știm**;

Putem trăi concomitent în...trecut, prezent și viitor !!

În acest cadru s-a notat că, datorită caracterului lor insolit, manifestările parapsihologice au fost supuse unui tir de critici, mai ales de pe pozițiile conceptului de **determinism**. Fondat de către Laplace (1749-1827), acesta a impus o serie de canoane care au avut ca fundament **principiul cauzalității**, dogmă de la care nimeni nu risca să se abată, pentru a nu fi calificat drept antiștiințific. Întregul eșafodaj al acestui punct de vedere a început să se clatine odată cu **aparitia teoriei relativității**. Dezvoltările ulterioare ale unor concepte fondate pe teoria relativității și necontradictorii în raport cu ea (sau altele contrazicând-o chiar) au oferit, pe de altă parte, nu numai suportul teoretic care caută să explice - în măsura posibilului, chiar în termenii acestei teorii - o serie de fenomene aparținând parapsihologiei, ci și să fondeze metodologii experimentale și aplicative ale fenomenelor *psi*¹.

¹ *psi* = (a 23^a literă din alfabetul grec) - abreviere prin care se subînțeleg fenomenele ce fac obiectul de studiu al psihotronicii (parapsihologiei).

Să amintim aici doar două exemple, cu care ne vom mai întâlni. Este vorba mai întâi de **posibilitatea existenței și chiar a obținerii unor viteze supraluminice**, ipoteză care a stat la baza teoriei *tahionilor*¹, particule dotate cu această proprietate. **Teoria tahionilor**, bazată pe dezvoltările matematice datorate, încă din anul 1949, lui Gödel și necontradictorii în raport cu teoria relativității einsteiniene, nu numai că o pune într-o lumină nouă pe aceasta din urmă, ci **oferă suportul teoretic al posibilității percepției - în același moment temporal - a trecutului, prezentului și viitorului**. Aceste dezvoltări teoretice au fost demonstrate ulterior, în mod practic și la scară astrofizică, prin lucrările și descoperirile lui Kozârev, despre care vom vorbi ulterior.

Cel de al doilea exemplu este oferit de teoria Aharonov-Bohm, care, demonstrând **existența interacțiunii la distanță în lumea particulelor subatomice**, aruncă o lumină cu totul nouă asupra fenomenelor telepatice ce-și bazează existența tocmai pe acest gen de procese, care au loc nu numai la nivelul structurilor biologice vii, ci și la nivelul structurilor subatomice ale materiei inanimate.

Karl Marx – evreu, creștin, ateu și... Mare Preot al lui Satana

Făcând o paralelă între impactul pe care îl poate avea implicarea unor forțe spirituale asupra unui om și, prin extensie, influența pe care o personalitate malefică o poate exercita asupra unor evenimente și desfășurări istorice, să amintim aici un fapt puțin cunoscut până acum, dar care s-a implicat în viața unei mari părți a Omenirii pe parcursul ultimilor 70 ani ai istoriei. Puțină lume cunoaște etapele străbătute de unul din cei patru "*mari dascăli*" ai socialismului pretins a fi chiar "*științific*" - **Karl Marx**. **Născut în credința iudaică – avându-l pe unul din bunici rabin - trece la creștinism la vârsta de șapte ani**, odată cu convertirea tatălui său. **Îmbrățișează apoi ateismul**, pentru ca, părăsindu-l și pe acesta, să ajungă **practicant al unei secte religioase ce pretindea că slujește forțele satanice** - sectă în care ajunge la gradul de **mare preot**. Aceste ultime preocupări, cu evidente conotații în slujirea răului, și-au pus în fapt amprenta pe întreaga sa activitate de "*mare dascăl*" și cofondator al comunismului "*științific*". Ceea ce a urmat cunoaștem cu toții. Exemplul de mai sus vine să sublinieze, încă o dată, implicațiile pe care energiile de factură

¹ *tahioni* = particule postulate teoretic, fără masă, capabile să evolueze cu viteze superluminice.

spirituală, ce fac obiectul cercetării parapsihologice, le pot avea în canalizarea unor personaje spre slujirea binelui sau, dimpotrivă, spre slujirea răului. Acest ultim rol l-au jucat și îl joacă în continuare unii cercetători din domeniul parapsihologiei, ce-și pun descoperirile lor în serviciul distrugerii.

2. DOMENIU PRIVILEGIAT

Războaiele secrete au decis Istoria

În pofida aparențelor care caută să mascheze lupta ce se duce între organizațiile de spionaj și contraspionaj la nivelul întregii noastre planete¹, așa zisul *“război secret”* se desfășoară din plin. **Marile răsturnări ale istoriei sunt strâns legate de rezultatele bătăliilor purtate pe câmpurile sale nevăzute de luptă**, în care obiectivele strategice și tactice converg către un singur țel: decopertarea informațiilor privind aspectele militare, politice, economice, sociale ale prezumtivilor viitori sau actuali dușmani, cât și a intențiilor, orientărilor și dezvoltărilor ascunse, din aceleași planuri, ale aliaților, prietenilor sau partenerilor neutri din conglomeratul statelor planetei noastre. Dar același gen de preocupări, nuanțate de la caz la caz, stă în atenția serviciilor de informații și în sferele vieții interne, nemaivorbind de problemele ridicate, în același plan, de activitatea serviciilor de contrainformații. Se știe de altfel că, **în actuala noastră civilizație, cele mai scump plătite lucruri sunt: știința** (adică informația, în sensul ei semantic cel mai larg posibil) **și neștiința** (adică neinformația, dezinformarea, informația parțială ori distorsionată). În timp ce informația aduce posesorului ei câștig, neinformația îi aduce pierderi. Ambele costuri, pozitive sau negative, sunt însă în mod obligatoriu plătite.

Biblia și...parapsihologia

În acest context, mai ales atunci când este vorba de implicații militare, sunt puse în joc și se caută să fie utilizate toate metodele, tehnicile și tehnologiile capabile a aduce posesorului lor **un surplus de informații**, în special în domenii vitale. Fiecare dintre *“căutătorii”* de informații dorește să-și mascheze propria activitate, încercând să-și inducă în eroare adversarii, prin **protejarea propriilor secrete**. Din acest motiv elementar sunt căutate asiduu procedee care să utilizeze mijloace de procurare a informațiilor ce permit

¹ Să amintim aici doar de *“confreria”* întemeiată, la începutul lunii aprilie 1992, între șefii serviciilor de spionaj din Vest și Est, în cadrul Conferinței lor internaționale de la Sofia. Lucrările acesteia, desfășurate sub înaltul patronaj al lui Jelio Jeleu, președintele Bulgariei (țară ce s-a situat în prima linie a spionajului comunist), nici măcar n-ar fi putut fi închipuite cu câțiva ani în urmă. Dar câte astfel de *“minuni”* nu ne va fi dat, oare, să mai vedem ?

atât protejarea propriilor agenți, cât și penetrarea barierelor ce înconjoară secretele adversarului. În această activitate este utilizată întreaga gamă de mijloace și procedee, fără scrupule sau reticente, ortodoxe, neortodoxe sau heterodoxe, clasice sau neconvenționale, apelându-se la cele mai recente achiziții ale științei ori la cele mai nebănuite mijloace. Fără a face excepție de la regulă, în acest joc este **implicată și parapsihologia** într-o măsură mult mai mare decât ne-am putea închipui. De altfel, istoria spionajului ne dezvăluie că **practicile parapsihologice au ocupat dintotdeauna o poziție privilegiată**, dacă ar fi să ne gândim numai la mărturiile scrise ce ne-au rămas încă din antichitate cu privire la acest gen de activități. Amintim aici doar cazul vrăjitoarei din Endor (Cartea întâi a regilor, 28, 3-25), la serviciile căreia a apelat Saul în lupta sa contra filistenilor. Să reținem faptul că, deși, din considerente religioase, Saul “...gonise din țară pe chemătorii de duhuri și pe vraci”, el face totuși apel la acest gen de metode, pentru a căpăta informații asupra bătăliei ce se profila între tabăra filistenilor, instalată la Șunem, și israeliți, în frunte cu Saul, care “...și-a așezat tabăra pe muntele Ghilboa”.


Informație și energie

Să încercăm o trecere în revistă a marilor capitole care fac obiectul de studiu al parapsihologiei și, totodată, al preocupărilor legate de potențiala lor utilizare în scopuri militare.

De la început trebuie remarcat faptul că, în cadrul parapsihologiei, se disting **două mari diviziuni**: prima este cea care subsumează domeniile în care trăsătura dominantă o formează **informația**; cea de a doua cuprinde domeniile în care trăsătura dominantă este oferită de către **primordialitatea manifestărilor energetice**. Se mai poate lua în considerație, ca un subdomeniu, o **a treia diviziune** ce se poate constitui și ca o secțiune aparte, legată mai ales de fenomenele unui univers transcendent, pe care Raymond Moody l-a denumit “**viața după viață**”. Caracteristica acestuia este dată de amalgamarea fenomenologiei informaționale cu cea energetică, înregistrându-se, nu de puține ori, o dominantă a uneia din cele două trăsături. Vom distinge, așadar:

A. Fenomene predominant **bioinformaționale**:

- | | | |
|-----------------|---|------------------------------|
| 1. Telepatia | } | Grupul fenomenelor cognitive |
| 2. Clarviziunea | | |
| 3. Precogniția | | |

4. Retrocogniția
5. Percepția dermato-optică
6. Extracorporalitatea
7. Radiestezia
8. Interacțiuni 
 - om-plante
 - om-animale
9. Înregistrarea gândurilor
10. Fenomene la limita vieții

*B. Fenomene predominant **energetice**:*

1. Transmutația atomică de slabă energie (efectul Kervran)
2. Poltergeist
3. Teleportația
4. Levitația
5. Telekinezia
6. Raps
7. Materializări
8. Dematerializări
9. Fotografii induse mental (efectul Fukurai - Ted Serious, tahtografie)

*C. Fenomene **după pragul morții**:*

1. Transcomunicație (efectul Raudive)
2. Mediumitate (spiritism)
3. Apariții
4. Fotografii ale spiritelor
5. Fenomenul "déjà vu".

3. PARAPSIHOLOGIA – ARMĂ ANTICĂ ȘI BIBLICĂ

Pitia și Cresus

Istoria Omenirii consemnează fapte și evenimente ajunse până la noi, care arată și demonstrează utilizarea unor fenomene parapsihologice, în cadrul conflagrațiilor sau al unor lupte dintre pr-tagoniști ale căror nume s-au păstrat până azi în diverse relatări sau surse istoriografice.

O trăsătură caracteristică a acelor vremuri era constituită de **ceremoniile de cult păgâne prin care**, în cadrul unei multitudini de ritualuri ce mergeau de la descântece până la purtarea de diverse amulete, **se căuta a se insufla curaj și forță viitorilor combatanți**.

Dominanta acestor manifestări o constituia însă preocuparea de a descifra viitorul și **de a cunoaște sorții bătăliilor ce urmau a se consuma**. Celebră în acest sens a rămas **Pitia**, marea preoteasă a oraculului de la Delfi. **Consultată de către Cresus**, ultimul rege al Lydiei (560-546 î.Ch.), înaintea războiului său cu perșii (546 î.Ch.), în care Cyrus al II-lea cel Mare (558-528 î.Ch.) l-a învins în bătălia de la Thymbrea, aceasta i-a răspuns că dacă va trece râul Halys, *“un mare imperiu va cădea”*. Nu specificase însă care era acel imperiu !

“Rege Tarquinius, vei fi cerșetor !”

În viața Romei antice, practicile parapsihologice ocupau un **loc de frunte**, atât comandanții de oști, cât și militarii în general apelând la ghicitori ai viitorului, pentru a afla soarta bătăliilor la care urmau să ia parte. De altfel, practicanții oracolelor făceau parte din congregații sau confrerii distincte, care nu duceau lipsă de clientelă, judecând atât după numărul mare al celor ce se îndeletniceau cu aceasta, cât mai ales după multitudinea acestor tagme. În cadrul lor, un loc distinct îl ocupau **augurii** - prezicători ai viitorului după cântecele și zborul păsărilor, după felul în care erau ciugulite grăunțele de către găini *; tot printre practicile lor se număra și prezicerea viitorului luând în considerație unele fenomene cerești.

O altă categorie de prezicători o formau **sibilele**, preotese apollonice într-un număr ce varia între 4 și 10. Dintre acestea, istoria consemnează pe celebra sibilă din Cumae, care i-a predat regelui Tarquinius Superbus un număr de **9 rului** conținând destinele Romei.

* N. edit.: Practicii introduse la Roma de etrusci.

În ele era prevestit chiar și destinul de viitor cerșetor al regelui - destin pe care acesta într-adevăr l-a și împărtășit după răscoala populară din 510-509 î.Ch.

Alte femei, dotate cu însușirea de a prevesti viitorul, formau tagma așa-numitelor **pytonese**.

Asasinat la Roma, “văzut” în Asia Mică !

Istoriografia acelor timpuri mai consemnează un alt eveniment parapsihologic petrecut în antichitate, când filozoful grec **Apollonios din Tyana**, aflat la Efes, se oprește brusc dintr-o discuție publică, declarând că **“vede” asasinarea împăratului roman Domițian** (Titus Flavius Domitianus, 81-96), **eveniment care se producea, în fapt, chiar în acel moment.**

Preocupări de factură parapsihologică au manifestat și practicat în acele vremuri și unele dintre marile personalități ale timpului, cum ar fi **Platon** (427-347 î.Ch.), **Xenofon** (430-355 î.Ch.), **Epimenide** (sec. VI î.Ch.), **Tales din Milet** (c.624-c.546 î.Ch.), **Zenon** (c.336-c.264 î.Ch.), investigând fenomenele legate de monițiune (vestire) cât și de premonițiune (prevestire). **Pitagora** (c.580-c.500 î.Ch.) dezvoltă o întreagă știință a numerologiei legată de acest gen de preocupări și ale cărei încifrări se regăsesc și în piramidele egiptene *. Și **Homer** include, atât în *Odiseea*, cât și în *Iliada*, descrieri premonitorii.

Parapsihologia și Vechiul Testament

Epoca biblică consemnează, în scrierile Vechiului Testament, o întreagă serie de evenimente legate de confruntări militare, în care protagoniștii respectivelor întâmplări apelează la procedee parapsihologice pentru a căpăta informații asupra desfășurării luptelor și mai ales asupra rezultatelor acestora. Unul dintre cele mai concludente episoade, acela al vrăjitoarei din Endor, a fost mai înainte pomenit.

Strâns legat de evenimentele implicând războiul, **Vechiul Testament** consemnează și o serie de acte premonitorii, dintre care cel mai cunoscut este **proorocirea lui Isaia privind căderea Ierusalimului și distrugerea sa de către romani**. Tot Vechiul Testament inserează și un alt eveniment parapsihologic, în care o mână nevăzută a scris pe zidul sălii de ospete a lui Balthazar, în care acesta își

* **N. edit.:** Piramidele egiptene erau de mult construite la nașterea lui Pitagoras! Acesta doar a redescoperit elemente din Știința Sacră. Ca dovadă, “teorema lui Pitagora” era cunoscută, dinainte, de vechii chinezi dar mai întâi de sumerieni...

trăia ultima orgie, coincidență cu momentul intrării lui Cyrus în Babilon, cuvintele de avertisment *“Mane, tekel, fares”*. (Daniel, 5,1-30)

Același gen de evenimente sunt pe larg descrise în capitolul *“Ieșirea”*, cu privire la luptă dintre evrei și egipteni. Să reținem faptul că **aceleași plăgi, care cuprindeau Egiptul la spusele de inspirație divină ale lui Moise, erau reproduse și de către preoții egipteni:** *“Și au făcut așa și magii egipteni cu vrăjile lor. De aceea s-a învârtosât inima lui Faraon și nu i-a ascultat, precum le spusese Domnul”*. (Ieșirea 7-22)

Alt eveniment istoric petrecut în aceeași epocă străveche și având vădite conotații parapsihologice îl constituie **cucerirea și dărâmarea cetății Ierihonului de către evrei:** *“Atunci a zis Domnul către Iosua: «Iată, Eu voi da în mâinile tale Ierihonul, pe regii lui și pe puternicii lui. Duceți-vă împrejurul cetății toți cei buni de război și înconjurați cetatea câte o dată pe zi. Aceasta să o faceți șase zile. Șapte preoți să poarte înaintea chivotului șapte trâmbițe din corn de berbec, iar în ziua a șaptea să ocoliți cetatea de șapte ori și **preoții să trâmbițeze din trâmbițe...Iar cetatea și tot ce era în ea au ars cu foc; numai aurul și argintul și vasele de aramă și de fer le-au dat ca să le ducă Domnului în vistieria casei Domnului»**”*. (Cartea lui Iosua 6,2-4; 24)

Practicile clarviziunii apar, de asemenea, consemnate în Vechiul Testament, ca și hotărârile privind declanșarea unor bătălii ca urmare a unor **visuri premonitorii:** *“Auzind povestirea visului și tălmăcirea lui, Ghedeon s-a închinat Domnului și s-a întors în tabăra israelită, zicând: «Sculați! Domnul a dat tabăra medianiților în mâinile noastre»”*. (Cartea Judecătorilor 7,15)

Un alt personaj biblic, cunoscut prin calitățile sale de luptător, **Samson, își pierde puterile** ca urmare a unei manopere de sorginte parapsihologică, la care îl supune Dalila: *“Apoi Dalila l-a adormit pe genunchii săi și a chemat un om și i-a poruncit să tundă cele șapte şuvițe ale capului lui. Atunci el a început a slăbi și s-a despărțat de el puterea lui”*. (Cartea Judecătorilor 16,19)

4. VIITORUL – OBSESIA DICTATORILOR

Parapsihologia în primul război mondial

Trecând peste derulările istoriei Evului Mediu și ajungând spre zilele noastre, să notăm că, după puternicul interes de public pe care parapsihologia l-a stârnit către sfârșitul secolului XIX, atât în lumea veche, cât și în cea nouă de peste Ocean, **primele aplicații practice ale acesteia pe câmpul de luptă al primului război mondial le-au făcut francezii**. Operațiunea a constat în **depistarea, prin metode radiesteze, a unor depozite subterane, mascate, de muniții**. Acțiunea a continuat și după sfârșitul războiului, prin descoperirea altor depozite rămase din timpul ostilităților, cât și a unor obuze sau bombe neexplodate.

Legat de victimele căzute pe câmpul de luptă sau date dispărute și despre care apropiații acestora nu mai știau nimic, trebuie menționate o serie de evenimente și fapte, verificate sau numai consemnate, în care sunt implicate **procedee și tehnici parapsihologice de investigare și obținere de informații asupra celor dispăruți**.

Misticii...Hitler și Stalin

În perioada premergătoare celui de-al doilea război mondial și chiar în diferite faze de desfășurare ale acestuia, serviciile de contrainformații americane și engleze, bazându-se pe **înclinațiile lui Hitler către misticism, supranatural și superstiție**, au reușit infiltrarea în preajma dictatorului a unor persoane dotate cu facultăți parapsihologice, încercând, prin intermediul acestora să-i determine și să-i deturneze unele acțiuni. Să menționăm și faptul că **în organizarea armatei germane existau elemente specializate în depistarea surselor de apă subterană prin mijloace radiesteze**.

Pe de altă parte, dacă în practica multor personaje ale istoriei moderne și contemporane intra consultarea astrologilor și a ghicitorilor, un caz aparte, alături de cel al lui Hitler, l-a constituit cazul celui mai sângeros dictator pe care l-a cunoscut până acum istoria, I.V. Stalin. Deși în mod oficial și în public clama ateismul și dispunea combaterea practicilor ezoterice, **Stalin își avea propriul său consultant în materie**, ucrainean de origine, dotat cu certe calități parapsihologice. Legat de acest personaj al recentului nostru trecut, istoria mai consemnează, în aceeași epocă gravitând în jurul dictatorului, cazul devenit celebru al lui **Wolf Messing**, polonez de origine.

Cum se va vedea mai departe, calitățile ieșite din comun ale lui Mes-
sing au făcut mare vâlvă, de unde și interesul lui Stalin față de abi-
litățile acestuia.

Saddam Hussein – “viitor strălucit” !

Să nu uităm că interesul omenesc de a cunoaște măcar parțial
viitorul a măcinat și macină în continuare nu numai viețile muritorilor
de rând, ci și pe cele ale persoanelor pe care istoria le proiectează
în prim-planul desfășurărilor sale.

De notorietate publică este cazul lui **Nancy Reagan**, soția fostu-
lui președinte al S.U.A., care, datorită pasiunii sale pentru horoscoa-
pe și în general pentru previziuni astrologice, era înconjurată de di-
verse persoane ale căror preziceri le lua foarte serios în considera-
ție. De aici și suspiciunile unei anumite părți a presei, care i-a repro-
șat diferite ingerințe în activitățile guvernamentale, susținând că **unele**
acțiuni ale președintelui au fost luate sub influența soției sale,
aflată la rândul ei sub imperiul prezicerilor ce i-au fost aduse la cu-
noștință.

Un alt personaj din prim-planul istoriei noastre, **Saddam Hussein,**
s-a interesat, prin intermediul ambasadei Irakului la București, **de**
prezicerile, care-i priveau persoana, ale unui astrolog român,
care i-a făcut horoscopul și i l-a trimis “pe cale diplomatică”. Ca
fapt divers, să notăm că previziunile acestuia, făcute pare-se totuși
după consumarea războiului din Golf, **îi anunța dictatorului irakian**
un viitor strălucit. De altfel, într-o mai largă expunere pe care a pre-
zentat-o și telespectatorilor noștri în luna decembrie 1991, acest as-
trog a pretins că cele mai dotate personaje contemporane, care ur-
mau să aibă un rol important în desfășurarea viitoare a istoriei, cu
mare succes datorită capacității lor politice uimitoare, erau, în afară
de Saddam Hussein, **Margaret Thatcher** și albanezul **Ramiz Alia.**

Data morții lui Ceaușescu – previziune sau...program ?!

În aceeași ordine de idei, merită a fi consemnată **previziunea**
făcută, încă din aprilie 1989, de către Florian Onitza și publicată
în nr. 96 al ziarului de limba română *“Universul”*, care apare în S.U.A.
De prezicerea astrologică pe care Onitza a făcut-o **în legătură cu**
moartea lui Nicolae Ceaușescu, al cărui sfârșit l-a prevăzut pen-
tru data de 25 decembrie 1989, am luat cunoștință personal exact
cu 19 zile înainte de producerea acestui eveniment, adică la 6 de-

cembrie 1989. Trebuie să mărturisesc îndoiala încercată la acea dată, întrucât nimeni nu ar fi putut bănuî, că în decursul a numai 19 zile, s-ar fi putut produce răsturnările istorice care au avut loc în România. Acest fapt m-a și îndemnat să vorbesc unui mai larg cerc de persoane despre prezicerea lui Onitza, imediat după aflarea ei, pentru ca nu cumva o relatare post-factum să lipsească predicția de valoare. Ceea ce a urmat se cunoaște...

Să menționăm și faptul că, suferind de boala tuturor dictatorilor - groaza de a nu-și pierde prerogativele puterii -, **fostul dictator indigen recurgea și el**, se pare, **la serviciile unor practicanți ai așa-zisei "magii negre"**. Iată cum descrie, în nr. 2 (10)/1991, și revista *Indiscret* înclinațiile malefice ale acestuia, sub semnătura lui Narcis Zărnescu și sub titlul "*Făceam vrăji lu' Ceaușescu*": "*Deținem informații că Nicolae Ceaușescu avea în preajmă un călugăr lama tibetan, care îl energiza și îi făcea horoscopul, un chinez bătrân care îi prepara leacuri de întinerire și mai multe țigănci, de care se foloseau atât el, cât și tovarășa Elena.*"

5. NOUA FIZICĂ – ALTĂ VIAȚĂ !

Teoria relativității – mai mult infirmată

S-a afirmat, și nu fără temei, că **dacă până în secolul al XX-lea civilizația noastră a fost propulsată de fizică, secolul XXI va avea ca factor fundamental al progresului Omenirii - biologia**. Aceasta nu înseamnă că fizica va stagna. Dimpotrivă, cuceririle ei vor fi utilizate cu și mai multă asiduitate, cu și mai mult succes, chiar în folosul dezvoltării biologiei. De pe acum se constată, însă, că suma cunoștințelor noastre științifice asupra laturii fizice a naturii nu poate explica întreaga serie de fenomene petrecute chiar sub incidența acestui domeniu de studiu.

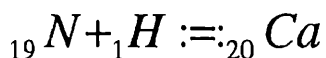
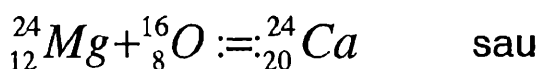
Mai mult chiar, unele dintre cele mai recente cuceriri ale fizicii, considerate ca definitiv stabilite, par a nu fi chiar atât de exacte. Să amintim doar de **teoria einsteiniană a relativității**, în care unul din postulatele de bază - viteza luminii ca limită a oricărei viteze obținabile în lumea noastră - **pare încă a nu fi chiar atât de categoric confirmat**. Se omite - deseori cu bună știință - faptul că, în cursul celebrei eclipse de Soare din anul 1919, când s-au făcut trei măsurători de către trei echipe diferite, care își propuseseră să determine, fiecare separat, în ce măsură câmpul gravitațional al Soarelui deviază o rază de lumină, **numai într-una din măsurători a fost confirmată teoria lui Einstein** privind această constantă. Celelalte două măsurători au contrazis-o, dar azi acest lucru pare ori omis, ori uitat.

Să menționăm, în această ordine de idei, **posibilitatea existenței unor viteze superluminice obținabile în universul nostru**, demonstrată matematic de Gödel încă din anul **1949**, în mod necontradictoriu, chiar cu termenii formulelor utilizate de către Einstein în teoria sa. După cum se știe, **Feinberg** a construit, la rândul său, o **teorie a vitezelor superluminice**, care pot fi obținute de particule pe care le-a numit **tahioni** - particule ce așteaptă confirmarea experimentală a existenței lor, deocamdată numai teoretic admisă. Implicația majoră a acestor teorii constă nu numai în simplul fapt al creării unor piste de investigație pentru o întreagă categorie de fenomene de natură psihobiologică, pe care știința "ortodoxă", dacă nu le-a combătut, în cel mai fericit caz le-a eludat voit. Ele zdruncină însuși eșafodajul pe care s-a construit fizica zilelor noastre, punând în discuție valabilitatea generală a unor principii privite ca dogme unanim acceptate, cum ar fi **principiul cauzalității** care, începând de la La-

place, cel ce l-a definit, a stat neclintit până azi la baza tuturor explicațiilor din fizică.

Știință ori...SF ?

Un alt fapt pe care actuala fizică atomică nu poate să-l explice este oferit de așa-numita *transmutație atomică de joasă energie* sau **efectul Kervran**. Așa cum au arătat măsurătorile făcute de către C.Louis Kervran încă din anul **1962**, se dovedește că **organismele biologice sunt capabile să producă transmutații atomice neradiative la joasă energie** în care intervin reacții ca aceea dată în continuare, în care semnul $:=$ i se atribuie sensul de "*echivalent cu...*"



Ultima transmutație ar avea loc în cadrul procesului de termoliză la om. Se notează că acest gen de procese intervin între izotopi stabili, adăuția sau substrația nefiind posibile decât în condițiile unui ciclu neradioactiv.

Un alt argument care vine să zdruncine eșafodajul cunoscut al fizicii "*clasice*" este dat de **cercetările lui Kozărev** care, încă din anii '60, demonstrase prin observațiile sale de astrofizică, efectuate pe parcursul a 5 ani la Observatorul astrofizic din Crimeea că, **în același moment temporal, se poate observa poziția trecută, prezentă și viitoare a unei formațiuni cosmice. Adică trecutul, prezentul și viitorul coexistă în același moment temporal.** Aceasta ne duce imediat la ideea că putem scruta concomitent cele trei momente ale scurgerii timpului, că **precogniția, retrocogniția și clarviziunea sunt fenomene naturale** având un suport fizic.

Să amintim aici și de efectul Aharonov-Bohm care, descoperit încă din anul 1952, demonstrează că **interacțiunea la distanță este un atribut aparținând și lumii particulelor subatomice, nu numai ființelor vii capabile să stabilească legături telepatice.**

Ochiul – un biolaser !

Un alt fenomen tulburător, care de data aceasta ne parvine din domeniul psihiatriei, dar în fapt are enorme implicații în fundamentarea teoriilor privind universurile paralele, ca și perspectiva unor aplicații practice greu de evaluat la această oră, este dat de **antero-**

proiecția oculară¹. Atunci când mecanismul său de producere va fi elucidat se va putea traversa bariera ce desparte lumea noastră reală de alte lumi la fel de reale cu care coexistăm, fără însă a le putea contacta direct. Se dovedește, astfel că, **ochiul omenesc nu este numai un receptor al radiației luminoase ci, concomitent, și un emițător**. Mai mult chiar, el manifestă și capacitatea de a “*extroverti*” imaginile concepute mental, printr-un proces cel mai adesea fiziopatologic, **proiectându-le dintr-un univers paralel**, cu care putem totuși veni în contact, în anumite condiții speciale. Se dovedește, pe de altă parte, că radiațiile emise de ochi sunt de natură coerentă, apropiindu-se, din acest punct de vedere, de radiațiile lase, fapt ce a determinat denumirea lor ca fiind **de tip biolaser**.

Tehnica distrugerii și efectul dominoului

Se dovedește, de asemenea, că rolul **radiațiilor mitogenetice**² în economia biologiei organismelor este mult mai mare decât ne-am fi putut imagina până acum, dacă ar fi să luăm în considerație simplul fapt că **ele pot induce la distanță, de la o celulă la alta, procese patologice** desfășurate la acest nivel și care se considera că nu pot avea loc decât prin contact direct și nemediat.

Iată, așadar, numai o mică parte dintre fenomenele care dau naturii un cu totul alt chip decât cel conturat de fizică până acum. Din nefericire, **tocmai aceste aspecte se caută să fie utilizate în scopuri distructive dintre cele mai macabre**, exploatându-se laturile lor negative. Pentru că, după cum am mai spus, orice descoperire științifică poate fi utilizată fie în beneficiul Umanității, fie în scopuri distructive, când se atentează la însăși existența ființei umane. Așa se face că, împotriva unor factori și a unor personalități științifice care neagă existența fenomenelor parapsihologice, cercetările privind utilizarea fenomenelor de acest tip sunt direcționate nu numai în scopul cunoașterii și utilizării lor în beneficiul omului, ci și în scopuri contrarii, distructive.

¹ Fenomenul *anteroproiecției oculare* a fost demonstrat de către medicul psihiatru Dr. Krohalev, care a reușit să surprindă pe filme fotosensibile imaginile halucinatorii produse de bolnavii psihici. Aceste imagini se produc tocmai ca urmare a emisiunilor anteroproiectate de ochiul omenesc.

² Puse în evidență de cercetătorul rus A. Gurvici, în urma investigațiilor făcute de el în perioada anilor 1922-1928, *radiațiile mitogenetice* sunt emisiuni radiative, în spectrul U.V., ale celulelor organismelor biologice. Având un rol major, dar încă incomplet elucidat, ele intervin atât în procesul normal al diviziunii celulare, cât și în cele anormale ale multiplicărilor patologice, în particular ale celor din boala cancerosă.

Știința “ortodoxă” – mai catolică decât Papa...

Fenomenologia parapsihologică se înscrie, ca știință de frontieră, în aria de investigații a unor fenomene care, în actualul nostru stadiu de cunoștințe, se caracterizează prin trăsături care nu de puține ori vin **în contradicție cu ceea ce ortodoxia noastră științifică afirmă**, mai ales despre spațiu, timp și cauzalitate. Astfel, două dintre trăsăturile caracteristice ale acestui tip de fenomene - manifestarea lor aparent rară din punct de vedere statistic și nereproductibilitatea lor în anumite situații - servesc drept argumente de bază ale oponentilor parapsihologiei.

La o analiză mai atentă constatăm însă, așa cum arăta și Günther Emde, în lucrarea sa *“Fenomenele paranormale: fundamentele unei teorii deschise transcendenței”*, că: *“Fizica zilelor noastre este marcată de teoriile sale, fondate pe ipoteze a căror importanță este uneori **supraestimată prin reducția lor la principii fundamentale atât de simple, încât este posibilă includerea lor ca o «explicație definitivă» a cauzelor. (Această calitate i-o tăgăduiește deseori parapsihologia.) Nu este vorba, totuși, decât de o relație matematică în cadrul unui sistem descriptiv cantitativ și nu de interpretarea unui proces”***.

În același timp, nereproductibilitatea experiențelor parapsihologice, fără a fi pusă în discuție ca realitate a acestei fenomenologii, nu reprezintă prin sine însăși o trăsătură exclusivă a parapsihologiei. O întreagă clasă de fenomene, pe care fizica le studiază și le admite ca naturale, au ca trăsătură nereproductibilitatea. Prin aceasta, ele nu devin totuși, în ochii experimentatorilor “*ortodocși*”, mai puțin naturale decât orice fenomen natural. **Criteriul nerepetabilității**, ca argument care ar combate existența fenomenelor paranormale, devine astfel **caduc**. Să amintim aici exemplul oferit de dezintegrarea naturală, atomii elementelor supuse acestei acțiuni dovedind - dacă luăm în considerație legile statisticii - un comportament de natură acuzală, “*fiziologia*” lor neputându-se explica într-un alt mod. De altfel, acest proces stă la baza construcției unor generatoare “*artificiale*” de fenomene aleatorii, folosite și în testările proceselor parapsihologice. **Faptul că nu sunt suficient de bine cunoscute cauzele declanșatoare ale fenomenelor parapsihologice și nici mecanismele lor intime de producere nu înseamnă implicit că aceasta nu ar exista**. Constatăm, ca o caracteristică a acestei fenomenologii, existența unei largi arii de acțiune într-o mare varietate de domenii și ipostaze ale vieții, situații care nu pot exclude nici chiar implicarea “*liberului arbitru*”.

Pe de altă parte, așa cum s-a arătat, în numeroase rânduri și de către numeroși cercetători, **metode uzuale ale fizicii clasice sunt într-o mare măsură inadecvate atunci când se pune problema aplicării lor în cercetarea parapsihologică.** Această opinie nu poate fi complet neglijată, dată fiind natura cu totul diferită calitativ a fenomenelor parapsihologice - sau cel puțin a mecanismelor puse în joc în timpul desfășurării acestora - față de fenomenele înglobate în domeniul de investigații al fizicii "*clasice*". Nu este, totuși, mai puțin adevărat că există și opinii diametral opuse, considerându-se că, în ultimă analiză, fenomenologia parapsihologică sau cel puțin aspectele sale cantitative ar putea beneficia de aportul unor metode și metodologii preluate din fizică, precum și de explicații necontradictorii față de legile cunoscute ale acestui domeniu.

6. PARAPSIHOLOGIA ȘI MARILE PUTERI

Soldații Universali

Caracteristicile, capacitățile și proprietățile intrinseci, proprii numai fenomenelor parapsihologice - și care nu mai pot fi regăsite în cadrul altor manifestări naturale - au stârnit interesul deosebit al serviciilor secrete de spionaj și contraspionaj și, nu într-o mai mică măsură, al cercurilor militare care planifică dezvoltarea armamentelor și tehnicilor de luptă. Este foarte posibil ca acest interes să fi fost motivat de succesele pe care serviciile de poliție le-au obținut în descoperirea unor infractori, apelând la specialiști parapsihologi și/sau la persoane dotate cu facultăți de această natură.

Interesul serviciilor mai sus amintite s-a direcționat pe două planuri: utilizarea fenomenelor sau efectelor parapsihologice în care dominant este transferul de informații, **pentru culegerea de informații secrete din tabăra adversă și manipularea psihică a contingentului uman advers**. Aplicarea acelorași efecte în tabăra proprie are ca obiect susținerea acțiunilor de contraspionaj, antrenarea unor elemente care să efectueze incursiuni în terenul adversarului.

Cel de al doilea plan de investigare îl constituie utilizarea acelorași fenomene și efecte, dar a căror caracteristică principală este dată de un transfer energetic. Acțiunile de acest fel vizează **crearea unor arme cu potențial distructiv, ofensiv sau defensiv, capabile să anihileze acțiunile dușmanului**.

Paranormalii sfidează știința !

Astfel, într-un studiu din anul 1981 al armatei de uscat a S.U.A., dat parțial publicității și intitulat *"Analiza misiunilor de susținere a focului (Fire Support Mission Analysis - F.S.M.A.)"*, se afirmă, fără nici un echivoc, că energiile încă ipotetice, dar care fac de multă vreme obiectul de cercetări al parapsihologiei, **"pot fără îndoială să aibă importante aplicații și consecințe în domeniul militar"**. Această leză poate fi regăsită și la un specialist în fizica nucleară, fost ofițer de contrainformații, Thomas E. Bearden, care susține puncte de vedere similare în lucrarea sa, publicată cu un an mai înainte la San Francisco și intitulată *"Excalibur Briefing"*. Autorul - introducând conceptul de **"stare virtuală"**, ca și pe cel de **"obiecte ale gândirii"**, în accepția de procese sau obiecte care nu există decât în gândirea noastră și care constituie o parte a fundamentelor parapsihologiei,

fiind concomitent și concepte pe care le admite fizica clasică – constatată implicit posibilitatea explicării “*cvasifizice*” a fenomenelor parapsihologice. În felul acesta, autorul stabilește o punte de legătură între legile psihofizicii și cele ale fizicii. Plasând fenomenologia parapsihologică în cadrul unor astfel de “*stări virtuale*”, el consideră că efectele induse de către “*câmpurile de conștiință nefizice*” sunt capabile, în acest mod, să stabilească **o legătură între fenomenologia parapsihologică și câmpurile fizice cunoscute** (electric, magnetic, gravitațional etc.). Astfel de fenomene se produc la interfața dintre structura spirituală (conștiință/conștientă), pe de o parte și obiectele materiale psihoreale, de cealaltă parte. **În cursul activităților paranormale, sistemele materiale intră în rezonanță, antrenând bioenergia necesară transmutației non-materiale într-una materială**, pentru a introduce “*obiectele gândirii*” în realitatea noastră fizică. De altfel, o exemplificare clară a acestui punct de vedere se va putea găsi mai departe, atunci când vom discuta despre fenomenul anteproiecției oculare.

Viziunea la distanță

Pornind de la aceste fundamentări teoretice care deschid calea abordării unui nou capitol al cunoașterii naturii, cu vădită aplicabilitate în domeniul militar, nu este de mirare că, în **7 august 1977**, în presa americană s-a strecurat o insolită informație. Se preciza că, în cadrul unei serii de experiențe de factură parapsihologică, efectuate la prestigiosul *Stanford Research Institute* - S.R.I. (*Institutul de Cercetări Stanford*) din nu mai puțin celebra localitate legată de numele lui Thomas Alva Edison, Menlo Park (California), au luat parte înalți funcționari ai Agenției Centrale de Investigații (C.I.A.) precum și ai altei agenții specializate în culegerea de informații secrete, *National Security Agency* - N.S.A. (*Agenția Națională de Securitate*). Scopul acestor experiențe, montate de către doi dintre renumiții cercetători ai domeniului parapsihologiei, fizicieni prin pregătirea academică și cercetători de marcă prin formație, Harold E. Puthoff (fost și el colaborator al N.S.A.) și Russell Targ, a fost acela de a demonstra, cu ajutorul a două persoane cu facultăți mediumice, devenite și ele celebre la rândul lor - Ingo Swann și Pat Price -, așa-numitul fenomen de “**viziune la distanță**” sau, cum este el cunoscut în engleza americană, *remote viewing*.

Spion...din fotoliu

Cunoscută și sub denumirile de *proiecție astrală*, *extracorporealitate* sau *Out the body experiment* (O.B.E.), această categorie de fenomene încă neelucidate a stat și continuă să stea în atenția specialiștilor din atât de absconsul domeniu al contrainformațiilor. Chiar de la început, **ideea utilizării proiecției astrale** le-a apărut acestora ca **un mijloc ideal și imbatabil de colectare a celor mai secrete informații**, păzite cu o strășnicie de neimaginat de către fiecare dintre adversari. Datorită caracteristicilor sale, **procedura apare redutabilă prin posibilitățile de investigare în teritoriul inamic, putându-se pătrunde în incinte impenetrabile pentru orice alte metode și acțiuni.**

Iată "*Fișa experienței*", așa cum a fost ea relatată în ziarul *The Washington Post* din 7 aprilie 1977, sub titlul "*Psychic Spying*" (*Spionaj psihic*) și sub semnătura lui J.L.Wilhelm:

Denumirea proiectului:

Scanate.

Directorii proiectului:

Harold E.Puthoff și Russell Targ, fizicieni la S.R.I.

Misiunea percepției:

Descrierea unei instalații militare, posibil subterane, exploatarea birourilor, descoperirea dosarelor.

Obiectiv:

Zonă necunoscută în statul Virginia, S.U.A.

Mandant:

C.I.A. - Washington. Codajul efectuat la Menlo Park - California de către agenți C.I.A. Colaboratori ai N.S.A. - Washington.

Medium:

Pat Price.

Locul experienței:

Standford Research Institute (S.R.I.), Menlo-Park, California.

Descrierile făcute de Pat Price:

"Pe birou sunt puse hârtii cu următoarele inscripționări:

—Cursă pentru muște

—Minerva

Fișierul cu dosare este plasat spre nord față de birou, având înăuntru următoarele

inscripționări:

–Operațiunea «*Pool*»

–Bile de biliard (14, 4, 8 puncte)

–Triunghiul de joc.

Numele de cod al instalației pare a fi «*Furca de fân*» sau «*Moara de fân*».

Martori:

Col. R.J.Hamilton

Gen. Mr. George R.Nash

Mr.John C.Calhoun

Experimentul s-a derulat la o stație secretă americană de urmărire a sateliților din subordinea Corpului de Transmisiuni al Armatei (Army Signal Corps) din **Virginia**, în timp ce mediumul care furniza informațiile, Pat Price, se afla în **California**, la Menlo Park.

Alegerea obiectivului a fost făcută de N.S.A., mediumului Pat Price transmițându-i-se coordonatele geografice ale obiectivului prin intermediul lui Harold Puthoff. Să reținem, în concluzia experimentului, că **descrierile furnizate la Menlo Park de către Price, privind obiectivul vizat din Virginia, au pus pe gânduri atât C.I.A., cât și N.S.A.**

În cadrul desfășurării unui alt experiment similar, **Pat Price a investigat o instalație de urmărire a sateliților aparținând adversarului și situată în adâncul teritoriului advers, în regiunea munților Urali.** Datele furnizate și cu această ocazie de către Price, după efectuarea voiajului său astral, privind instalațiile existente aici, au fost confruntate prin metode devenite clasice în arsenalul spionajului cu sateliți. **Au fost confirmate detaliile furnizate de către Price** privind prezența unui heliport, calea ferată ce pătrundea în munte, antenele radar și, în plus, prezența, în timpul activității de noapte a stației, a unui personal format predominant din femei.

Uncle Sam – generos cu parapsihologia

Aceste experiențe, cât și alte argumente furnizate în multiple planuri de investigații similare sau adiacente, au făcut ca problema utilizării parapsihologiei ca armă de luptă să intre nu numai în atenția serviciilor militare specializate, ci și în atenția unor înalte cercuri guvernamentale americane, fapt urmat de **constituirea, la nivel guvernamental, a unor grupe de studiu și experimentări susținute.** Iată o sumară trecere în revistă a studiilor și experiențelor parapsi-

hologice pe care același număr din 7 august al lui *Washington Post* le inserează, adăugând că ele au fost **susținute direct sau indirect de către guvernul american**:

—Prof. J.B.Rhine, cofondator și director al Laboratorului de Parapsihologie (*Parapsichology Laboratory*) de pe lângă Universitatea Duke din Durham - Carolina de Nord, a efectuat, începând din anul **1952**, studii și experiențe parapsihologice în beneficiul armatei americane și finanțate de aceasta.

—La începutul anilor '60 o echipă de cercetători științifici ai armatei aerului a testat un contingent de viitori ofițeri, relativ la capacitățile lor parapsihologice, cu scopul elaborării unor proceduri pentru testări ulterioare.

—În cursul campaniei din Vietnam, Corpul de pușcași marini a utilizat **procedurile radiesteze** pentru detectarea, în perimetrul zonei montane din estul localității Huê, a câmpurilor de mine, ascunzătorilor și tunelurilor construite de Vietcong.

—Institutul Național al Sănătății a luat parte la diferite experiențe de parapsihologie. Acesta a finanțat un proiect privind **telepatia onirică**, proiect care ulterior a fost preluat de către Fundația Aerospațială "*Mc Donell*" (*Mc Donell Aerospace Foundation*) aparținând de Corporația Aerospațială "*Mc Donell*" (*Mc. Donell Aerospace Corporation*), care este unul din principalii contractanți ai guvernului american în sectorul militar.

—În **1974**, N.A.S.A. pune la dispoziție un fond de 80.000 dolari destinat punerii la punct a unui **aparat capabil să amplifice facultățile psi** și elaborării unui studiu-pilot vizând **măsurarea undelor cerebrale emise în cursul experiențelor de biocomunicare**.

—În **1976**, Agenția de Cercetare-Proiectare Avansată a Departamentului Apărării (*Defense Department Advanced Research Project Agency* - D.A.R.P.A.) finanțează, cu suma de 145.000 dolari, cercetările privind **producerea aurei** în procedura electrografică cunoscută ca **efect Kirlian**. La acea dată, se considera că aura se găsește în raport direct cu gradul de umidificare a pielii prin transpirație, presupunere care a fost ulterior infirmată prin cercetările prof. Thelma Moss, de la Institutul de Neuropsihiatrie al U.C.L.A., pare-se beneficiară a unei substanțiale părți a acestei subvenții. Să menționăm, în aceeași epocă, **cercetările (începute în 1975) privind procedura de electrografie de la noi, cunoscută ca "electronografie", finanțate de către fostul C.N.Ș.T. cu suma de 13 milioane lei**, de care a beneficiat numai grupul de lucru din cadrul Centrului de igienă și protecția muncii al Ministerului Industriei Chimice - grup care apoi s-a separat în cadrul nou înființatului Laborator de electronografie și bio-

inginerie aplicată (L.E.B.A.), cu o existență cvasiefemeră.

—În cadrul unui spital pentru veteranii de război de pe Coasta de Vest a S.U.A. s-au desfășurat **experiențe secrete de biofeed-back și telepatie**, în cadrul unui program finanțat de guvern. Se menționează, de asemenea, faptul că într-o instituție de profil similar, situată în Vestul Mijlociu al S.U.A., au avut loc alte experiențe secrete, fără însă a se putea preciza dacă acestea au avut un suport material furnizat de guvern sau au constituit inițiative particulare.

Anormalii și paranormalii

Nici de partea opusă a baricadei, în celălalt mare serviciu de spionaj, cu rezidenți stabiliți pe întreg mapamondul, prin trei mari structuri: K.G.B., G.R.U. (Serviciul de spionaj al armatei) și rețeaua partidelor comuniste "*frățești*" satelite, nu s-au subestimat posibilitățile oferite de parapsihologie pentru a obține informațiile atât de căutate. S-ar putea afirma că, dimpotrivă, față de concurența americană se conturau chiar o serie întreagă de avantaje, dintre care, în primul rând, **existența unui trecut științific-istoric mai bogat**, deci a unei tradiții mai consistente a domeniului investigat, legată nu atât de cercurile de amatori, cât de cele **universitare** și având vădite implicații de substanță în parapsihologie. Să notăm aici că **cercetarea neurologică și psihiatrică cu clare conotații parapsihologice, la nivel de institute specializate, a avut în Rusia o întreagă școală** - chiar dacă ar fi să pomenim numai de Pavlov, Behterev, Orbeli, Vasiliev. Se știe că în aceste institute, care au preluat tradiția investigației parapsihologice din fosta Rusie, cercetări de această natură s-au desfășurat **chiar și în timpul terorii staliniste**, când, printr-o duplicară politică a investigațiilor, **cercetarea laturilor aplicativ- militare ale parapsihologiei s-a făcut din plin**. Acest gen de activitate s-a înscris într-o **linie continuu ascendentă, mergând până în zilele noastre**. Nu constituie, deci, nici o surpriză faptul că rețeaua acestor institute s-a amplificat și diversificat. Dar **partea cea mai secretă a acestor activități, în timpul epocii staliniste, s-a desfășurat**, după toate aparențele, **în unități speciale de cercetare încadrate cu cercetători arestați de N.K.V.D.**, predecesorul K.G.B.-ului, mulți dintre participanții la aceste cercetări nemaiputând să vadă libertatea niciodată. Se cunoaște faptul că unele din realizările în materie de telecomunicații din acea epocă, în special în materie de tehnici și tehnologii legate de activitățile de spionaj, s-au produs în cadrul unor astfel de "*așezăminte*", **sub directa supervizare a lui Beria**.

Pe de altă parte, în pofida concurenței cu temutul lor adversar american, a "*întregerii*" dintre aceste două școli de parapsihologie, au existat **reuniuni bilaterale** pe această temă și chiar au fost mon-

tate unele **experiențe comune** - în special în domeniul comunicațiilor telepatice.

Poporul se educă prin parapsihologie !

Încă din anul **1924**, A.Lunacearski, la acea dată comisar al poporului pentru Educație, a inițiat **crearea Comitetului Sovietic pentru Studiarea Paranormalului, care a continuat să existe până în zilele noastre**. Nu se cunoaște prea mult în public despre activitatea acestui organism, în schimb se știe că el nu a fost desființat nici măcar în timpul terorii staliniste, care a făcut milioane de victime în rândurile populației fostei U.R.S.S., inclusiv în cercurile oamenilor de știință.

Se pare că activitatea depusă de acest Comitet nu a fost chiar zadarnică. O trecere în revistă, care are în vedere **situația existentă în 1983** și care este lipsită de pretenția de a îngloba întreaga rețea de institute având în obiectiv probleme de parapsihologie, întrucât **cuprinde numai acele instituții cu programe cunoscute** (în timp ce programele secrete și locul lor de derulare au fost și sunt necunoscute), ne arată că, în cadrul a nu mai puțin de 39 unități, s-au efectuat (și continuă să se efectueze) programe de cercetare parapsihologică. Iată care sunt acestea:

<i>Instituția/Localitatea/ Conducător-experimentator</i>	<i>Programul</i>
1. Departamentul de fizică al Institutului de Metrologie - Universitatea din Moscova (I.Kobzarev)	Instrumente psihotronice. Bioenergetică generală
2. Departamentul de bionformatică al Societății Științifice și Tehnice "A.S. Popov" din Moscova , Departamentul de radiotehnică și comunicații electrice. Din 1978 - Laboratorul de bioenergetică din Moscova (I.Kogan, V.Fidelman)	Telepatie, efecte luminescente de stabilizare telepatică. Experiențe psihedelice. Teoria PES ¹ . Experiențe bioenergetice
3. Departamentul de fizică teoretică al Universității din Moscova (I.Terlețki)	Psihokinezie, P.E.S. Teoria generală a telepatiei, inclusiv teoria fluctuației.
4. Laboratorul de cercetare a percepției optice din Institutul pentru Transmisia Informației al Academiei de Științe a U.R.S.S. - Moscova (M.Bongard, M.Smirnov)	Percepția dermato-optică

¹ P.E.S. = percepție extrasenzorială.

5. Institutul de Navigație Aeriană - Moscova (<i>F.Zigel</i>)	Studii privind O.Z.N.
6. Departamentul de geologie al Universității din Moscova (<i>A.Ogilvi</i>)	Radiestezie (efect biofizic)
7. Academia de Științe Pedagogice - Institutul de cercetări pentru Pedagogie Generală, Moscova	Antrenament P.E.S.
8. Institutul de Cercetare a Radiațiilor și Biologie Fizico-Chimică al Academiei de Științe a U.R.S.S. - Moscova (<i>L.Tumerman</i>)	Electrografie Kirlian
9. Institutul de Reflexologie	Cercetări de psihokinezie
10. Clinica de neurofiziologie - Moscova (<i>Raikov, Adamenko</i>)	Telepatie și telepatie la animale pe baze emoționale
11. Institutul de Tehnologii Avansate "Bauman" - Moscova (<i>Dr. Wagner</i>)	Multiple cercetări, nedefinite. (P.E.S.) Telepatie
12. Institutul de energetică - Moscova (<i>Dr. Sokolov</i>)	Psihokinezie
13. Institutul "Pavlov" - Moscova	P.E.S.
14. Departamentul de biofizică al Universității din Moscova (<i>E.Ivanov, I. Șesterin, A.Tambiev, M.Telicenko, prof. Kolodov</i>)	Electrografie Kirlian și alte activități psi
15. Institutul de Transmitere a Informației al Academiei de Științe a U.R.S.S. - Moscova (<i>S.Gelerstein</i>)	Baterii energetice similare generatoarelor de tip Pavlita
16. Institutul pentru Protecția Muncii al Academiei de Științe a U.R.S.S. - Moscova (<i>L.Lupitcev</i>)	Nedefinit
17. Institutul Politehnic, Departamentul Cibernetică - Leningrad	Psihokinezie
18. Universitatea Leningrad - Laboratorul de fiziologie a muncii (<i>L.Pavlova</i>)	Telepatie combinată cu E.E.G.
19. Institutul "A.A.Uhtomski" - Leningrad (<i>A.Sergheev</i>)-Laborator sponsorizat de Armata Roșie	Neurofiziologie; telepatie; psihokinezie; generatoare psihotronice; detectoare de bionenergii; P.E.S.
20. Institutul de Cercetări Neurologice "Behterev", Laboratorul de cibernetică al Institutului de fiziologie - Leningrad (<i>P.Guleaev</i>)	Aparate pentru detectarea și înregistrarea câmpurilor biologice

21. Observatorul Astronomic Pulkovo - Leningrad (I.Kozârev)	Cercetări privind timpul; relații timp/P.E.S.; timpul ca sursă de energie
22. Institutul de Cercetări Psihologice al Academiei de Științe a Ucrainei - Kiev	Psihokinezie
23. Institutul de Fiziologie Clinică - Kiev (A. Podsibiakin)	Nedefinit
24. Institutul de Psihiatrie și Neurologie - Harkov	Nedefinit
25. Unitatea de cercetări științifice și industriale "Quantum" - Krasnodar	Nedefinit
26. Laboratorul "Filatov" de fiziologie a vederii - Odessa (A.Șevalev)	Percepție dermato-optică
27. Universitatea de Stat "Kirov", Alma-Ata , Kazahstan (F.Gibadulin, V.Grișcenko, N.Vorobiov, V.Iniușin, N.Fedorova)	Bioplasmă; electrografie Kirlian; influențe paranormale asupra condițiilor meteorologice; psihokinezie; radiații mitogenetice etc.
28. Universitatea de Stat Georgia - Tbilisi	Nedefinit
29. Institutul de Cercetări Nucleare - Dubna	Experiențe de psihokinezie cu Nina Kulaghina
30. Institutul de Medicină - Novosibirsk (S.Speranski)	Telepatie și telepatie emoțională la animale
31. Institutul de Medicină Clinică și Experimentală din Novosibirsk (V.Kaznaceev, S.Ciciurin, L.Mihailova)	Transmisia la distanță a informației biopatologice (Efect citopatic în oglindă)
32. Institutul de Automatică și Electrometrie Novosibirsk (V.Perov, experimentări pretins suspendate în 1969)	Diferite experiențe psi
33. Institutul Pedagogic din Nijni-Ta-ghil Ural (A.Novomeiski)	Percepție dermato-optică
34. Alte institute de cercetări din Magnitogorsk, Celeabisnk, Verhnaia Pișma etc.	Percepție dermato-optică și alte experiențe psi
35. Institutul de Psihiatrie "Serbski" - Moscova (V.Rosnov)	Hipnoză
36. Policlinica 26 - Moscova (N.Garbusov)	Hipnologie, terapie hipnotică, în special infantilă

37. Institutul "Pavlov", Hipnotarium **Leningrad** (*G.Sergheev*) Cercetări și terapii hipnotice
38. Institutul de Medicină, Departamentul de psihiatrie - **Karaganda**, Kazakhstan (*A.Sviadotici*) Hipnoză
39. Spitalul de psihiatrie **Perm** (*G.A. Krohalev*) Anteroproiecția oculară

7. RĂZBOIUL PARAPSIHOLOGIC

“Mare Democrație, spălăm creiere gratis !”

Contrar spiritului conservator al unei anumite părți a lumii cercetătorilor științifici, care nu poate depăși cadrul tradițional al unui anumit convenționalism, există și un larg contingent de specialiști pentru care iscodirea naturii înseamnă în primul rând ieșirea din canoanele convenționalismului livresc. Abandonarea căilor bătătorite și dezvoltarea de sine stătătoare a creației științifice sau artistice au fost poate cel mai bine exprimate de **Brâncuși**, atunci când spunea că **“la umbra stejarului nu poate crește nimic”**. Investigația parapsihologică a început să cunoască o certă dezvoltare abia în ultimele decenii, mai ales când și-a plasat căutările pe magistrarele paraacademice, dacă nu chiar antiacademice. Numai că, sub impulsul descoperirii marilor necunoscute, rezultatele acestor cercetări au început să fie deturnate, prin manevre, din umbră, spre domenii de utilizare *contra naturae*. Să menționăm doar **câteva programe vizând utilizarea în domeniul militar a cercetărilor parapsihologice**, așa cum apar ele enunțate în lucrarea lui J.L.Wilhelm *“Spionajul Psihic (Psychic Spying)”*.

În anul **1952**, armata de uscat a S.U.A. comandă un program de cercetări cu privire la **utilizarea efectelor psihokinetice în domeniul militar**. Acestea urmau să fie efectuate în **primul laborator de cercetări parapsihologice înființat în America, în anul 1934**, pe lângă Universitatea Duke din Durham, Carolina de Nord, de către prof. J.B.Rhine. La începutul anilor '60, testări ale facultăților psihokinetice sunt efectuate de către Armata Aerului. Reamintind numai aceste două mari programe, derulate cu 40 ani în urmă de către forțele armate ale S.U.A., este de menționat faptul că, așa cum afirma Jack Andersen încă din 1981, în cartea sa *“C.I.A. Toys with Extrasensory Weapons (Jocurile C.I.A. cu armele extrasenzoriale)”*, **Pentagonul alocă anual un buget de 6 milioane dolari pentru dezvoltarea armelor și tacticilor psihotronice, inclusiv pentru realizarea instalațiilor de “spălat creiere”**.

Teleportări și paranormali anti-rachetă

Întreg acest arsenal este **destinat mai ales neutralizării comandamentelor și altor centri nevralgici din comanda armatelor adverse**. Aceste alocări vizează, pe de altă parte, cercetările în dome-

nii fundamentale ale fizicii actuale, la interfața acesteia cu ceea ce s-ar putea numi *“lumea transcendentă”*. Aceste cercetări privesc **proceduri psihotronice de “deformare a timpului” și de modificare a structurilor spațio-temporale.**

Deși par preluate din literatura de anticipație S.F., scopul lor este însă mult mai implicat în prezent, urmărind ca prin tehnica unor proceduri aparținând paranormalului, **traectoriile pe care le parcurg armele-rachetă să fie ascunse pe parcursul dintre momentul lansării și cel al atingerii țintei**, ca urmare a transferului lor într-un *“univers spațio-temporal paralel nouă”*, dar inaccesibil mijloacelor clasice de detecție. **Aceste tehnici pleacă de la fenomenele de materializării-rematerializării și teleportării**, bine cunoscute para-psihologiei. Aceste afirmații sunt susținute de spusele lui Ron Robertson, specialist din Serviciul de securitate al laboratoarelor ultrasecrete *“Lawrence Livermore”*, citat în mai sus-amintita lucrare a lui J.L.Wilhelm. Conform acestora, **experiențele au demonstrat capacitatea unor medii de a declanșa sau a neutraliza încărcături nucleare prin tehnici radiesteze, controlate prin mecanisme conștiente.** De altfel, o astfel de acțiune, care pare a fi doar un *“fleac”* pe lângă mecanismele de transducție spațio-temporală a unor ogive nucleare, nu necesită din partea executantului decât ca, plasat la o distanță de cca 30 cm, să facă să se miște pe un parcurs lung de cca 6,3 mm o greutate de cca **3,5 gr**, adică piesa care deschide siguranța mecanismului declanșator. Să menționăm aici faptul că parametrii amintiți de J.L.Wilhelm sunt cu mult depășiți, ca realizare practică, în experiențele de psihokinezie pe care **N.Kulaghina** le-a demonstrat în nenumărate rânduri și în fața a nenumărate comisii de expertiză, inclusiv în fața unor recunoscuți specialiști occidentali.

Revoluția română și paranormalii ruși

Estimări ale serviciilor secrete americane, care au fost ca din întâmplare *“scăpate”* în presă, arată că un număr de **cel puțin 200 de oameni de știință** cu calificare academică lucrează în cadrul unor programe de investigații parapsihologice, cu caracter aplicativ militar, ale efectelor psihokinetice, utilizării undelor electromagnetice de extrem de joasă frecvență (E.L.F.) ca purtătoare pentru transmiterea informației ori cu scopul amplificării sau stabilirii de legături telepatic. Să notăm aici realizările obținute și în alt domeniu - și anume domeniul *“radar”-ului* - unde s-a încercat utilizarea ei în *“mixaj”* cu proceduri paranormale. În ceea ce privește aplicațiile practice mai puțin uzuale ale acestei benzi de radiații, se pare că, **în timpul des-**

fășurării evenimentelor din 23-26 decembrie 1989, am fost supuși unor aplicații de această natură, prin crearea unor ținte aeriene false, generate de la mare distanță, din partea răsăriteană a continentului nostru. Există, de asemenea, indicații asupra unui trafic radio deasupra teritoriului nostru, care nu a fost legat de transmisia unor mesaje - codificate sau în clar - ci pare a fi fost legat de utilizări în domeniul paranormalității.

Să mai notăm că începuturile acestui gen de cercetări au fost făcute în **1924** de către celebrul cercetător italian **Cazzamalli**; investigațiile sale în acest domeniu au fost declarate "*secrete*" de către Mussolini.

În aceeași ordine de idei, nu este lipsit de interes să amintim că o anumită stare de surescitare, de neliniște, care afectează în special o serie de specii de animale și parțial oamenii hipensensibili în perioadele premergătoare evenimentelor seismice, este pusă din ce în ce mai mult în sarcina apariției, în zonele de cutremur, a unor radiații de natură telurică. Acest gen de perturbații ale mediului electromagnetic, cu reflexe profunde asupra biosferei, au fost analizate de către o echipă de investigatori bulgari înaintea și în timpul marelui cutremur care a afectat România în anul 1977. De altfel, acest gen de investigații face obiectul atenției și altor cercetători din proxima noastră vecinătate geografică.

Camionagii ruși – pericol mortal pentru computere !

Un alt domeniu tangent pe larg abordat îl constituie cibernetica. În acest cadru, un interes aparte este acordat investigării **corelației dintre emisiunile electromagnetice ale creierului uman și sistemele de ordinatoare**. Acest interes se manifestă în două direcții. Pe de o parte, în **stabilirea unor legături între creierul uman și calculator, pentru ca acesta din urmă să preia comenzile mentale care i se dau**. Pe de altă parte, în determinarea capacităților paranormale ale unor persoane dotate de a interacționa cu ordinatoarele, determinând **ștergerea memoriei acestora, modificarea parțială sau vicierea totală a funcționării lor**. Problema se pune cu mare acuitate în special în perimetrul de protecție al marilor centre strategice de comandă ale armatelor, vizându-se în ce măsură pot fi luate măsuri de anihilare a unor astfel de posibile ingerințe ofensive ale potențialilor adversari. Programele în această direcție au fost demarate după ce s-a constatat că experimentări de o asemenea factură au și avut loc, folosindu-se, în acest scop, **persoane dotate, ce erau transportate în autotrenuri, sub acoperirea de șoferi, pe rute care,**

“din întâmplare”, treceau prin zonele expuse potențial unor astfel de ingerințe.*

Între anii 1972 și 1976, serviciile de contrainformații ale S.U.A. au publicat **două rapoarte** privind stadiul cercetărilor din acest domeniu al potențialilor lor adversari: *“Comportamentul ofensiv controlat - U.R.S.S. (Controlled Offensive Behaviour - U.S.S.R.)” - 1972* și *“Cercetarea parapsihologică sovietică și cehoslovacă (Soviet and Czechoslovakian Parapsychological Research)” - 1975*, comandând lui *“Research and Manufacturing Corp.”* din Torrance, California, un al treilea studiu amplificat, pe aceeași temă, vizând anul 1976.

Efectul Kirlian

Unul din episoadele care arată interesul major manifestat de fiecare din cele două Mari Puteri pentru cercetările efectuate de către cealaltă parte în acest domeniu îl constituie istoria *efectului Kirlian*. **Electrografia în efect Kirlian nu era practic cunoscută de către americani înainte de relatările apărute în presă** (Leonidov, 1962; Ostrander și Schroeder, 1970) și înainte ca datele tehnice și detaliile schemei de funcționare a aparaturii să ajungă peste Atlantic, pe căi mai mult sau mai puțin ocolite. După cum se știe astăzi, Kirlian *re-descoperise*, în **1939**, procedura electrografică în curent de înaltă frecvență și înaltă tensiune - procedură care, de fapt, fusese descoperită de polonezul Jodko Narkiewicz în anul **1896** și experimentală de acesta în primii ani ai secolului, în laboratoarele celebrului doctor Hippolyte Baraduc, la Paris. Cercurile americane interesate în *“ce fac alții”* luaseră cunoștință de existența fenomenului Kirlian încă din anul **1959**, fără însă a transmite comunității științifice datele asupra procedurii. Aceste informații proveneau din raportul redactat de către S.D.Kirlian și soția sa, Valentina Kirlian, asupra acestui efect, **raport “receptat” și tradus în engleză din limba rusă, la data de 19 septembrie 1959**, de către Divizia de Tehnologie Externă a Sistemului de Comandă a forțelor aeriene de la Baza aeriană Wright Patterson (*Air Force System Command, Wright Patterson Air Force Base*) din Dayton, Ohio. Deabia în **29 ianuarie 1963**, copii ale acestei traduceri au fost transmise următoarelor instituții: Departamentul Apărării (2 copii); Comandamentele de Stat Major (S.C.E.D.-1; A.S.T.I.A.-25;

* **N. edit.:** Unele informații de culise explică slaba eficacitate a bombardamentelor americane în Jugoslavia (1999), ca și numeroasele gafe cu “victime colaterale”, prin intervenția paranormalilor ruși. Să nu uităm și de proiectilul american care a nimerit...exact Ambasada Chinei din Belgrad !

T.D.B.T.L.-5; Z.D.B.T.B.-5); diferite Agenții (C.I.A.-1; N.S.A.-6; D.A.I.-9; A.I.D.-2; O.T.S.-2; A.E.C.-2; P.W.S.-1; N.A.S.A.-1); Armata de uscat, Marina, unele corporații industriale (U.S. Army; U.S. Navy; P.G. and E-12; Rand Corp-1).

Permisiunea de a reproduce fotografiile Kirlian nu a fost acordată, de către Divizia de Tehnologii Externe (*Foreign Technology Division*), înainte de **12 ianuarie 1973**. Această dată **precede cu exact o lună publicarea**, în cartea lui S.Krippner și D.Rubin "*Galaxiile vieții (Galaxies of Life)*", a unui articol pe tema fotografiei în procedură Kirlian, scris de înșiși autorii procedurii, soții Kirlian.

Un alt episod al acestei istorii este legat de vizitele pe care delegații ale cercetătorilor americani le-au făcut în U.R.S.S., în special cele din **1971 și 1972**. Pus sub urmărire de către K.G.B., datorită contactelor "*prea strânse*" pe care le-a avut în cursul acestor vizite cu invitații americani, **Edgar Naumov**, unul din cei mai reputați parapsihologi ruși contemporani, a fost condamnat de către un tribunal din Moscova, în anul 1974, la o detenție de doi ani în Siberia - condamnare motivată aparent de eforturile sale de a populariza parapsihologia, care era considerată "*antiștiințifică*". În realitate, el era **bănuit că ar fi transmis americanilor secretele procedurii Kirlian**. Probabil că K.G.B.-ul nu știa de faptul că **raportul lui Kirlian "transpirase" încă din anul 1959** și că americanii făceau, la acea vreme, asidue eforturi de a copia procedura, ceea ce se pare că au reușit încă din anul 1971.

Experiența Nautilus

O acutizare a investigațiilor privind tehnicile parapsihologice cu aplicabilitate militară ale adversarului și, pe de altă parte, a dezvoltării propriilor tehnici din același domeniu a avut loc **la începutul anilor '60**. Câteva evenimente au marcat accelerarea acestui proces. Este vorba, mai întâi, de investigațiile lui U.S.Navy, cunoscute în general ca "**experiența Nautilus**". În cadrul acestui program **s-a încercat stabilirea unei legături telepatice între bază și un submarin aflat în imersie la mare distanță, cu scopul de a transmite ordine și a primi rapoarte**. Utilizându-se o tehnică clasică bazată pe metodologia cărților de joc Zenner, au putut fi efectuate legături cu nava submersă, performanța stabilită atingând, după informațiile lăsate să circule, valoarea de **70%**. Acest rezultat reprezintă o realizare parapsihologică acceptabilă, dar pare a fi, totuși, mai puțin performantă pentru stabilirea unor legături sigure și eficiente în acțiuni de luptă.

“Shocking Rusia”

Un rol în sensibilizarea opiniei publice occidentale, și nu numai a acesteia, l-a avut cunoscutul best-seller al autorilor Sheila Ostrander și Lynn Schroeder, **“Descoperiri psihice în spatele Cortinei de Fier (Psychic Discoveries Behind the Iron Curtain)”** - 1970. Scrisă cu nerv și într-o tonalitate incisivă, cartea prezintă - pe lângă unele realități indiscutabile și corect diagnosticate - o serie de exagerări și inexactități. Având un caracter mai mult comercial și de senzație, decât de investigare științifică a unui fenomen natural - scop de altfel realizat de autoare -, lucrarea celor două ziariste a avut un puternic impact în lumea cercetătorilor domeniului. Nu mai puțin impresionate de acest gen de preocupări au fost cercurile palnificatorilor militari, dar și cele ale marelui public, neinițiat, însă dornic să afle cât mai multe despre un domeniu atât de discutat. Lucrarea a reușit să contureze tabloul preocupărilor privind utilizarea cercetărilor de parapsihologie și aplicațiilor militare ale acestora în U.R.S.S. Cartea lui Ostrander și Schroeder a marcat începutul încercărilor de a desprinde vălul ce acoperă cercetările și aplicațiile militare din domeniul parapsihologiei.

Extracorporalitate și hipnoză telepatică

În **decembrie 1989**, o cunoscută revistă americană de profil militar, *“Military Review”*, încalcă tabu-ul tăcerii impus de cercurile militare asupra acestui sensibil subiect, publicând, sub semnătura unui militar de carieră, lt. col. John B. Alexander, un incitant articol cu tema: **“The New Mental Battlefield (Noul câmp de bătălie mentală)”**. Pe parcursul a opt pagini, autorul face un expozeu asupra capacităților potențiale pe care le oferă noua armă, subliniind aspectele legate de spionaj din perspectiva fenomenului de **extracorporalitate**.

Dar extracorporalitatea nu este singurul capitol luat în dezbatere sub aspectul implicațiilor militare. Astfel, **hipnoza telepatică** se consideră a avea aplicabilitate militară considerabilă, începând cu **neutralizarea personalului unor centre de comandă sau state majore** și până la **activarea unor agenți trecuți în conservare sau transmiterea la “centru” a unor informații de la agenți**, fără a utiliza **“cutiile poștale”** (agenți de legătură sau linii de transmisie interceptabile). Pentru a demonstra interesul pe care sovieticii l-au acordat aspectelor militare ale parapsihologiei, Alexander notează: **“Vălul secretului, pe care guvernul sovietic îl întinde asupra cercetărilor parapsihologice, este extrem de revelator. Arestarea în 1977 a corespondentului american Robert Toth, acuzat de a fi obținut de la un cerce-**

tător științific date parapsihologice confidențiale, evidențiază cât este el de sensibil la această chestiune". Acest episod evidențiază în egală măsură și interesul americanilor pentru domeniul dat, dacă luăm în considerare posibilitatea ca Robert Toth să nu fi acționat de unul singur și numai dintr-un interes profesional de gazetar. Alternativa că el a fost un agent de spionaj mascat în ziarist, care de altfel i-a și fost pusă în sarcină, nu face decât să întărească această idee.

“Afacerea Pandora”

Dar bătăliile duse în cel mai mare secret pe acest tărâm au parcurs episoade care relevă faptul că și alte domenii ale parapsihologiei au devenit operaționale, odată ajunse în posesia cercurilor militare. Astfel, **cercetările privind comportamentul uman dirijat de la distanță prin radiații electromagnetice** - cercetări a căror bază a fost pusă de către Cazzamalli - au depășit în zilele noastre faza de laborator, **trecând în domeniul aplicațiilor practice.**

Ilustrativ în acest sens este episodul care s-a petrecut la **ambasada S.U.A. din Moscova** și al cărui debut s-a produs în **1962**. La acea dată, un control de rutină efectuat de serviciile de securitate ale C.I.A. constată faptul că această clădire este supusă unei continue iradiere în banza microundelor, emițătorul fiind plasat într-o clădire situată chiar în fața ambasadei. Incidentul a fost trecut cu vederea din evidente considerațiuni diplomatice.

Dar, în anul **1976**, emisiunile sunt din nou reluate. Reapariția lor face să se emită mai multe ipoteze privind interesul sovieticilor de a iradia clădirea ambasadei și implicit pe funcționarii acesteia. Printre acestea, se avansează ideea că, **prin fluxul de microunde proiectat pe clădire, se reîncarcă sursele electrice ale “ploșnițelor”** (microreceptoare încastrate în pereții ambasadei), **se realizează bruieră comunicațiilor în radiofrecvență ale ambasadei, vătămarea stării de sănătate fizică și psihică a personalului ambasadei.** Pentru a verifica influența acestor radiații, se lansează un program secret de investigare, codificat sub denumirea **“Pandora”**. La Institutul de cercetări **“Walter Reed”** al U.S.Army, de la Washington, se simulează semnalele de tip **“Moscova”**. La capătul a **trei săptămâni de iradiere** a unui lot de maimuțe, se constată apariția unor **leziuni degenerative ale sistemului nervos, scăderea funcțiilor imunitare, degenerescențe cromozomiale.**

Ambasada SUA de la Moscova – cancer curat !

Examenenele clinice efectuate personalului ambasadei pun în evidență un **procent alarmant de crescut de leucocite**, mergând până la acuza unor stări leucemice. **Însuși ambasadorul de atunci** al Americii la Moscova, Walter J. Stossel, **suferea de leucemie, iar alți doi diplomați** în funcție la aceeași ambasadă în perioada incriminată, și anume Charles Eustis Bohlen și Leewellyn Thompson Jr., **mor ceva mai târziu de cancer**. Un alt funcționar al aceleiași ambasade reclamă din partea guvernului american despăgubiri în valoare de 1,75 milioane dolari, deoarece **fiul său**, care a văzut lumina zilei la Moscova în timpul serviciului său la ambasadă, **s-a născut cu hidrocefalie. Retardat mental**, acest copil este internat într-un institut specializat, pentru a fi ținut sub observație. **Departamentul de Stat** a fost obligat să plătească, sub formă de **daune-interese**, foștilor săi salariați și familiilor acestora în funcție la Moscova în perioada dată, suma de **200 milioane dolari** - după cum se afirmă în lucrarea consacrată întregii afaceri și intitulată *“Acțiuni importante observate la iradierea ambasadei (Big Suits Seen in Embassy Radiation)”*, apărută în 1989, la editura Razorback Limited, Newport-Beach.

Să reținem în încheierea acestui episod, după cum relatează L. Ponte în articolul său *“Amenințarea smogului electric (The menace of Electric Smog)”* din *Reader's Digest*, ian. 1980, declarațiile făcute în epocă, unui corespondent japonez, de către Zbigniew Brzezinski, consilierul pentru problemele de securitate al președintelui Jimmy Carter. Conform acestor declarații, **procentajul de cancer din rândurile salariaților ambasadei americane de la Moscova este unul din cele mai ridicate din lume**.

Sarcinile militare ale unui paranormal

Problematika implicațiilor militare ale parapsihologiei a constituit, de asemenea, obiectul investigațiilor unui alt serviciu specializat american, D.I.A. (*Defense Intelligence Agency*). Într-un raport al cărui conținut a devenit parțial public la data de **31 decembrie 1990**, redactat de către maiorul J.D. La Mothe III, agent al acestei agenții, și intitulat *“Comportamentul ofensiv controlat al U.R.S.S. (Controlled Offensive Behaviour U.S.S.R.)”*, raport elaborat pe baza informațiilor culese de către Oficiul general de informații medico-chirurgicale (*The Surgeon General Medical Intelligence Office*), o succintă trecere în revistă a **aplicațiilor militare ale parapsihologiei** cuprinde următoarele categorii de **obiective**:

- depistarea și descifrarea, prin tehnicile parapsihologice, a documentelor secrete;
- localizarea instalațiilor militare secrete;
- urmărirea mișcărilor de trupe și nave;
- controlarea de la distanță a proceselor psiho-volitive ale cadrelor comandamentelor militare ale eșaloanelor superioare și oamenilor politici plasați în posturi înalte;
- anihilarea de la distanță a acestora;
- neutralizarea sistemelor de armament de toate categoriile, inclusiv sateliți și rachete spațiale;
- antrenamentul propriu al trupelor specializate în misiuni de comando sau intervenții speciale.

8. VEȘTI DIN...SECOLUL XXII

Parapsihologia – cercetare “industrială” !

Aplicarea cercetării parapsihologice în probleme militare s-a bazat, de la începuturile “*oficializării*” acesteia în **U.R.S.S.** - odată cu crearea amintitului Comitet, în anul 1924, de către Lunacearski - pe de o parte, pe achizițiile reieșite din lucrările cu tematică direct consacrată sau doar adiacentă parapsihologiei, elaborate de **institute de cercetare finanțate de stat** și ale căror rezultate au fost făcute publice fie total, fie parțial, fie deloc. Pe de altă parte, o sursă nu mai puțin importantă de achiziții a constituit-o **activitatea cercetătorilor individuali sau a unor asociații profesionale**, în al căror profil de activitate intrau direct sau indirect și preocupări de această natură. În fine, a treia sursă este constituită din **investigațiile efectuate în institute sau organisme specializate și păstrate secrete**, dată fiind subordonarea directă a instituțiilor amintite față de armată, de serviciul său de contrainformații (G.R.U.) sau față de K.G.B. Să notăm că însuși Stalin, cât și credincioasa sa slugă Beria s-au interesat de asemenea probleme.

Meciul Karpov – Korcinoi, sub telehipnoză...

Testarea rezultatelor investigațiilor din sfera parapsihologiei, ca și căutarea unor noi metode, s-au făcut și se fac în continuare prin procedee care permit atât obținerea și confirmarea unor aplicații practice de interes particular, cât și validarea generală a metodologiilor ca atare. Astfel de ocazii au fost oferite de desfășurarea **marilor competiții șahiste**, când, apelându-se la tehnicile de inducție hipnotică telepatică, **s-a urmărit înfrângerea adversarului, paralel cu inducerea unor capacități volitive de luptă propriului reprezentant.**

Relevante, în acest context, ne apar declarațiile fostului pretendent la titlul de campion mondial **Viktor Korcinoi**, actualmente domiciliat în Elveția. Acesta afirmă că a fost **victima unor experiențe de telehipnoză** desfășurate atât cu ocazia turneului de șah de la Baguia-Filipine din 1978, cât și a celui de la Merano din 1981, când, **în disputa sa cu Anatoli Karpov, a fost supus unor acțiuni telehipnotice.** Personajul implicat în această “*acțiune*”, făcând parte din anturajul lui Karpov, totdeauna plasat în sală în primul rând de spectatori, a fost identificat ca fiind **Vladimir Suhar, profesor din Lenin-grad.** După cum se știe, Korcinoi a pierdut prima rundă cu Karpov

cu scorul de 5 la 6; în cea de a doua, Korcinoi pierde din nou în fața lui Karpov, de data aceasta cu scorul de 2 la 6.

Același gen de experimentări a mai avut loc cu mult timp înainte, **sovieticii verificându-și metodologia încă din anul 1946**, în cadrul turneului șahist de la Moscova, în meciurile dintre marele maestru ceh Ludek Pachman și marele maestru sovietic Igor Bondarevski. Conform dezvoltărilor ulterioare, făcute de-abia în anul 1979 de către o publicație sovietică, **experimentul a fost condus de același Messing**, de care am amintit. În partidele jucate, Pachman o pierde pe prima și, fără nici un fel de explicație plauzibilă, abandonează pe a doua. De notat rămâne declarația lui Pachman după care, în cursul acestor partide, **el a efectuat, inconștient, mutări de neînțeles chiar pentru el...**

Ignoranța occidentală

Din practicile yoghine se știe, de milenii, că este posibilă influențarea la distanță a unui subiect receptor de către un subiect emițător. Că tehnicile yoghine s-au dezvoltat în spațiul geografic indo-asiatic, că accesul la ele a devenit posibil de-abia spre începutul epocii moderne și în cea contemporană, că subtilitățile marilor maeștri yoghini nu ne sunt nici azi pe deplin cunoscute, constituie o întreagă serie de motive care justifică de ce această problematică a fost atât de greu abordată de investigația științifică de factură occidentală, ba chiar și de către cea rusă, într-un fel mult mai apropiată, sub multiple raporturi, de continentul asiatic.

Cu toate acestea, unele investigații în domeniu, făcute deseori mai mult din curiozitate ziaristică decât din interesul cunoașterii științifice, au fost difuzate în opinia publică încă din primele decenii ale secolului nostru. Acest gen de lucrări au fost, însă, taxate mai mult drept literatură exotică, decât drept mărturii revelatorii ale unor noi domenii și piste de investigație pentru cercetare. Deseori, criticile aduse acestor lucrări păcătuiesc printr-o mare încărcătură de pre-judecăți și printr-o pedantă suficiență, absolut străine obiectivității reale reclamate de știință.

“India secretă”

Să amintim, în această ordine de idei, relatarea pe care **Paul Brunton** o face în celebra sa carte “**India secretă**”, cu privire la modul cum însuși autorului i-au fost induse stări de extracorporalitate de către maestrul yoghin Mahariși:

*“În jurul meu liniștea e din ce în ce mai adâncă... O putere subtilă, impalpabilă, plutește în odaie și pentru mine nu există nici o îndoială că ea emană de la el, de la Mahariși. Ochii lui lucesc într-o lumină ciudată. Senzații necunoscute se trezesc în mine. **Mă simt cuprins, până în cele mai mici ascunzișuri ale sufletului, de această forță care se desprinde din privirea lui de flacăra. Îmi dau seama că el vede tot ceea ce există în mine: gânduri, emoții, dorințe, și că sunt fără putere în fața lui, că nimic nu îi scapă din uitatele pagini ale trecutului meu și zadarnic aș căuta să mă ascund.** La drept vorbind, nici nu încerc... Încetul cu încetul percep o foarte deslușită evoluție a emanației telepatice care se stabilește între privirea lui fixă și privirea mea șovăitoare și care, printr-o putere blândă dar neîndurătoare, leagă cursul gândurilor mele de spiritul lui și îmbie sufletul meu să ia parte la o pace ciudată, ce îmi pare fără de sfârșit. Acest sentiment ciudat de pace inalterabilă este întovărășit de o senzație de ușurare, de exaltație neasemuită, timpul își oprește mersul... În acest ceas vrăjit, în care timpul pare că s-a oprit locului... mi se pare că întreaga mea ființă e absorbită în a lui Mahariși... Atunci se produce un fenomen extraordinar: ochii lui se schimbă, pupilele se micșorează ca o diafragmă a unui aparat fotografic, în timp ce ascuțimea privirii se intensifică între pleoapele lui întredeschise și **am senzația că întregul corp mi se ușurează și planează împreună cu a lui Mahariși într-un spațiu infinit. Senzația e de o acuitate intensă, aproape de nesuportat, încât mă străduiesc să stric această vrajă**”.*

“Vreți să fiți Michelangelo, Liszt sau...Cassius Clay ?”

Influențarea telepatică a unor persoane pentru a le ameliora capacitățile intelectuale sau potențele fizice este deoseori semnalată și în diferite publicații sovietice. Să reținem, în această ordine de idei - și nu numai ca un fapt divers - că, încă din primele etape ale derulării programului de antrenament al cosmonauților, sovieticii au dezvoltat antrenarea acestora folosind și tehnicile yoghine, cu ajutorul unui corp de instructori indieni specializați. Nu s-au publicat, însă, date privind implicarea acestor instructori în experiențe paralele sau adiacente, direcționate ca modalități de manipulare a organismelor biologice, deși speculații pe această temă nu au lipsit.

Unul dintre protagoniștii inducției telepatice la distanță este și profesorul Pușkin din Sankt-Petersburg. Într-o serie de demonstrații, făcute și în fața unor comisii de cercetători americani ai domeniului, profesorul Pușkin, doar după un mic număr de ședințe, determina subiecți total lipsiți de talentul de a picta să execute opere de a-

devărați maeștri, inducându-li-se ideea că sunt înșiși pictorii care li se comandă a fi: Michelangelo, Botticelli, Rembrandt... Aceleași rezultate sunt obținute de persoane care nu știu să cânte la pian, dar care, în transă, dau recitaluri la nivelul lui Liszt. Comunicările făcute pe această temă confirmă faptul că un boxer cu modeste aptitudini în branșă, supus „*terapii*” menționate, a reușit să surclaseze adversari cu mult mai puternici, după numai câteva ședințe de asemenea „*antrenament*”.

Rușii fabrică...Rambo în serie !

Plecând de la asemenea experimente, s-a putut afla că **antrenamentul de acest gen a fost preluat de către trupele unităților speciale destinate acțiunilor de comando**. Din datele care au putut transpira, rezultă că baremurile pe care le realizează militarii supuși unor atare antrenamente depășesc de câteva ori capacitățile fizice și volitive ale celor antrenați „*clasic*”. Pentru îndeplinirea misiunilor ce le revin, **aceste forțe speciale acționează în grupuri mici, dotate cu tehnică de luptă de un înalt nivel tehnologic**. Misiunea lor este aceea de a acționa în teritoriul inamic, de a distruge cu metode neconvenționale, obișnuite sau „*neortodoxe*”, sistemul C³I (comandă, control, comunicații, informații), lanțul ierarhic - militar și politic - al inamicului, **formând simultan un sistem de câmp radioelectronic în sprijinul forțelor proprii**. Folosindu-se de posibilitățile de mișcare oferite lor de ordinea specifică statelor ce pot constitui potențiali inamici, **forțele speciale sovietice îndeplinesc frecvente acțiuni de cercetare (ca marinari, șoferi, artiști, atleți etc.)**. Dacă s-ar hotărî un atac prin surprindere, ar putea cădea, însă, asupra obiectivelor fără nici un semn prevestitor.

Considerațiile de mai sus nu se doresc un răspuns cert și definitiv asupra existenței sau nonexistenței, la nivel operativ, a **armelor bazate pe efectul radiațiilor electromagnetice modulate**. Fără îndoială, un răspuns în acest sens ar intra în conflict cu secretul militar, foarte strict, apărut cu strășnicie de toate statele interesate. Declarațiile oficiale asupra problemelor de acest gen neagă, de cele mai multe ori, existența unor preocupări pentru producerea unor arme fundamentale pe efectul radiațiilor electromagnetice. Cu toate acestea, la o reuniune care a avut loc în **august 1989**, a fost prezentată, în mod direct, chiar în pofida protestului ecologiștilor, o incredibilă panoplie de astfel de arme „*inexistente*”. Despre aceste lucruri vorbește col. dr.ing. Tudor Niculescu în cartea sa „*Războiul electronic, mit și realitate*”, apărută la Ed. Militară, București, 1991 (p.163-165).

Un alt exemplu de joc de antrenament al acestui gen de metode de luptă *“neortodoxă”* este furnizat de către renumitul jucător de șah sovietic **Victor Korcinoi**. Acesta **afirmă că a fost participant direct la un experiment în care un jucător de șah submediocru a reușit să-l învingă de mai multe ori, după ce i se sugerase că ar fi marele maestru de șah american Paul Murphy.**

“Apollo 14! Comunică telepatic!”

Transmisia informațiilor pe cale telepatică în acțiuni de interes militar a fost experimentată și din spațiul cosmic. Astfel, în voiajul misiunii americane **Apollo 14** din **februarie 1971**, astronautul **Edgar Mitchell** a efectuat un număr de **50 experimente de transmisie telepatică adresată unor persoane aflate pe Pământ.**

În aceeași direcție de cercetare există informații, provenind din surse sovietice, care afirmău încă, din 1967, că **stabilirea legăturilor telepatică este mult mai ușoară în spațiul cosmic decât pe Pământ.** Aceste afirmații nu pot fi, desigur, legate decât de **experiențele efectuate de sovietici probabil cu mult timp înaintea americanilor.** Faptele relatate n-au putut scăpa serviciilor secrete americane care, în raportul PT-1810-12-75 al D.I.A., afirmă: *“Urmărindu-și studiile privind telepatia, sovieticii investighează mijloace practice de reproducere și amplificare a acestui fenomen, cu scopul de a-l controla cât mai bine. Controlul și manipularea conștiinței umane sunt considerate a fi scopul lor suprem.”*

Tehnicile de antrenament în această direcție sunt diferite. Se afirmă astfel că, în unele testări, din **134** de încercări au fost reușite **100**, ceea ce denotă că un procentaj de **74,6** din numărul total al mesajelor a fost corect recepționat. Aceste rezultate, oscilând în jurul valorii de 75%, sunt sensibil apropiate de datele care au devenit publice în urma experiențelor americane ale programului *“Nautilus”*, ce par a confirma reușita chiar pentru valoarea de 75%. Nu se specifică, însă, dacă procentajul se referă la numărul total al încercărilor sau la cantitatea de informație vehiculată de un singur mesaj. În acest din urmă caz, calitatea redusă a informației transmise ar putea fi ameliorată printr-un număr mai mare de mesaje consecutiv transmise, cu scopul creșterii redundanței.

9. RADIESTEZIA ȘI APLICAȚIILE SALE MILITARE

Radiestezia,...furnicile și cangurii

După toate aparențele, **capacitatea organismelor biologice vii de a sesiza prezența unor surse de apă subterane** - abilitate principală de care este legată **radiestezia** - constituie unul dintre multele fenomene naturale pe care știința le-a sesizat, fără a le putea însă explica. Se notează astfel că, pe timpul secetelor periodice ce se abat asupra Australiei, **cangurii** sapă gropi adânci în locuri nebănuite de om, în fundul cărora găsesc apa cu care se adapă. În bazinul Amazoniei, **furnicile** își părăsesc cuiburile subterane înaintea apariției viiturii apelor Amazonului ce le inundă teritoriul, deplasându-se în zone în care viitura nu le ajunge.

De această capacitate, de a sesiza existența unor surse de apă subterane, beneficiază și **omul**, putându-și-o pune în evidență cu ajutorul unor dispozitive extrem de simple. Tehnicile prin care sursele subterane de apă, zăcămintele minerale sau petrolifere, faliile de ruptură, golurile subterane, cavernele sau alte formațiuni carstice subterane, obiectele imerse sau submerse și alte asemenea sunt puse în evidență ca urmare a sensibilității organismului uman constituie obiectul de studiu al *radiesteziei*.

Pentru om – o nouă armă...

Cunoscute încă din zorii Antichității, metodele radiestezice au căpătat, pe parcursul dezvoltării istorice a Omenirii, și **aplicabilitate militară**.^{*} Se notează astfel că, în China antică, împăratul Yn, care a domnit între anii **2.205-2.197 î.Ch.**, era un bun cunoscător al procedeelor radiestezice. În epoca romană, scrierile lui Ammianus Marcellinus notează, în anul **370 d.Ch.**, aplicațiile utilitare ale folosirii pendulului, nu numai în descoperirea surselor subterane de ape, ci și pentru obținerea de previziuni oracolare asupra campaniilor militare. În textele lui Agricola sunt menționate informații privind utilizarea radiesteziei în minerit. Lucrările dedicate radiesteziei devin tot mai frecvente în secolele următoare, iar în anul **1693** apare **prima lucrare științifică tratând acest subiect** - "*Fizica ocultă*", datorată lui Vallemont.

Tot în acea epocă prinsese contur și se dezvoltase una din ramurile radiesteziei, așa numita "**radiestezie mentală**", dacă judecăm

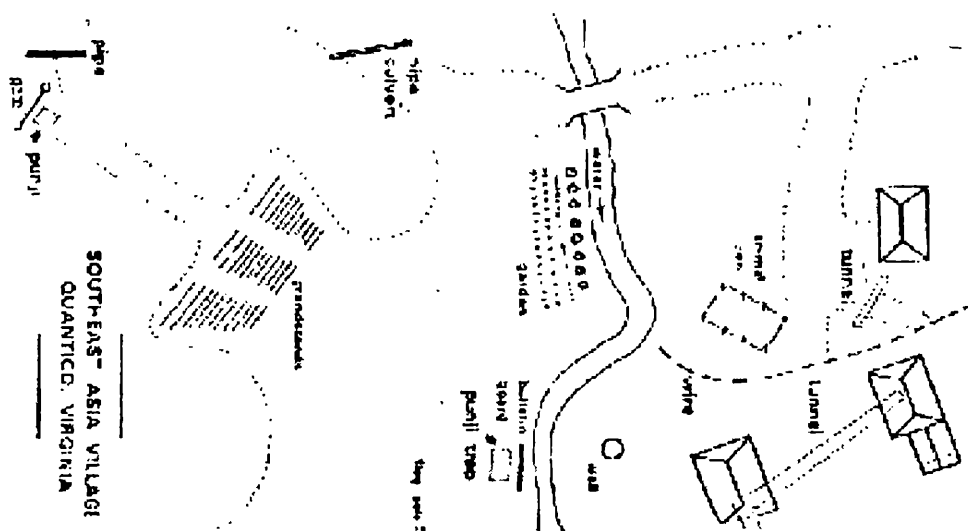
^{*} **N. edit.:** Binecunoscutul istoric Paul Lazăr Tonciulescu s-a ocupat, printre altele, în Armata română, și cu radiestezia, descoperind surse de apă...

după relatările privind depistarea unor infractori cu ajutorul procedurilor radiestezice la care apelase poliția. Din aceeași perioadă, menționăm utilizarea acestei proceduri în scopuri militare. Se citează, astfel, cazul lui Jacques Agmar, care și-a folosit abilitățile de radiestezist în conflictul ce opunea armatele lui Ludovic al XIV-lea așa-zișilor **“camisarzy”**. Aceștia erau calviniști din munții Cevennes, care au luptat împotriva armatelor regale după revocarea de către Ludovic al XIV-lea a Edictului de la Nantes (1685). Ei se numeau camisarzy, deoarece purtau sub îmbrăcăminte o cămașă albă pentru a se putea recunoaște între ei în timpul atacurilor pe care le dădeau.

Abatele Bouly – primul căutător de obuze

Primele aplicații militare ale radiesteziei în epoca apropiată nouă sunt consemnate ca **aparținând abatelui Bouly**, paroh într-o localitate din Franța, care a utilizat radiestezia **pentru depistarea obuzelor rămase neexplodate din timpul primului război mondial, dar mai ales a depozitelor subterane de muniții** din timpul aceleiași campanii. Această acțiune a fost realizată la solicitarea Ministerului de Război al Republicii Franceze, care nu găsisese alte metode mai eficiente de depistare. Faima de radiestezist a abatelui Bouly a făcut ca să i se solicite concursul **și în depistarea unor cavități subterane nelocalizate precis**, dar care se bănuia că existau pe terenul unde urma să se reconstruiască gara din localitatea Arras.

În cursul celui de-al doilea război mondial, trupele expediționare germane din **“Afrikakorps”** aveau în componența lor **radiestezisti**, cu principala misiune de a depista sursele de apă subterană.



Harta unui sat vietnamez, reconstituită la scară naturală, la baza pușcașilor marini din Quantico-Virginia.

În perimetrul său s-a efectuat, sub conducerea lui Louis Matacia, antrenamentul radiesteziştilor militari care au operat pe frontul din Vietnam.

Poate că aplicațiile militare ale radiesteziei ar fi fost date uitării dacă, **în timpul campaniei din Vietnam**, trupele americane n-ar fi fost confruntate ca situații în care nu puteau depista ascunzătorile subterane utilizate de către adversarii lor vietnamezi. Ascunși în diferite excavații subterane foarte bine mascate, vietnamezii îi atacau pe americani, fără ca aceștia să poată bănui măcar din ce parte “rășăreau” atacatorii.

Matacia și “Operațiunea Divine”

În această situație, la apelul lansat tuturor americanilor de către Robert Mc Namara (pe atunci ministrul Apărării al S.U.A.),* de a răspunde prin noi idei și sugestii capabile să ajute la rezolvarea unor probleme militare ce se dovedeau a fi insolubile, datorită condițiilor speciale de mediu în care se desfășurau luptele, Corpul pușcașilor marini (U.S. Marine Corps) ia legătura, prin intermediul maiorului Manley, cu unul dintre specialiștii radiesteziști americani, **Louis Matacia**, care domiciliu în localitatea Falls Church din statul Virginia. Matacia își demonstrează abilitățile în poligonul de instrucție al Bazei din Quantico a Corpului Pușcașilor Marini (U.S.M.C.), în condițiile simulate prin reconstituirea unui sat vietnamez, cu toate ascunzișurile și construcțiile genistice subterane în care trebuia acționat. În același timp sunt selecționați o serie de soldați care prezentau aptitudini de radiesteziști și care sunt instruiți de către Matacia în depistarea ascunzătorilor subpământene. Iată ce scrie, în acest sens, săptămânalul *The Observer* (nr. 45 din **13 martie 1967**), o publicație editată la Saigon și destinată în exclusivitate militarilor din Corpul expediționar american din Vietnam, într-un articol publicat sub titlul “*Pușcașii marini în operațiunea «DIVINE» destinată trupelor vietcongilor*”:

*“Da Nang (U.S.M.C.). O străveche metodă de localizare a apei în zone aride, cu ajutorul **baghetei divinatorii**, a fost reactualizată și destinată uzului militar în Vietnam.*

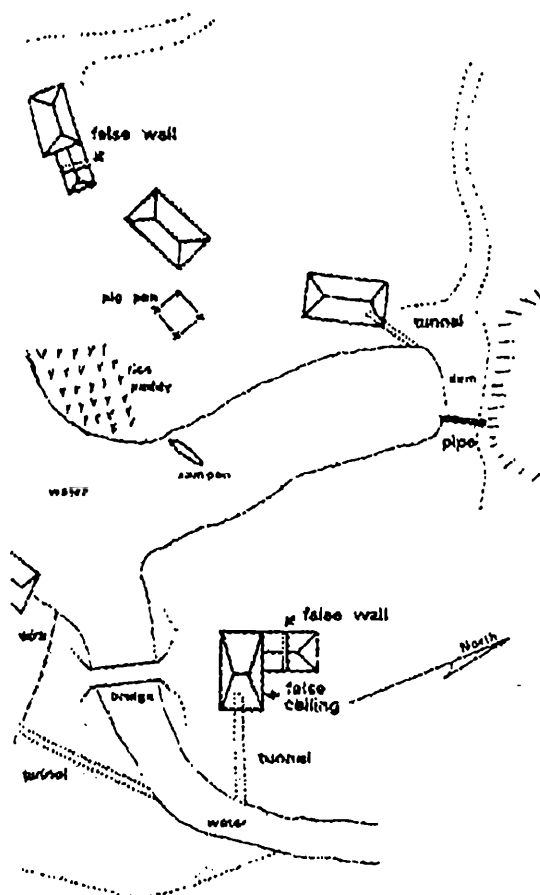
*Metoda de localizare a structurilor subterane și a altor obiecte cu ajutorul tijelor denumite «**tijele indicatoare ale lui Matacia**» a fost folosită de către pușcașii marini în ultimele trei zile ale operațiunii Independence, la trei mile vest de An Hoa. Tijele lui Matacia sunt formate din două sârme identice, având 3/16 inch în diametru, (n.a. - 1 inch = 2,54 cm), fiind îndoite în formă de L, cu o lungime totală de 34 inch. Partea lungă a L-ului are o lungime de 26 inch. Pușcașii*

* N. edit.: Ulterior, mulți ani, președintele Băncii Mondiale...

marini operează cu tijele divinatorii, ținând câte una în fiecare mână, într-o poziție paralelă cu solul, marcând direcția mișcării lor. Dacă operatorul se mișcă deasupra sau în lungul structurii, sârmele vor pendula în aliniamentul structurii.

Introduse printre pușcașii celui de-al doilea batalion din Regimentul 5 de pușcași marini, tijele divinatorii au fost privite cu scepticism, dar au putut fi localizate cu ajutorul lor câteva tuneluri ale vietcongilor.

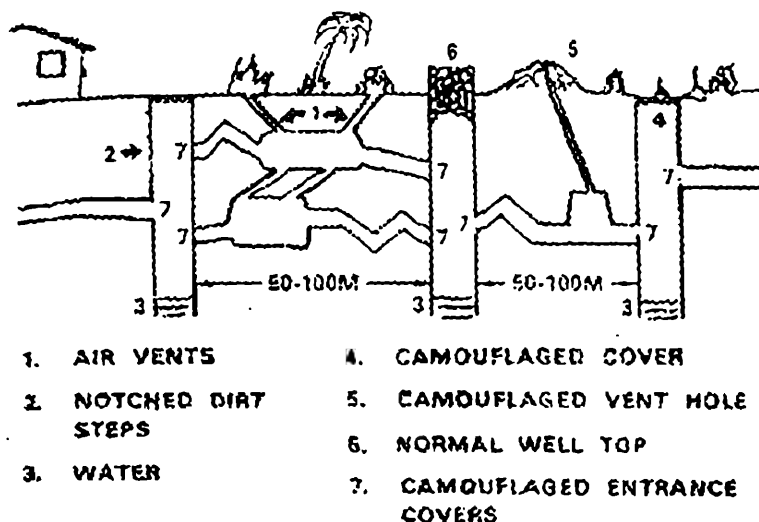
Apoi, fruntașul Don R. Steiner, Shadyside-Ohio, din batalionul 2 cercetare al Regimentului 1 de pușcași marini, a încercat pentru întâia oară tijele, în cadrul unei acțiuni de patrulare. Tijele au fost folosite de Steiner în trecerea sa pe lângă o colibă vietnameză. Intrând înăuntru, pușcașii au descoperit un tunel ce-i lega pe locatari de un bunker aflat exact sub poteca pe care tijele au reacționat.”



Schița tunelurilor subterane descoperite de soldatul R. Steiner
pe frontul din Vietnam

Dar episodul colaboratorului Matacia, care a lucrat ca angajat al U.S.M.C., în perioada războiului din Vietnam, în funcția de **instructor special de radiestezie**, nu este singurul din această categorie care să se fi petrecut pe teatrul de luptă în timpul acelei campanii militare.

Un alt eveniment în care radiestezia a avut un rol major s-a petrecut la data de 19 ianuarie 1974 în largul insulelor Paracel între un vas de patrulare al Vietnamului de Sud din acea vreme, "*Nhat Tao Ho 10*", comandat de către căpitanul Vo Sum, și forțele navale chineze.



Schița lucrărilor genistice din punctul Ben Cat descoperite radiesteziic.
Reconstituirea aparține Corpului pușcașilor marini
care au luptat pe frontul sud-vietnamez

Episodul s-a derulat pe un traseu începând cu poziția din 19.01. 1974 de 16 grade 18 minute Nord și 111 grade 16 minute Est și s-a terminat la 23.01.1974, ora locală 18:15, în punctul situat la 15 grade 43 minute Nord și 110 grade 2 minute Est. Întreaga acțiune a vasului sud-corean s-a desfășurat exclusiv pe baza metodelor radiestezice de determinare atât a propriei poziții, cât și celei a adversarilor.

Incredibila "demonstrație Cameron" !

Tangența marinei americane cu radiestezia, în timpul războiului din Vietnam, nu era la prima experiență de acest gen. Încă din 1959, unul dintre cunoscuții radiesteziști americani, **Verne Cameron**, lua-se legătura cu **U.S. Navy**, propunându-i o experiență inedită: amplasarea pe hartă a întregului dispozitiv de luptă al submarinelor rusești, ca și al celor americane, aflate în misiune pe întregul ocean mondial. Operațiunea urma să se facă exclusiv pe cale radiestezică, la una din bazele navale americane. Întrucât acest experiment a părut deosebit de incitant, la data de **18 martie 1959**, Cameron primește un **răspuns afirmativ din partea vice-amiralului Maurice E. Curtis**, ca reprezentant al Amiralității, concomitent cu invitația de a-și demonstra abilitatea în cadrul unei baze navale de pe Coasta de Vest a Americii, în sudul Californiei.

La întâlnirea cu gazda sa, Verne Cameron amplasează pe hartă dispozitivele adoptate în acel moment de către submarinele rușilor și americanilor. Mai mult chiar, în amuzamentul întregii asistențe de ofițeri de marină care urmăreau *“operațiunea”*, **Cameron stabilește exact amplasarea singurului submarin atomic american aflat în acel moment pe Coasta de Vest a Statelor Unite**, poziție pe care, în mod absolut sigur, nu avea de unde să o cunoască. Acțiunea lui Cameron a rămas fără urmări imediate. Numai că, atunci când, ceva mai târziu, Cameron a fost invitat de către guvernul Africii de Sud să se deplaseze în această țară pentru a depista unele resurse naturale utilizând metode radiestezice, **ieșirea de pe teritoriul S.U.A. i-a fost refuzată de către autoritățile americane**. S-a dovedit că **U.S. Navy contactase C.I.A.**, care i-a comunicat lui Cameron *“motivul”* acestei situații: riscul securității sale personale. Mai mult ca sigur însă, refuzul era datorat posibilităților sale de a releva informații militare strict secrete.

Să menționăm, în aceeași ordine de idei, că, la una din bazele navale ale Marinei militare a S.U.A., au continuat investigațiile în materie de radiestezie, unele rezultate ale acestora, obținute de reputatul cercetător **Zaboj Harvalic**, devenind publice și prezentând interes atât pentru specialiști, cât și pentru marele public.

Replica sovietică

Nu mai puțin interesante par a fi rezultatele obținute de către ruși în aplicațiile - atât civile, cât și militare - ale radiesteziei. Într-o suită de articole apărute dispart în diferite publicații, se poate constata impactul pe care metodele radiestezice dezvoltate în această țară și cunoscute sub denumirea generică de **biolocație** le-au avut în special în prospectarea resurselor naturale de minerale și petrol, ca și în navigația marină. Așa se face că, în anul **1982**, a fost convocată o **reuniune privind problematica biolocației**, cu participarea unor specialiști consacrați ai domeniului, printre care candidatul în științe geomineralogie N.N.Socevanov, președintele comisiei de specialitate de pe lângă Societatea Centrală de Comunicații Radiotehnice și Electronică, candidatul în științe geo-mineralogice V.S.Mateev, candidatul în științe tehnice A.I.Plujnikov, iar ca invitat din Bulgaria, prof.univ. Stoio Stoev. Abordând o multitudine de probleme legate de cercetarea radiestezică, participanții au prezentat comunicări care dezvăluie, în plan militar, cel puțin două aspecte majore: **implementarea în practică a metodelor radiestezice cu aplicabilitate militară directă**, în special în navigația și pregătirea de luptă navală și extinde-

rea acestui gen de aplicații într-un areal care practic înglobează întregul ocean mondial.

Semnificativă, prin implicațiile sale economice și aspectele militare relevate, a fost intervenția candidatului în științe A.I.Plujnikov, din contextul căreia reținem: “...*Finalul acestor încercări* (n.a. - pentru depistarea zăcămintelor petrolifere) *l-au constituit lucrările efectuate pe platforma nord-vestică a Mării Negre. Timp de opt zile am străbătut marea pe o mică ambarcațiune de 100 tone, obținând prin biolo-cație ridicarea unei hărți care, în final, s-a dovedit a fi identică cu cea geofizică. Interesant de reținut este faptul că, după toate aparențele, apa estompează într-un fel semnalele provenind de la zăcămin-tele petrolifere.*

Totodată, de mare sunt legate multe alte experimente extrem de ciudate. Navigând în jurul Europei, pe o navă de mare tonaj, am efec-tuat experiențe de biolo-cație a obiectivelor plutitoare submarine... Distanța de la puntea de comandă până la linia orizontului era de 9 mile marine (n.a. - 1 milă marină = 1.851,85 m) iar înălțimea punții deasupra nivelului mării de 18 m. Am putut localiza vase la distanța de 12, 15 și chiar 22,2 mile marine, adică la peste 40 km. Poziția va-sului se determina prin radiolocație, astfel că nici nu putea fi vorba de o greșeală.”

10. INTERACȚIUNI LA DISTANȚĂ

Șoarecii și...telepatia

O largă gamă de cercetări efectuate pe animale de laborator a fost montată pentru a se verifica **posibilitatea ființelor biologice de a emite și recepționa la distanță semnale de tip telepatic**, sub influența unor factori inductori diverși. Concomitent s-a căutat și se caută **utilizarea în scopuri militare** a acestei căi de transmitere.

Pe de altă parte, investigându-se natura și mecanismele de producere și funcționare a unor atare fenomene, se încearcă **producerea unor generatoare artificiale de semnale**, care să funcționeze pe baza unor astfel de mecanisme.

Primele încercări de acest gen s-au produs atunci când s-a constatat că **șoarecii, în stare de stress, sunt capabili să inducă la distanță, unor alți șoareci, stările pe care le traversează în acele momente. Acest fenomen este larg răspândit** în lumea biologică, chiar mai larg decât ne-am putea imagina. El se produce **între plante, între plante și animale**, ca și în sistemul de interrelații om-plante.

S-a constatat faptul că un grup de șoareci ținuti în captivitate și supuși unui regim de înfometare transmit, pe o cale încă necunoscută, starea lor de agitație unui alt grup de șoareci aflat la distanță și fără ca între cele două grupuri să existe o legătură directă. Starea astfel indusă celui de-al doilea grup îi determină pe membrii acestuia să consume hrana pusă din abundență la dispoziția lor, mâncând peste limitele obișnuite ale acestei specii, ca și cum s-ar aștepta să fie supuși unui regim privativ, de înfometare.

Într-o serie de alte experiențe ulterior montate, două loturi de șoareci, perfect omogene ca vârstă și greutate, au fost plasate unul la parterul clădirii laboratorului, iar celălalt la etajul 3 al aceleiași clădiri. După o perioadă de acomodare a membrilor fiecărui grup în noua colectivitate, s-a efectuat sacrificarea lotului prim de șoareci, în condițiile unui puternic stress al întregii sale populații. La autopsia făcută cadavrelor din acest lot, s-a constatat scăderea sub greutatea normală a glandelor suprarenale. Dar, în mod cu totul curios, aceeași scădere în greutate a glandelor suprarenale s-a constatat și la șoarecii din cel de al doilea lot, plasat la etajul 3 al laboratorului. Surpriza acestei constatări este provocată de faptul că între cele două loturi nu a existat nici un canal cunoscut de comunicație biologică, ca-

pabil de a transmite o informație de natură biologică, esențială pentru viețuirea acestor animale. În condițiile următorului pas al experienței, când un lot asemănător de șoareci a fost sacrificat, însă după o pretabilă narcotizare a animalelor, astfel încât semnalele de alarmă să nu se producă și, implicit, să nu se transmită celui de al doilea lot de șoareci, nu s-a putut constata nici un fel de modificare în greutate a suprarenalelor la ambele loturi experimentale.

La mii de kilometri, iepuroaica simțea când îi mureu puii...

Plecând de aici, au fost demarate cercetări efectuate, după toate aparențele, de un grup de investigatori patronați de **K.G.B.**, dar în care a fost amestecată și **marina militară sovietică**. În pregătirea acestei experiențe, au fost **implantați, în creierul unei iepuroaice, electrozi** care să permită ridicarea unor trasee electroencefalografice. Iepuroaica a fost montată, iar după aceasta a făcut și puii s-au dezvoltat puțin, **întreaga sa progenitură a fost mutată pe un submarin**. Iepuroaica, rămasă în laborator, a fost conectată la un electroencefalograf. La intervale diferite de timp, aleator alese și fără ca echipa care supraveghea iepuroaica să le cunoască, **puii acesteia erau sacrificați la bordul submarinului aflat în imersiune**, notându-se ora exactă. Spre stupefacția cercetătorilor, s-a constatat că, de fiecare dată când un pui al iepuroaicei era sacrificat, în același moment temporal pe banda inscriptoare a electroencefalogramei apărea un *peak*¹.

Academicienii sovietici și studiile lor criminale !

Programul acestor cercetări s-a derulat în cadrul filialei din Novosibirsk a Academiei de Științe a U.R.S.S., într-un laborator de cercetări speciale, așa-numitul Laborator Nr. 8 al Institutului de Automatică și Electrometrie din localitatea siberiană. Laboratorul Nr. 8 efectua acest gen de cercetări sub conducerea ofițerului de marină Vitali Perov, care avea în subordinea sa un "*echipaj*" format din nu mai puțin de 60 de cercetători cu titluri și preocupări academice. Informațiile au putut ajunge în Occident, mai precis în Franța, odată cu sosirea în această țară a lui **August Stern**, unul dintre cercetătorii participanți la investigații, care, înainte de a ajunge în Franța, a trecut

¹ Peak = denivelare bruscă a liniei graficului înregistrat de inscriptor, generată de apariția unui impuls.

timp de doi ani de zile printr-un regim de recluziune. Conform declarațiilor sale, Laboratorul Nr. 8 și-a desfășurat activitatea începând cu anul **1966**. Dispunând de mijloace financiare nelimitate, dar și de constanta și nedisimulată supraveghere a K.G.B., acest laborator și-a încetat activitatea în **1969**, după toate aparențele pentru motivul că nu obținuse rezultatele practice la care se așteptau *“sponsorii”* săi ocuți.

Această activitate de cercetare nu a fost totuși abandonată, ci a fost doar transferată la Moscova. Merită, oricum, de reținut **preocupările** investigatorilor care activau în acest faimos **Laborator Nr. 8**:

- administrarea de electroșocuri la pisici, pentru a constata dacă puii acestora (sau mamele) reacționează la distanță, în momentul producerii șocului;

- cercetări monitorizate video, pentru constatarea efectelor unor semnale telepatic aleatorii adresate subiectului;

- acțiunea câmpurilor electromagnetice asupra maimuțelor;

- utilizarea broaștelor drept senzori de receptare a fluxurilor fotonice de extrem de joasă intensitate, plecându-se de la premisa că ochiul acestora poate sesiza asemenea fluxuri fotonice, mult mai mici decât instrumentele de măsurare fizică;

- **încercări de transmitere a unor boli cu efect letal pe calea radiațiilor UV** (așa-numitul *“efect citopatic în oglindă”*).

“Sosul informațional”

Un alt aspect al problematicii în discuție îl constituie încercările de a contracara scurgerea de informații de genul celor relatate de către Stern și ajunse nu numai la dispoziția serviciilor secrete occidentale, ci și a opiniei publice. Făcând parte dintr-o **acțiune bine concertată de dezinformare, dirijată de către K.G.B.**, în care informații fantastice dar false sunt amalgamate cu unele detalii adevărate, într-un **“sos informațional”** care să pună pe piste false, campania aceasta și-a format specialiștii săi consacrați. Unul dintre ei, apărut sub acoperirea de ziarist specializat în domeniul parapsihologiei, este **Vladimir Lvov**. Activitatea sa în aceea epocă a constatat în publicarea unor articole care, strecurate abil pe piața occidentală, urmăreau să disimuleze activitățile de cercetare de genul celor efectuate în Siberia la Novosibirsk și care începuseră să capteze interesul presei apusene. Ulterior, același Lvov a fost amestecat în tentative similare de abateri a atenției oamenilor de știință occidentali de la cazul Ninei Kulaghina, un medium cu calități parapsihologice nu numai evidente, dar și ieșite din comun. Ca urmare, Kulaghina i-a intentat un proces de calomnie pe care l-a și câștigat.

Dar cercetările de parapsihologie vizând fenomene cu potențială utilizare nu doar medicală, ci și ca armă biologică, nu s-au desfășurat numai **în Siberia**. În afara centrului de cercetări menționat și a altor institute specializate în acest domeniu din Moscova, un alt centru de investigații continuă să funcționeze **la Sankt-Petersburg**. Fostul Leningrad, renumit prin școala sa de neurologie și neuropsihiatrie, adăpostește respectabile institute de profil, fiind, implicit, orașul de reședință a numeroși investigatori în domeniul parapsihologiei.

11. HIPNOZA – O NOUĂ ARMĂ BIOLOGICĂ ?

Secretul preoților

Cunoscută încă din antichitatea greacă, hipnoza continuă să rămână una dintre cele mai controversate proceduri terapeutice, nu numai datorită faptului că aplicarea ei nu stă la îndemâna oricărui terapeut, ci și pentru că **nici până azi nu i se cunosc mecanismele intime de producere și acțiune**. Mai mult chiar, implicațiile sale în abordarea celor mai adânci și intime străfunduri ale conștiinței omenești, dar mai ales posibilitățile sale nebănuite de *“reîntoarcere”* în timp a subiectului hipnotizat, capacitatea celor cărora li s-a indus starea hipnotică de a *“vedea”* în prezent evenimente de mult trecute, ca și alte asemenea particularități aparent imposibile fac din hipnoză un domeniu de investigație extrem de disputat.

Îmbrăcate în aura unui ocultism, tehnicile inducerii hipnotice au constituit, lungi perioade de timp, un secret al magicienilor, preoților sau șamanilor. Făcând epocă în urmă cu două secole, datorită personalității lui **Mesmer** - celebru doctor ce practica în special tehnicile hipnozei individuale și de grup -, așa-numitul *“magnetism animal”* a încercat să constituie una dintre explicațiile teoretizate ale fenomenului. Alte teorii ulterioare - cum ar fi aceea a lui **Braid**, a *“monoidealismului”*, prin care se înțelegea efectul dominant al unor idei asupra altora - au continuat să fie imaginate. Bazele științifice ale hipnozei pot fi însă considerate ca fiind puse de către **Charcot**, care, la sfârșitul secolului al XIX-lea, descrie cele trei stadii ale hipnozei: cataleptic, letargic, somnambulic. Spre deosebire de Charcot, care considera hipnoza drept o stare neuropatologică, **Liébeault** și **Bernheim** consideră hipnoza ca fiind o stare nepatologică. Mai mult chiar, actele hipnotice se dovedesc a fi asemănătoare, într-o foarte mare măsură, cu diferite acte involuntare observabile zilnic. În această succintă prezentare trebuie să menționăm și contribuția adusă cercetărilor hipnologice de către profesorul **Gh. Marinescu**, elev al lui Charcot, ca și aplicațiile terapeutice și parapsihologice datorate profesorului **V.A. Gheorghiu**.

Spionii – roboți

Dintre aplicațiile paramedicale ale hipnozei, **amnezia hipnotică și hipermnezia hipnotică** - proprietăți fundamentale ale stărilor induse hipnotic - sunt **utilizate în scopuri militare sau de spionaj**. O

altă aplicație a hipnozei constă în **inducerea, în subconștientul persoanei hipnotizate, a unor ordine pe care aceasta le va executa în mod conștient în perioada posthipnotică**, urmate sau nu de amnezia consumării faptului ca atare. Totodată, efectele de sugestie hipnotică indusă se dovedesc a fi intens utilizate **și în scopuri de antrenament militar**. Beneficiind de tradiția unei susținute activități de investigație științifică în domeniul neuropatologiei și psihiatriei, desfășurată de către cercetători de talia lui Pavlov, laureat al premiului Nobel, de alți investigatori în hipnologie, **serviciile de spionaj din fosta U.R.S.S. utilizează, pe o scară extrem de largă, hipnoza în cadrul unor tehnici de investigație, ca și în antrenamentul unor trupe specializate.**

Anchetă cu...întoarcere în timp

În contextul aplicațiilor practice ale hipnozei în așa-numita **investigație în regresie temporală**, voi relata un episod mai puțin cunoscut, la care am avut ocazia să particip personal, episod ce demonstrează, pe de o parte, eficiența metodelor de investigație hipnologică, iar de pe alta, extensia procedurilor de investigație de această natură. Numărându-mă printre participanții la lucrările celei de a V-a Conferințe internaționale de psihotronică de la **Bratislava din 1983**, am fost cazat într-o frumoasă stațiune, localitatea Senec, aflată la 30 minute de mers cu trenul față de Bratislava. Delegația sovietică, condusă de profesorul Volcenko de la Institutul "*Bauman*" din Moscova, a fost cazată la Bratislava. Hotelul fiind plasat într-o zonă poluată industrial, profesorul Volcenko s-a mutat într-o cameră de la parterul vilei din Senec, în care era cazată **delegația română**. Întorcându-se în ziua următoare de la lucrările Conferinței, **prof. Volcenko** constată cu stupeoare că **servieta sa** - în care avea carnetul de conducere auto și cel de membru al P.C.U.S., un set de diapozitive din cele prezentate într-una din comunicări, ca și alte documente care-l însoțiseră într-o foarte recentă călătorie făcută în S.U.A. - **dispăruse din cameră**. Îngrijorat de această dispariție, **solicită ajutorul unor cehi**, participanți și ei la lucrările Conferinței. Unul dintre ei era dotat cu facultăți hipnologice. Împreună cu un tânăr și o tânără care luau parte la lucrări, "*hipnotizorul*" s-a deplasat la Senec, unde, în camera ocupată de către profesorul Volcenko, îl introduse în stare hipnotică pe tânăr. Deoarece, acesta nu a putut relata nimic din cele petrecute anterior, este **hipnotizată fata, cerându-i-se ca, "întorcându-se" în timp cu 24 ore, în aceeași cameră în care se afla acum, să descrie ce s-a petrecut atunci**. Relatarea acesteia descrie secvență cu

secvență scenele ce s-au derulat. La recepția vilei se prezintă doi bărbați, dintre care unul, îmbrăcat în costum negru, cămașă albă și cravată, se legitimează și preia cheia camerei în care locuia profesorul. În timp ce însoțitorul său iese în curte și se deplasează în fața geamului camerei, personajul care s-a legitimat intră în cameră, ia servieta profesorului, deschide geamul, o dă celui aflat în curte, închide geamul, iese încuind ușa și predă cheia la recepție. Cel aflat afară deschide servieta, sustrage din ea un obiect pe care tânăra nu-l poate defini, închide servieta și o ascunde sub o lespede, la rădăcina unui copac gros aflat în fața vilei, între aceasta și lacul din apropiere.

De față fiind la această ședință, Volcenko se deplasează precipitat la copacul cu pricina, ce se vedea prin geam. Spre totală sa surpriză, ca și a celorlalți martori ai scenei, **își regăsește servieta subtilizată** cu o zi mai înainte și din care lipsea numai cutia cu diapozitive, cu care, ca fapt divers, fusese și în America, în voiajul său anterior.

Wolf Messing – polonezul care l-a șocat pe Stalin...

După toate aparențele, **“apetitul” K.G.B.-ului pentru practicarea metodelor paranormale și, în speță, a hipnozei a fost deschis acestuia de însuși temutul Stalin.** În pofida afișatului său materialism de factură **“științifică”**, la fel ca toți ceilalți dictatori, **el era avid de cunoașterea propriului său viitor, de care era extrem de îngrijorat.** A devenit de notorietate internațională episodul povestit de **un cunoscut profesor vienez care, chemat pentru a-l consulta pe Stalin, a trebuit să consulte, unul după altul, cinci personaje aflate în cinci camere diferite.** Și fiecare dintre ei era... **“însuși” Stalin.** Se știe că **ultima dublură** a acestui sinistru personaj al istoriei noastre contemporane **a murit în anul 1981.**

Interesul dictatorului pentru paranormal a crescut odată cu experiențele făcute în fața sa de celebrul hipnotizor și clarvăzător, de origine poloneză, **Wolf Messing.** Într-o suită de experiențe comandate de însuși tiranul din Kremlin și supravegheate de Lavrentii Beria, șeful de atunci al K.G.B.-ului, Messing **reușește să obțină de la Banca Centrală din Moscova plata în monedă lichidă a sumei de 100.000 ruble la simpla prezentare a unei hârtii albe,** pe care nu era scris nimic. Tot el reușește la fel de **incredibila performanță de a pleca de sub o escortă care îi fusese special destinată.** Dar experiența care l-a șocat cel mai mult pe Stalin a fost aceea în care Messing **a reușit să intre în vila personală a dictatorului, trecând prin nenumăratele și impenetrabile filtre ale gărzii sale.** Istoria nu

consemnează câți din acea gardă au mai rămas în viață după consumarea experienței... Ceea ce a rămas consemnat este doar faptul că, în această riscantă întreprindere, **Messing s-a prezentat la corpul de gardă al pazei ca fiind însuși Beria**, singurul care avea acces nelimitat la patronul său, iar cei din pază au crezut că îl au în fața ochilor pe însuși șeful K.G.B.-ului. Și aceasta fără ca Messing să fi venit nici măcar machiat !

Zombi – noul agent dublu

Facilitățile pe care hipnoza le poate aduce în beneficiul serviciilor de contrainformații sunt evidențiate într-un document elaborat de D.I.A., și anume în studiul ce poartă indicativul T 72-01-04. Din conținutul acestuia se deduce **ideea utilizării unor agenți dubli care să nu știe în folosul cui lucrează în realitate**. Acest lucru pare a fi realizabil datorită faptului că agentul este supus unei dedublări a personalității sale, în planul conștientului și în cel al inconștientului. În timp ce personalitatea conștientă a agentului este *“devotată”* adversarului, personalitatea formată din inconștientul acestui agent își manifestă *“devoțiunea”* față de cei ce i-au indus pe cale hipnotică ordinul de a lucra pentru ei. Această inducție efectuată de comanditar cuprinde și ordine de amnezie posthipnotică, astfel încât agentul dublu nu-și dă seama de activitatea pe care o desfășoară în acele două planuri de acțiune. Mai mult chiar, el nici nu-și dă seama că a furnizat informații privind adversarul - informații care i-au fost *“extrase”* în stare de transă hipnotică.

30.000 de “roboți” ruși în Occident !

Iată aprecierile, extrem de relative dar cu o marjă de probabilitate care trebuie extinsă și nu restrânsă, pe care una dintre publicațiile cu acces la informații mai greu de obținut, și anume *“Hanauer Anzeiger”*, le face în numărul 205 din 5 septembrie 1981. Conform acestora, **din cei 30.000 (treizeci de mii!) de agenți operaționali instruiți de către G.R.U. (Serviciul de spionaj al armatei sovietice) și care activează în Occident, o bună parte a fost antrenată - așa cum declară un specialist al problemei, pe numele său Robert Moss - prin procedee care formează preocuparea așa-numitului “hipnospionaj”**. Ca o particularitate, se menționează că activitatea acestor agenți este direcționată în obținerea de informații **privind în special tehnologiile de vârf**. Să ne reamintim că într-una din *“afacerile”* acestui gen de activități, privind **secretele de fabricație ale motorului crio-genic al ultimei trepte a rachetei franceze “Ariane”**, a fost ames-

tecată, nu cu mulți ani în urmă, **și o româncă rezidentă în Franța** și care se pare că activa în beneficiul acestei tentaculare instituții de spionaj. De altfel, de la acest ultim personaj, datorită unor implicații de gelozie după cât se pare, s-au încurcat ițele întregii afaceri...

Programat să devină...spion celebru

Așa cum arată, pe de altă parte, unele informații, o întreagă serie de supoziții și argumente par a pleda în favoarea tezei că **unul din spionii sovietici cei mai eficienți, englezul Geoffrey Prime**, depistat de către serviciile de contraspionaj britanice de-abia în noiembrie 1982, după ce a activat timp de **14 ani** în cadrul Comandamentului Guvernamental de Comunicații - G.C.H.Q. (Government Communications Headquarters) din Cheltham - Anglia, a fost **“pregătit” și prin metode hipnologice, pe vremea când era simplu soldat** în cadrul R.A.F., dislocat în Berlin - Gatow. Acest adevărat *“superspion”*, racolat de K.G.B. în anul **1968**, a reușit să fie **infiltrat în chiar centrul nervos de supraveghere electronică**, cu regim de *“Top Secret”*, al **NATO**, centru care avea strânse legături cu serviciile de spionaj americane (N.S.A.), canadiene și australiene, prin intermediul structurii cunoscute ca fiind complexul *“SIGINT”* (Signal Intelligence). Întreaga activitate a lui Prime, desfășurată pe parcursul celor 14 ani în care și-a servit stăpânii din umbră, a adus prejudicii greu de evaluat pentru N.A.T.O. Pentru această *“muncă”*, el a primit infima *“recompensă”* de aproximativ **35.000 dolari**, pe care i-a plătit-o K.G.B.-ul.

“Învățați limba engleză...în somn !”

Din studiul D.I.A., reținem aprecierea pe care americanii o fac adversarilor lor sovietici în privința metodelor hipnologice de prelucrare a viitorilor agenți secreți: *“Cercetarea hipnopedetică¹ sovietică, pare a fi atins un nivel care să-i permită manipularea zonelor inconștientului la nivelul creierului uman. Probabil că sovieticii au înțeles utilitatea militară a percepției subliminale. Constatăm în Uniunea Sovietică absența frapantă a literaturii care să trateze deschis acest subiect.”*

În aceeași ordine de idei, un ziarist român a declarat că, interesându-se în mod direct și deschis la unul din institutele de investiga-

¹ Hipnopedie = totalitatea procedeelor și tehnicilor folosite pentru transmiterea de cunoștințe unor subiecți aflați în stare de somn. Inducerea somnului este fie normală, fie artificial provocată, inclusiv prin procedee hipnotice.

ții neurologice din Leningrad, la care, printre alții, lucrase și Orbeli și despre care avea certe informații că desfășoară cercetări în domeniul parapsihologiei - inclusiv prin metode hipnologice - a primit răspunsul că nici măcar nu au auzit despre așa ceva !

Una dintre aplicațiile practice ale hipnozei în domeniul militar este **antrenamentul unor unități specializate cu ajutorul procedurilor hipnopedutice**. Astfel, în cadrul cursurilor de limbi străine pe care le urmează elementele specializate ale serviciilor de spionaj militar, față de posibilitatea obișnuită de a achiziționa un număr de cca **15-20** cuvinte noi pe zi, se ajunge, prin procedee hipnologice, la performanța achiziționării și reținerii zilnice a unui bagaj de **150** cuvinte noi. Această tehnică a plecat de la constatarea, făcută încă în anii celui de-al doilea război mondial, conform căreia, **în faza de somn paradoxal, creierul omului este capabil să recepționeze și să rețină informații primite sub forma unor mesaje sonore**. Lucrul acesta este posibil, întrucât o serie de neuroni nu sunt în inhibiție. Această stare de veghe paradoxală permite captarea mesajului și stocarea sa, aceste mesaj trecând ulterior în etajul conștient al activității nervoase superioare.

“Metoda Coca Cola”

O altă tehnică de antrenament militar bazată pe procedee normale și inspirată din fiziologia percepțiilor subliminale este oferită de **tehnicile proiecțiilor cinematografice**. Prin acest procedeu, în banda filmului care se proiectează sunt introduse, la intervale regulate de timp, dar pentru o durată mai scurtă decât cea necesară reținerii ca să fixeze imaginea proiectată, câte un cadru cinematografic conținând un anumit mesaj. Întrucât acest mesaj stă pe ecran un interval de timp prea scurt pentru a putea fi citit, el este numai perceput de rețină, dar nu și reținut conștient. Repetarea sa frecventă face, însă, ca mesajul perceput secvențial în condiții subliminale să se imprime în etajul subconștientului celui care îl primește, influențând prin aceasta comportamentul individului, fără ca el să-și poată da seama.* Dezvoltarea acestei tehnici a dus, ulterior, la crearea unor tehnici de luptă experimentate în aviație.

Hipnoza la distanță

Una dintre piste deosebit de investigate este așa-zisa **hipnoză la distanță**. Inițiate de către Behterev în anul 1922, procedeele au

* N. edit.: Metoda a fost folosită de Coca Cola, pentru a crea dependență față de produsele sale.

fost intens studiate și dezvoltate mai ales datorită lucrărilor ulterioare ale lui L. Vasiliev, efectuate în cadrul institutului din Leningrad. Rezumându-și cercetările în cele două lucrări fundamentale pe care le-a elaborat - *“Fenomene misterioase ale psihicului uman”* (1965) și *“Experimente privind influențarea la distanță”* (1976) - profesorul Vasiliev arată că, încă din perioada anilor 1933-1934, a făcut surprinzătoare constatare că **hipnoza la distanță este foarte ușor de obținut atunci când subiectul ce urmează a fi hipnotizat se află plasat într-o cameră ecranată la radiațiile electromagnetice**. Astfel, dintr-un număr de 260 de experiențe de hipnoză la distanță efectuate în aceste condiții, în acei ani, profesorul Vasiliev a obținut succese în 9 din 10 încercări.

Transferul de personalitate și “automatele pentru hipnotizare”

Pe aceeași linie s-au înscris și investigațiile profesorului Vladimir Raikov. Acesta a reușit performanța de a realiza, cu subiecții, **inducerea unui transfer de personalitate**. Astfel, persoane care în viața normală știau doar să apese clapele pianului realizau magnifice interpretări pianistice, inducându-li-se, sub stare de hipnoză, ideea că ar fi Rahmaninov sau Chopin.

Profesorul Raikov a reușit să demonstreze, în fața unor personalități ale parapsihologiei americane, ca Stanley Krippner și Richard Davidson, inducerea unor capacități artistice sub stare de hipnoză. Acestora le-a fost prezentat **cazul unei studente care, în stare de hipnoză, executa picturi în maniera lui Rafael** sau cazul unui alt student care, sugerându-i-se că este Fritz Kreisler, executa la vioară, sub hipnoză, piese de o deosebită virtuozitate.

Faptul că subiecții examinați de Krippner și Davidson erau **în stare de somn hipnotic profund** a fost controlat de către cei doi cercetători cu ajutorul testului *“Spiegel”*, care le-a confirmat existența stării de hipnoză profundă.

Nici partea americană nu a stat cu mâinile încrucișate. Pornind de la principiul percepției subliminale, americanii au studiat și realizat **“automate pentru hipnotizare”**, bazate pe producerea unor surse scintilatoare luminoase, care induc hipnoza pe parcursul unui interval de timp măsurabil în minute.

Toate aceste cercetări nu formează, însă, **decât vârful icebergului**, constituit din informațiile lăsate să ajungă la cunoștință publică.

12. CREIERUL UMAN – POSIBILITĂȚI INCREDIBILE

Parapsihologia – mai importantă ca bomba atomică !

Amploarea pe care cercetările parapsihologice cu aplicabilitate militară au luat-o în fosta Uniune Sovietică, poate fi foarte ușor și, în același timp, în mod paradoxal, foarte greu de apreciat. Serviciile de spionaj ale S.U.A. apreciază, conform opiniei lui Thomas E. Bearden, că **sovieticii au investit în aceste cercetări de 7 ori mai mult decât americanii în proiectul “Manhattan”, care a stat la baza creării primelor două bombe atomice.**

În anul 1975, în raportul intitulat *“Cercetări parapsihologice sovietice și cehoslovace (Soviet and Czechoslovakian Parapsychology Research)”*, redactat de către Defense Intelligence Agency (D.I.A.), se estima că **cercetările sovieticilor privind biocomunicațiile** beneficiau de un **buget evaluat la 20 milioane ruble**. Aceste cercetări își propuneau drept sarcină, înainte de toate, realizarea unor proceduri adecvate care, pe de o parte, **să faciliteze inducerea stărilor telepatice la emițător**, iar pe de alta, **să ridice gradul de sensibilitate al receptorului**. Se căuta ca experiența dobândită de cercetătorii ruși prerevoluționari - să reținem aici școala neurologică de la Sankt-Petersburg - să fie cât mai amplu fructificată. Experiența acestei școli demonstrează că **mesajul telepatic nu poate fi ecranat de o cușcă Faraday, ci, dimpotrivă, pare a fi amplificat**. De asemenea, există acumulat un material factic abundent privind **transmisia mesajelor telepatice de la om la câine**, ca urmare a experiențelor făcute de către Behterev și celebrul dresor de animale Durov. Numărul persoanelor senzitive capabile a efectua legături telepatice a fost suficient de mare pentru a se putea derula experiențe statistic controlabile.

Sugestia mentală – obiectiv de stat

Dar implicațiile telepatiei, ca metodă de transmitere la distanță a unor informații, îmbracă, pe lângă aspectul de vehiculare a unor mesaje imposibil de interceptat de o terță persoană, și posibilitatea de a induce receptorului o stare de hipnoză. Iar în starea de transă hipnotică, nu numai că îi pot fi induse subiectului mesaje informative, ci îi poate fi implementat programul unor acțiuni pe care acesta le va efectua în mod *“inconștient”*. Să reamintim, în această ordine de idei, că, încă din anul 1922, a fost creată **Comisia pentru studiul sugestiei mentale, ca organ de stat** și că nici până azi, cu

toate aventurile străbătute de către regimul comunist pe parcursul existenței sale, această comisie **nu a fost desființată**. La cel de-al II-lea Congres unional al său, din **1924**, ținut la Leningrad, a fost **creată Societatea de neurologie, reflexologie, hipnotism și biofizică**, organizată pe structura Institutului de neurologie "*Behterev*" din Leningrad, iar la sesiunea științifică a acesteia din **1926**, după prezentarea raportului profesorului L.L.Vasiliev privind fundamentele biofizice ale transducerii la distanță a gândurilor, se formează **Comisia experimentală de hipnologie și psihofizică**, sub directa conducere a lui Behterev. Din 1927, de la moartea acestuia, cercetările sunt preluate de către discipolul său, profesorul Vasiliev, care le continuă în acest cadru până în anul 1938.

Efortul lui Vasiliev s-a concentrat în special **în direcția explicării bazelor biofizice ale telepatiei**. Întreruptă de cel de-al doilea război mondial, activitatea avea să fie continuată în alte centre odată cu sfârșitul conflagrației. Printre aceste centre, unul cu activitate foarte susținută a fost și rămâne, desigur, cel de la Moscova.

Rezultate "transparente" ale activității desfășurate aici s-au concretizat în cele două volume aparținând profesorului L.L.Vasiliev - "*Fenomenele misterioase ale psihicului uman*" (1965) și "*Experimente privind influențarea la distanță*" (1976). Vasiliev constatare că lucrând cu persoane dotate, plasate în camere de o construcție specială, ecranate contra radiațiilor electromagnetice, reușea să inducă hipnoza la distanță în 90% din cazuri.

Telepatia – arma secretă a viitorului

Interesul major pentru **aplicabilitatea militară a hipnozei** ține mai ales de inducerea acestei stări la distanță, de telehipnoză - cum se mai numește procedeul. În **America**, încă din **1962**, un grup de cercetători și-a început activitatea pe lângă Newark College of Engineering (NCE), propunându-și **investigații în următoarele direcții**:

- obținerea unei căi de comunicare neperturbabilă și independență față de sursele de energie, care să funcționeze între trupele proprii și centrele de comandă, cu precădere pentru trupele de blindate și navale (mai ales submarineele în imersiune), pentru avioane și nave spațiale;

- supravegherea telepatică a activităților inamice, inclusiv cu ajutorul sateliților din cadrul proiectului "*SADDOR*" - (Satellite Deployed Down-sing Road, în traducere - Baghete de radiestezie amplasate pe satelit);

- supravegherea telepatică a comunicațiilor efectuate pe canalele telepatiche de către partea adversă;

-bruiatul comunicațiilor telepatice ale adversarului prin tehnici telepatice sau psihotronice-capabile să inducă *“paraziți”* mentali în sursele emițătorului;

-manipularea telehipnotică a personajelor-cheie din eșaloanele de comandă ale adversarului, personalităților politice ale acestuia, a celor economice și mai ales militare, inducându-le luarea unor decizii eronate care să le erodeze autoritatea; incitarea la acte de sabotaj;

-manipularea telepatică a concentrărilor de trupe, formațiuni militare și centre de comandă, prin inducerea de decizii eronate, suscitarea apatiei sau indiferenței, fricii, terorii, consumului de droguri;

-bruierea sau anihilarea funcționării calculatoarelor din centrele de comandă strategică și tactic-operatională;

-inducerea de tulburări psihice în rândurile populației, amplificate prin emisiuni electromagnetice*;

-dirijarea telepatică a agenților, spionilor, sabotajilor;

-*“spălarea”* telepatică a creierelor și extragerea de informații secrete, prin asociere și cu alte proceduri ca hipnoza, inocularea de droguri, endorfine (procedeul a fost folosit și asupra prizonierilor); *“reconvertirea”* sau *“întoarcerea”* agenților străini, pentru a-i transforma în agenți dubli.

Submarinele pot fi telecomandate ?

Simpla lectură a punctelor incluse în acest plan scoate în evidență spectrul extrem de larg al incursiunilor în domeniul parapsihologiei aplicate în scopuri militare. Totuși, **această listă nu epuizează domeniul preocupărilor, ci se referă la posibile aplicații ale unui singur capitol din parapsihologie**. Acest capitol nu se deschidea pentru prima oară în cercetarea utilizării militare a parapsihologiei, ci realiza o continuare a acestei activități. Mai mult chiar, acest gen de cercetări intrase, cu mult timp înainte, și în atenția marilor coloși industriali, interesați în dezvoltarea industriei militare.

Astfel, încă din anul 1959, unul dintre aceștia - este vorba despre **“Westinghouse”** - și-a instalat, în statul Maryland, un centru de cercetări cu acest profil. De activitatea centrului de cercetări al firmei menționate este legată una dintre cele mai celebre experiențe de aplicabilitate militară a telepatiei, cea cunoscută sub numele său de cod **“Nautilus”**. Experimentul s-a desfășurat în perioada **25 iulie -**

* **N. edit.:** În acest domeniu, cercetările au reușit și rezultatele lor s-au simțit în 21.12.89, în Piața Palatului, din București, la mitingul final al lui Ceaușescu.

10 august 1959, cu scopul de constata în ce mod pot fi transmise ordine și se pot schimba mesaje telepaticice între un centru de comandă și un submarin aflat în imersiune. Consumat pe parcursul a **16 zile**, el a constatat - din ceea ce a putut "*transpira*" - în transmisia telepatică unidirecțională, de la centru către submarinul imersat, a unor mesaje codificate prin aranjamentul unuia sau al mai multor seturi de "**cărți Zenner**". Cărțile Zenner se folosesc în special în experimentele de precogniție și telepatie. De aceeași culoare și având dimensiunile unor cărți de joc, ele se utilizează în seturi de câte cinci exemplare, fiecare din cărți având desenat câte un simbol: cerc, pătrat, cruce, trei linii ondulate paralele, o stea. Din combinarea acestor cinci cărți în cadrul setului, precum și din combinarea unui număr de cinci seturi, fiecare cu o altă ordine de expunere a simbolurilor, se poate realiza un mesaj codificat cu o anumită semnificație, încifrată în modul de aranjare a cărților, în secvențe similare codului Morse.

De importanță majoră pentru acest gen de comunicări este faptul că **mesajul telepatic poate penetra** - așa cum a confirmat-o experiența "*Nautilus*" - **prin medii ecranate de o mare pătură de apă**. Experiența "*Nautilus*" a demonstrat că exactitatea mesajelor transmise submarinului aflat în imersiune (pare-se și sub calota glaciara polară) a atins un coeficient de veracitate situat **între 70 și 72%**. Aceste rezultate sunt deosebit de semnificative, dacă se ia în considerație faptul că, în experiențele pe care le făcuse profesorul J.B.Rhine în anul **1934**, în cadrul laboratorului său de pe lângă Universitatea Duke, din cele 85.724 încercări de transmisie telepatică efectuate cu cărți Zenner, s-au dovedit a fi exacte 24.364, adică **28,42%**. Totuși, chiar în cadrul acelor experiențe, profesorul Rhine arăta că numărul de încercări reușite a fost mai mare cu 7.219 decât probabilitatea statistică calculată, ceea ce exclude posibilitatea ca rezultatele obținute să fie datorate întâmplării. Dacă **experimentul "*Nautilus*"** a fost efectuat **sub egida lui U.S.Navy** și deci rezultatele sale cele mai interesante și concludente au fost trecute sub tăcere, o serie de alte cercetări au fost efectuate în aceeași direcție de către H.Puthoff și R.Targ, rezultatele lor publicându-se între anii 1976-1979.

Cei doi cercetători au făcut **investigații de transmitere telepatică prin medii ecranate**, utilizând în acest scop submarinul de cercetări "*Taurus*", în cadrul unor scufunduri oceanice **la o adâncime maximă de 170 m**.

Informațiile puse în circulație după experimentul "*Nautilus*" nu indică în ce măsură experiențele s-ar fi efectuat în dublu sens - centru de comandă către submarin și, respectiv, submarin către centrul de

comandă - ceea ce lasă în suspensie ambele variante din evidente considerente, atât de păstrare a secretului militar, cât și de inducere în eroare a potențialilor adversari interesați în amănunte.

Dirijarea spionilor-roboți

Din experimentele mai vechi efectuate de către S. Soal la Universitatea din Londra, pe un număr de 160 de subiecți, s-a constatat faptul uimitor că unul dintre aceștia, pe numele său **Basil Shaktleton**, în postură de receptor, **reușea să prevadă cartea Zenner care urma să fie așezată în seria celor 5, înainte ca subiectul emitent să o fi indicat.** Astfel, dintr-o serie de 3.789 experiențe, **el a reușit prezicerea exactă în 1.101 cazuri a cărții Zenner pe care emitentul urma să o transmită**, ceea ce reprezintă o proporție de **29,05%**. Această suită de experiențe, ca și altele de factură similară, au dus la conturarea conceptului de **“telepatie precognitivă”**, ale cărei implicații, din nefericire și în domeniul militar, sunt deosebite. În această direcție, investigațiile s-au desfășurat pe pista care încearcă intrarea în comunicarea cu un personaj **“țintă”** din teritoriul advers, **nu numai pentru a-i induce în subconștient o secvență de idei, ci și pentru a-i dirija acțiunile.** Direcționarea se produce pe baza predicției suitei de acțiuni pe care **“ținta”** intenționează să le efectueze, fie anulându-le, fie intercalând între ele alte acțiuni.

Dar nu numai gigantul *Westinghouse* este interesat de tehnologiile parapsihologice cu implicații militare. **Același interes este manifestat și de alți coloși industriali**, care dezvoltă programe similare în laboratoarele lor: *Rand Corporation* în Cleveland, *General Electric* în Shenectady, *Bell Telephone* în Boston, precum și *Centrul de Cercetări al Armatei din Readstone*, Alabama. Arealul acestor cercetări cuprinde însă zone mult mai largi, el incluzând și universități sau laboratoare afiliate acestora. Este suficient să amintim de celebrul **Laborator al Universității Duke din Durham-Carolina de Nord**, ale cărui baze au fost puse de către profesorul J.B.Rhine și soția sa, Luiza E.Rhine. În ultima perioadă de lucru a fondatorului său, activitatea acestui laborator avea preocupările constant orientate către programele comandate de armata americană.

Alte cunoscute centre universitare specializate pe o astfel de cercetare, având ca obiectiv suplimentar și studiul influenței drogurilor psihotrope asupra capacităților paranormale, sunt Institutul de Neuropsihiatrie al Universității Californiene din Los Angeles (**U.C.L.A.**) și **Universitatea Stanford**, care colaborează în acest sens cu **Stanford Research Institute (S.R.I.)**.

Președintele SUA – manipulat psihologic !

Aprofundarea cercetărilor a dus la concluzia că **există posibilitatea practică de a influența la distanță comportamentul unor per-sonalități politice**, concluzie prezentată și în publicații de larg tiraj ca, spre exemplu, *“The Washington Post”*, în numărul său din 7 aprilie 1977, sub semnătura lui J.L.Wilhelm, în articolul *“Spionaj psihic”*.

Autorul menționează, fără prea multe amănunte, faptul că Pentagonul încearcă, de mai mulți ani, să-l protejeze pe președintele S.U.A. și celebrul său Birou Oval contra unor prezumtive manipulații telepatică. Doi ani mai târziu, un alt cotidian de mare circulație, *“National Enquirer”*, lansa, în numărul său din 31 iulie **1979**, ideea după care **chinezii îl manipulasera parapsihologic pe Richard Nixon**, determinându-l să-și schimbe cu 180 grade politica față de China comunistă. Afirmările ziarelor se bazau pe spusele profesorului de origine chineză Dr. Lee de la catedra de psihologie a lui Edinboro State College din Pennsylvania, fondator și director al Institutului Chino-American de Psihologie Spirituală, care declarase că ar cunoaște, din surse sigure, faptul că guvernul chinez ar fi finanțat experiențe de acest tip. El declara ritos: *“Chinezii au pus la punct tehnici psihice extrem de eficace. Ei pot hipnotiza, pe cale telepatică, persoane aflate la mari distanțe și pot să le impună schimbarea opiniilor, mobilizându-le propriile lor energii mentale (spălarea creierelor la distanță). Personal, am asistat la hipnotizarea unui subiect în experiență, aflat la o distanță de 1.000 mile (n.a. - cca **1.850 km**). Sunt informat că tehnici analoage au fost utilizate contra lui Nixon înainte ca el să se ducă în China. Mi s-a spus că **chinezii au recurs la telepatie pentru a modifica atitudinea lui Nixon față de China**”*.

Socialismul sovietic – victorios...în Cosmos

Cercetările privind inducerea telepatică a unor stări paranormale au beneficiat, în ultimele decenii, de aportul unor tehnologii electronice. Americanii, prin programul lui **Apollo 14**, lansat în februarie 1971, din echipajul căruia făcea parte și astronautul **Edgar D.Mitchell** ca subiect emițător (subiectul receptor nu a fost deconspirat), au testat posibilitățile transmiterii mesajelor telepatică din spațiul extraterestru către Terra. Dar cu mult timp înaintea acestora, în **1967**, publicația *“Noutăți maritime sovietice”* tipărea o succintă informație, în care se făcea afirmația neechivocă conform căreia **comunicațiile telepatică sunt mult mai facile în spațiul cosmic decât în cel terestru**. Aceste cercetări ale sovieticilor au continuat și ulterior, diversificând meto-

dele. Dintr-o discuție purtată, în 1983, cu specialiști sovietici ai domeniului, cu ocazia celei de a V-a Conferințe internaționale de psiho-tronică, reiese că una dintre pistele de investigație a constituit-o și testarea subiecților, în timpul zborului pe cosmonave, cu ajutorul metodelor electrografice ale procedurilor Kirlian.

Gândurile vorbesc !

Un alt procedeu pus la punct în cadrul Institutului de Radioelectrotehnică "*A.S.Popov*" din Moscova utilizează **metoda scintilațiilor luminoase**, care permite transmiterea informațiilor telepatice numerice la distanța de 1,5 km, cu un randament de **74,62%**.

De fapt, încercările de a utiliza undele de radiofrecvență ca vectori în procedurile telepatice au debutat încă din anii '30, când Cazzamalli inițiasse efectuarea unor astfel de experiențe. Cercetările sale au fost trecute sub incidența secretului, din ordinul personal al lui Mussolini. Pista de investigație a fost ulterior reluată, atât de ruși, cât și de americani, numai că investigațiile acestora, spre deosebire de cele ale lui Cazzamalli, au abordat cu prioritate domeniul microundelor. Astfel de investigații s-au efectuat în anii '60 în beneficiul lui U.S.Navy, în cadrul Laboratorului "*Randomline*", printr-un program condus de către Allan H.Frey.

Aproximativ 10 ani mai târziu, ele au continuat în Laboratoarele "*Walter Reed*" ale U.S.Army, prin programul condus de către Dr. Sharp. Acesta afirmă că, în experiențele făcute în camere insonorizate, **a putut fi recunoscută tonalitatea unor cuvinte nepronunțate**, dar care au fost induse subiectului examinat prin unde de radiofrecvență, pe o purtătoare de 2 GHz modulată după traseul unor audiograme. Cercetări în aceeași direcție, efectuate la Universitatea Missouri, de către Donald York și Thomas Jensen, pretind că au permis **"introducerea" direct în creier**, prin mijlocirea unui dispozitiv construit de ei și denumit "*neurofon*", a unui număr de 27 cuvinte și silabe.

13. TRECUTUL ȘI VIITORUL COEXISTĂ CU PREZENTUL !

Militarizarea...proorocilor

În anul **1980**, sub egida Academiei de Științe a U.R.S.S., în seria de publicații "*Problemele cercetării Cosmosului*", apare în nr. 9, sub titlul "*Asupra unor proprietăți ale timpului, descoperite prin observații astronomice*", un **studiu** datorat astrofizicienilor N.A.Kozârev și V.V. Nasonov. Această lucrare, aparent dedicată investigației astrofizice, a stârnit, imediat după apariția sa, un viu interes, pentru că dovedește experimental, pentru prima dată, faptul că **percepția trecutului, prezentului și viitorului poate fi făcută în același moment temporal.**

Lucrul acesta demonstrează atât posibilitatea predicțiilor cu privire la evenimentele ce se vor desfășura în viitor, cât și pe cea a reducerii în prezent - și deci a descrierii în acest prezent - a evenimentelor care au avut loc în trecut. Studiul fundamentează teoretic, din punct de vedere al fizicii actuale, **existența capacităților precognitive pe care le manifestă unii subiecți** - capacități a căror exploatare practică se încearcă a fi **utilizată în scopuri militare.***

Călătoriile în timp

În cercetarea lor, cei doi astrofizicieni au făcut **observații asupra unui număr de 9 formațiuni stelare, a nebuloasei Andromeda**, precum și a formațiunilor globulare catalogate sub nr. M2 și M13, pe care le-au urmărit la Observatorul Astrofizic din Crimeea, cu telescopul de 50 dm. Observația a constatat în măsurarea, cu ajutorul micrometrului de pe ghidajul instrumentului, a poziției ocupate pe firmament de formațiunea cercetată. Momentul fixării în aparat a poziției este urmat de modificarea conductibilității unui rezistor. Plasat în focarul telescopului, rezistorul este influențat de radiațiile emise de către corpul observat, odată ce acestea sunt captate în focar. Cercetătorii au constatat cu stupefacție că modificarea sesizată de rezistor corespunde unui număr

* **N. edit.:** În lucrarea "SECRETELE TERREI" - vol. III, a fost prezentat cronovizorul lui padre Pellegrino, realizat la Vatican, și care a permis preluarea de imagini din trecut, mergând până la răstignirea lui Iisus Christos !

În actuala "olimpiadă" pentru arogarea titlaturilor de "Popor Ales" și "Popor Primordial", cunoașterea reală și completă a trecutului are o importanță tot mai mare...

de trei puncte de pe firmament, și anume:

-**poziția reală** a obiectului astral în momentul **prezent**;

-**poziția** pe care obiectul astral a avut-o **în trecut**, care reflectă imaginea sa aparentă, observată în momentul experienței;

-**poziția viitoare** pe care obiectul o va ocupa în momentul când, în viitor, un semnal emis de pe Pământ, în cadrul efectuării observației și care se deplasează cu viteza luminii, va întâlni formațiunea cosmică pe orbita pe care se deplasează.

Aceste observații simultane ale poziției pe care formațiunea stelară, în mersul său pe orbită, a avut-o în trecut, o are în prezent și o va avea în viitor, toate efectuate în același moment temporal al prezentului, arată că **trecutul, prezentul și viitorul par a se “condensa” în prezentul observabil**. Astfel că, evenimentele istorice departajate de inexorabila curgere a timpului din trecut, prin prezent, spre viitor (cel puțin în modalitatea noastră obișnuită de a sesiza o atare desfășurare), pun în discuție nu numai principiul cauzalității, ci evocă întrebări mult mai tulburătoare, cum ar fi aceea dacă **timpul există ca atare ca o a patra dimensiune cosmică**. Și dacă timpul există, poate el oare “*curge*” și din viitor, prin prezent, spre trecut? Sau această “*curgere*”, făcându-se cu o viteză superluminică, evoluează din prezent spre viitor pentru ca apoi, curbându-și direcția de înaintare spre trecut, să revină în prezentul nostru ?

Modelul acestei din urmă curgeri, susținut de teoria tahionilor, ar putea fi asemuit cu parcursul unui avion care, plecând din București în direcția Vest, să zicem în lungul paralelei 45 grade Nord, ar traversa Europa, Oceanul Atlantic, continentul american, Oceanul Pacific, continentul asiatic, ar trece din nou în Europa, pentru a reveni la București dinspre Marea Neagră.

Experiențele relatate de către Kozârev și Nasonov nu au doar aspecte filozofice. Ele ridică o problemă având **vaste implicații practice, dintre care cea a “călătoriilor în timp”, - fie în trecut, fie în viitor - nu este nici singura, nici cea mai importantă**.

Imobilismul savanților

Așa cum se întâmplă deseori în știință, **s-a căutat ca și teoria lui Kozârev și Nasonov să fie combătută**. Argumentul principal susține că observațiile celor doi astrofizicieni s-ar datora așa-numitului efect de “*lentilă cosmică*”. Se știe că, dacă între o formațiune cosmică foarte îndepărtată și oglinda telescopului care face observația se interpune o galaxie, imaginea acelei formațiuni apare dublă, ca și cum ar fi prelucrată printr-un sistem de lentile optice. Aici apare ciu-

dăţenia. Aberaţia produsă de *“lentilele cosmice”* face ca obiectul cosmic să se observe prin oglinda telescopului ca fiind dublat. Or, în descoperirea lui Kozârev, rezistorul fixează nu numai poziţia reală pe care steaua o ocupă în momentul observaţiei (poziţie care vizual nu se poate observa), ci şi poziţia vizibilă a acesteia, adică poziţia pe care steaua a avut-o în trecut în momentul în care raza de lumină ce atinge acum telescopul a părăsit steaua. În plus, rezistorul fixează poziţia viitoare a stelei, pe care aceasta o va ocupa în momentul când o rază de lumină ce părăseşte observatorul va intersecta orbita pe care se mişcă steaua. Nici această poziţie nu poate fi localizată *“în vizibil”* de către telescop. Astfel, în timp ce aberaţia produsă de lentilele cosmice produce două imagini ale obiectului cosmic, în cazul măsurărilor lui Kozârev apar trei localizări ale acestuia: trecută, prezentă şi viitoare, toate observate în acelaşi moment temporal al prezentului, în care are loc observaţia. Se dovedeşte, prin urmare, că **efectul de lentilă cosmică nu poate explica descoperirea lui Kozârev.**

Viitorul poate fi modificat, trecutul – nu !

Aşa cum arată Kozârev, *“ca urmare, prin timp este posibilă acţiunea la distanţă, adică legătura instantanee. Această concluzie a fost susţinută prin observaţii astronomice, care arată că asupra rezistorului plasat în focarul planului telescopului acţionează acel loc al cerului în care steaua nu se vede, dar în care ea se află acum, în momentul observaţiei”*.

O altă concluzie este următoarea: *“Observaţiile efectuate au arătat că, prin intermediul timpului, se poate asigura nu numai legătura instantane, ci şi legătura cu viteza luminii. Cu această viteză se face legătura trecutului şi viitorului obiectului cu momentul actual al observaţiei. Posibilitatea observării trecutului permite şi răspândirea luminii, însă numai timpul deschide o posibilitate absolut nouă şi neaşteptată de a studia viitorul ca pe o realitate deja existentă...O astfel de posibilitate este dată de către proprietăţile fizice ale timpului, deoarece, datorită lor, evenimentele nu numai că există în timp, şi se şi produc cu participarea timpului. Pe această cale, timpul induce în Univers proprietăţile sale şi îl eliberează de înverşunatul determinism al lui Laplace. Dacă viitorul nu se poate prezice cu exactitate, totuşi posibilitatea observării sale devine demnă de luat în consideraţie şi poate introduce în prezent modificări care violează acest viitor. De aceea, trebuie să se presupună că reprezentarea viitorului este totdeauna gândită*

și el poate fi observat - cu aceeași claritate ca și trecutul - numai în cazul fenomenelor reversibile, ca de exemplu mișcarea stelelor. Înseamnă că **soarta nu există cu o absolută incontestabilitate. În ea, se pot introduce corective...** Atare spuse despre viitor au importanță și pentru trecut. Față de trecut, prezentul nostru apare ca viitor și înseamnă că, **prin intermediul timpului se pot introduce corective nu numai în viitor, ci și în trecut. Deoarece, prezentul s-a format cauzal din acel trecut care a fost structurat fără corectivele noastre, aceste corective nu pot acționa asupra lui din viitor.** Capacitatea viitorului de a produce fenomene în prezent reprezintă transformarea legăturii cauzale, care va fi receptată ca un curent teleologic¹. De aceea, în afara întrebării fundamentale a cunoașterii, «de ce?», devine logică întrebarea «pentru ce?».

În cazul transformării legăturilor cauzale, trebuie să se transforme și fenomenul obișnuit al fărâmițării cauzelor în multiple efecte ce determină creșterea entropiei². Pentru aceasta, poate apărea tendința concentrării către unitate, spre creșterea organizării și scăderea entropiei. De aceea, **participarea activă a timpului trebuie să revigoreze Universul și să acționeze împotriva morții sale termice."**

Sovieticii cercetau mecanismul premoniției

Investigațiile astrofizice efectuate de către Kozârev și Nasonov, care au scos în evidență proprietățile încă necunoscute ale timpului, au fost totuși **intuite de multă vreme**. Reprezentative în acest sens sunt nu numai tradiția orală și scrierile care au traversat istoria, venind din antichitatea timpurie până în zilele noastre, ci și preocupările cercetării științifice din epoca modernă și contemporană. Căile abordării acestei problematici au fost multiple, iar una - din această multitudine - a fost cea a investigațiilor în onirism. În acest sens, **cercetările efectuate de sovietici încă din anul 1930** au abordat subiecți ale căror preocupări sau capacități paranormale erau legate de activități militare. Aceste studii aveau drept țintă elaborarea unor metodologii care să fundamenteze **aplicații practice ale unor aspecte premonitorii**, oferite de investigația onirică.

Iată un exemplu, al cărui protagonist, pe numele său E.M.Kamintze, marinar pe un submarin, îl oferă cercetării parapsihologice asupra vi-

¹ Teleologie - concepție filozofică conformă căreia atât societatea, cât și natura sunt organizate cu anumite finalități.

² Entropie = mărime termodinamică de stare, care reflectă gradul de dezorganizare a unui sistem.

selor premonitorii în care sunt dezvăluite evenimente viitoare sau consumate în timp real, cu implicații militare. Exemplul dat este citat de către B.Hoffman, într-un articol publicat în anul 1940, sub titlul "*Percepția extrasenzorială și legea pătratului invers*", în "*Journal of Parapsychology*":

*"Pe când îmi îndeplineam serviciul pe submarin, m-am îmbolnăvit și vasul a plecat în misiune fără mine. În după-amiaza zilei, **am avut următorul vis: stăteam în picioare pe puntea submarinului, întors cu spatele. Vasul a început să se scufunde, dar eu eram incapabil să ajung la turelă și să intru în submarin pentru a mă adăposti. Am fost copleșit de apă, începând a fi înghițit de ea și simțeam că m-am înecat. În acest moment, m-am trezit, transpirat și cu pulsul accelerat. Mi-am amintit visul foarte pregnant mai târziu, când submarinul s-a întors din misiune la bază și am reîntâlnit echipajul. Am aflat că unul dintre camarazii mei s-a înecat. El rămăsese accidental pe punte în momentul în care submarinul intra în submersie. Când am cercetat jurnalul de bord, am descoperit că accidentul se produsese chiar în momentul când eu trăiam coșmarul din propriul meu vis.**"*

Gemenii și "simpatia telepatică"

De fapt, parcurgerea unor momente tensionale de către subiect se traduce prin emisiuni telepatic care sunt recepționate de către un alt subiect receptor. Se știe astăzi foarte clar că **recepția unor astfel de semnale se face mult mai bine atunci când între subiectul emițător și cel receptor există stabilită o legătură afectivă foarte puternică încă înainte de producerea evenimentului.**

Comunicarea telepatică este mai puternică și se produce în timp real atunci când - în afara acestei legături emoționale - evenimentul la care participă emițătorul îmbracă stări tensionale deosebite. Semnalele telepatic transmise de către emițător sunt cu atât mai puternice, cu cât el se află în situații la limita vieții.

Sunt citate, astfel, **cazuri deosebite de concludente în care decesul unuia dintre doi frați gemeni, datorat unor stări maladive acute sau unor accidente, este însoțit - în timp real - de decesul celuilalt frate, care este perfect sănătos și se află la distanță de mii de kilometri.** Astfel de fenomene se produc chiar și în cazul contractării, de către unul dintre frați, a unor **afecțiuni care induc, prin "simpatie telepatică", stări maladive asemănătoare până la identitate și celuilalt frate, aflat la mare distanță.**

14. CUNOAȘTEREA OMULUI

Nu numai sfinții au aură !

Începând cu studiile efectuate de către L.L.Vasiliev și publicate de el în decada anilor '60, s-au pus la punct **metode clinice de obiectivare a unor astfel de stări tensionale**. Dintre acestea, cele mai cunoscute utilizează *pletismografia*¹ și explorările EEG. De asemenea, cercetări de fiziopatologie efectuate de sovietici pe animale de laborator au arătat că **unele aspecte ale transmisiei la distanță a informațiilor biologice sunt strâns legate de activitățile cerebrale**, ajungându-se la fundamentarea unor modele experimentale ale acestor fenomene. Mai mult chiar, s-a constatat că întreaga desfășurare a unor atare manifestări este conjugată cu ceea ce s-a denumit "*stări dispersive ale structurilor biologice*", a căror investigare a demonstrat strânsa lor legătură cu întreg ansamblul de radiații emise de organisme vii, cunoscut azi sub denumirea generică de "**biocâmp**".

Experiența a dovedit că investigarea fenomenelor legate de radiațiile emise de biocâmp ridică mari greutăți de ordin metodologic. Dificultățile se ivesc mai ales pentru faptul că procesele de acest tip, derulate atât în timpul activităților fiziologice normale, cât și în timpul celor patologice, se produc cu eliberarea unor energii cu gradient foarte mic și la nivele de debitare foarte scăzute. Una dintre soluțiile abordării lor a fost oferită de G.A.Sergheev, prin utilizarea unui aparat de calcul împrumutat din teoria proceselor aleatorii și analizei funcționale.

Metoda, intitulată a "*funcțiilor corelaționale momentane*", recurge la determinarea parametrilor spațio-temporali ai procesului analizat, reprezentați sub forma unor construcții geometrice de tipul histogramelor cu proprietăți metrice diferite.

Dezordonata emisferă cerebrală dreaptă...

Măsurătorile efectuate la nivelul emisferelor cerebrale, ce pun în evidență activitatea bioelectrică a acestora, au arătat că densitatea informațiilor astfel proiectate descrie o **asimetrie informațională a celor două emisfere cerebrale**. Comparativ cu emisfera stângă, **în emisfera dreaptă se desfășoară un număr mai mare de procese cu caracter întâmplător**, adică prezentând un grad mai mare de modificări aleatorii.

¹ Pletismografie = metodă de exploatare a circulației sangvine periferice, bazată pe înregistrarea variațiilor pulsului.

Utilizarea acestei metodologii de investigație a scos în evidență **proprietatea lobilor frontali de a modifica, în limite extreme, indicii informaționali calculați**. Intensificarea activității lor este însoțită de mărirea concentrației punctelor încărcate cu sarcini electrice ce sunt diseminate **în perimetrul spațiului pericranial**, adică tocmai în zona în care **se produc mai intens fenomene de aură**. Densitatea maximă a acestei concentrări energetice se realizează **în zona frontală**. Cercetările efectuate de către G.A.Sergheev (1973) au condus la concluzia că substanța nervoasă poate fi privită ca un volum dielectric nestăionar, ce are proprietatea de a concentra punctele cu încărcare electrică diseminate în spațiul pericranial proximal al biocâmpului, cu predominanță în zona lobului frontal.

“Privirea stăpânului îngrașă vita”

Această concentrare frontală se produce **pe direcția axului optic**. În anii '30, A.Gurvici demonstrase că **expunerea unei culturi de drojdii în fața ochilor unui subiect uman, pentru o durată de 1 minut, duce la creșterea cu 30% a celulelor dezvoltate în cultură**, comparativ cu etalonul martor. Aceeași expunere, dar cu o durată de numai 30 de secunde, este însoțită de un spor de creștere de numai 20%. Așa cum au arătat lucrările ulterioare ale lui V.V.Efinov, se constată că **privirea unui subiect aflat într-o stare de tensiune psihică emoțională are un efect amplificat asupra dezvoltării aceluiași culturi de drojdii**.

De altfel, în legătură cu prezența radiației mitogenetice Gurvici, s-a demonstrat că **pentru inducerea procesului de diviziune celulară este suficientă emisiunea unui singur foton de o anumită energie**. Se menționează că emisiunea acestuia se plasează în domeniul $300-190 \text{ nm}^1$, într-o regiune spectrală în care se exclud interferențele atât cu emisiunile spectrului vizibil, cât și cu emisiunile luminescenței supraslabe din domeniul vizibil sau ale UV apropiat (zona $A=320-400 \text{ nm}$), ce apar ca urmare a producerii reacțiilor biochimice de oxidare.

Utilizând senzori capacitivi fără contact direct cu organismul, a fost înregistrată structura încărcăturii electrice a biocâmpului la o distanță de 1,5 m față de subiect. Concentrarea mentală a subiectului examinat, într-un punct de focalizare la distanța menționată, a fost urmată de o creștere a indicelui informațional; calculat după metoda lui Sergheev, la o valoare de 3,7.

¹ nm = nanometru = unitate de măsură egală cu a miliardă parte dintr-un metru.

Concomitent, se înregistrează în zona focalizată din spațiu, deci în afara corpului subiectului cercetat, creșterea densității punctelor încărcate cu sarcini electrice. În modelele experimentale în care s-a utilizat vacuumul, rezultatele testărilor au fost negative.

Efectul cerebral biolaser

Denumind fenomenul descoperit de el drept ***efect cerebral biolaser***, G.A.Sergheev arată că acesta trebuie pus în legătură cu neuniformitatea funcțiilor termodinamice cerebrale, ce se reflectă asupra modificării proceselor moleculare din spațiul pericranial uman și duce la formarea unui câmp cu proprietăți dielectrice neuniforme.

Perturbațiile maxime ale scurgerilor termodinamice sunt observate în regiunea cerebrală frontală. Spațiul în care creierul uman poate provoca anomalii dielectrice este legat de proprietăți atmosferice speciale. Modificările fizice ale atmosferei, produse sub influența subiecților biologici, prin apariția unor efecte de câmp au fost denumite, de către B.I.Vernadski, ***efecte de câmp termodinamic***.

Aceste constatări l-au făcut pe G.A.Sergheev să considere că materia biologică, cu substanță fizică unică, poate coexista sub două forme: în stare staționară și în stare nestaționară, diferențiate prin grade diferite ale tensiunii termodinamice. Celula vie tinde către un regim constant de activitate, care a fost denumit **stare staționară sau de echilibru**. Celula, ca sistem deschis "*în afara echilibrului*", se realizează prin "*structuri disipative*" care rezultă din funcționalitatea ei. Asemenea structuri disipative sunt expresia unui anumit gen de ordine, denumită "***ordine prin fluctuație***".

Gândurile oamenilor influențează atmosfera !.

Într-unul din laboratoarele extrem de bine utilizate, dar și extrem de bine păzite de privirile indiscrete, aflat în taigaua siberiană, la Novosibirsk, **starea dispersă a materiei vii** a fost demonstrată de către S.V.Speranski, prin experiențe riguroase de cântărire a materiei vii dispersate.

Ipoteza existenței unei corelații între efectul magnetic și cel cuantic ale atmosferei și procesele de fluctuație ale energiei disipate de către materia vie a fost cercetată de către Sergheev, prin **experimentele făcute în regiunile polare** - nordică și sudică - ale planetei. Înregistrarea reacțiilor bioelectrice a fost efectuată prin senzori sensibili în zona frecvențelor de 0,5-10 Hz, plasați la distanța de 1,5-2 m față de subiecții cărora li se făceau concomitent înregistrări EEG. Analiza spectrală a traseelor de infrajoasă frecvență, captată la distanța menționată, a arătat o corelare maximă a structurilor semna-

lului atunci când acestea erau comparate cu traseul ridicat la nivelul arterei occipitale. **Undele cerebrale electromagnetice de infrajoasă frecvență ale individului în stare de excitație, produse în procesul de disipare a materiei nervoase, modifică rezistența electrică a spațiului atmosferic înconjurător.** De altfel, studiile privind influența câmpurilor magnetice asupra sensibilității și senzațiilor dureroase au arătat, încă din 1962, scăderea sub influența acestora a pragurilor de 1,5 ori. Datele concordă cu constatările făcute pe animale de laborator, privind **acțiunea inhibitoare a câmpurilor magnetice asupra activității sistemului nervos central.**

Radiația cosmică – energia vieții

Investigând o pistă similară de cercetări, americanii au stabilit variațiile componentei magnetice în funcție de variațiile generale determinate în biocâmpul uman. Aceste variații, stabilite printr-o sofisticată tehnică magnetometrică bazată pe efectul Hall, au arătat că modificările cele mai importante ale contemporanei magnetice a biocâmpului se produc **la nivelul plexului solar.**

O constatare deosebit de importantă, al cărei mecanism de producere nu a fost deocamdată explicat, este aceea că **materia vie disipată poate să-și refacă structura inițială pe calea utilizării energiei fondului de radiație cosmică.**

Factorii care influențează fluctuațiile schimburilor energetice dintre organisme vii și fondul general de radiații ar fi, în această ordine de idei, câmpurile electromagnetice naturale și interacțiunea cu particulele corpusculare ale radiației cosmice.

De asemenea, s-a pus în evidență **capacitatea creierului de a determina producerea spațială a unui efect de tunel,** răspunzător de amplificarea radiațiilor de infrajoasă frecvență, ca și de generarea acestora. Cercetările efectuate pe colective de oameni din zona polară, considerată de importanță militară strategică, au demonstrat prezența unei corelații între variația materiei vii disipate și intensitatea cuantică a câmpului magnetic, sincronică cu variația fluxului de mezoni ¹.

Cercetările în aceeași direcție, incluse în programul coordonat de către N.S.Kobozev, emit ipoteza *“pompajului”* energiei nervoase de către particulele atomice de tip neutrino ². Autorul consideră că nu

¹ Mezon = particulă elementară instabilă, cu masa cuprinsă între masa electronului și cea a protonului, prezentă în radiația cosmică sau rezultată din reacțiile nucleare declanșate de particule cu energie înaltă; poate avea sarcină electrică pozitivă, negativă sau neutră.

² Neutrino - particulă elementară stabilă, neutră din punct de vedere

este exclusă posibilitatea ca, în stările de stress, energia disipată a substanței nervoase să capete proprietatea de a interacționa cu particule de acest tip. **Această interacțiune ar duce, pe fondul epuizării energetice a creierului, la restabilirea funcțiilor bioenergetice ale structurilor cerebrale disipate.**

Omul – o centrală solară

Același punct de vedere este susținut și de către cercetătorii americani, fapt ce duce la concluzia că, în ambele tabere, cercetătorii pedalează pe drumuri, dacă nu identice, cel puțin paralele.

Calcululele făcute de cercetătorii americani au arătat că o suprafață de **10 cm pătrați de pe capul unui om interceptează circa 0,86 W al radiației neutrinice solare.** Dar radiația fonică solară este absorbită și reflectată de materia biologică a structurilor anatomiche interpușe și **numai o mică fracțiune interacționează direct cu sistemul nervos central, prin intermediul fotoreceptorilor (ochii).** Particulele neutrino traversează foarte ușor mase impresionan-te de materie, astfel încât sistemul nervos central este pur și simplu **scăldat de întregul flux al radiației neutrinice solare.** Se pune întrebarea dacă la această tranzitare a creierului se produce o interacțiune între substanța nervoasă vie și particulele neutrino și dacă această energie omniprezentă este detectată și folosită de sistemul nervos. În caz afirmativ, se presupune că interacțiunea dintre particulele neutrino și sistemul nervos central este foarte probabil să se producă prin mijlocirea unui proces de genul împrăștierei de tip Compton. Cercetările au arătat că energia medie a interacțiunilor proton-proton din materia solară, cu eliberarea particulelor neutrino, este de $0,263 \text{ MeV}^1$, iar transferul mediu de energie pentru o ciocnire a electronilor este de $0,08 \text{ MeV}$. În același timp, energia electrică necesară pentru excitarea neuronilor filetelor nervoase este de 100.000 ori mai mică. Astfel, **fiecare electron împrăștiat are suficientă energie pentru a excita sau influența orice filet nervos.** Împrăștierea aleatorie a electronilor se regăsește în *“zgomotul”* supraimpus funcției

electric, de masă neglijabilă, a cărei existență a fost postulată teoretic, în 1930, de către W.Pauli. Atât neutrino, cât și antiparticula sa, *antineutrino*, au fost puse experimentul în evidență, în 1935, de către T.D.Lee și C.N.Yang.

¹ MeV = megaelectronvolt = multiplu al electronvoltului (eV). Electronvolt - unitate de energie în fizica atomică și nucleară: reprezintă energia câștigată de un electron care străbate o diferență de potențial acceleratoare egală cu un volt.

normale a sistemului viu. Detectarea lui poate fi efectuată numai dacă frecvența sa are o valoare egală sau mai mică de 1 Hz, atunci când electronii realizează o împrăștiere preferențială în direcția sursei neutrinice. "Zgomotul" astfel analizat conține o informație direcțională.

Stressul întrerupe "alimentarea cosmică"

În coroborare cu aceste supoziții s-au furnizat date care arată că s-a reușit să se măsoare direct un apreciabil zgomot electric în nodului Renvier¹ ai filetelor nervoase. Această sursă de zgomot pare a furniza impulsul de sincronizare a micilor rețele neuronale, determinând derularea mecanismelor biologice participante la emisiunile telepatice. În același timp, experiențele lui G.A.Sergheev au demonstrat experimental **interacțiunea dintre reacția organismului în stările de stress ale omului și fondul general al radiației cosmice.**

Înregistrarea fondului de radiație cosmică prin detectori sensibili în domeniul gama, la o distanță de 1,5-2 m față de corpul unui subiect uman investigat, a arătat că **valoarea nivelului fondului de radiații scade de două ori în momentul declanșării impulsului de tensiune psihică.** Încercarea experimentală de a provoca senzația de arsură pe calea inducerii prin efect psihokinetic a fost urmată de scăderea de patru ori a valorii fondului de radiație, măsurată în proximitatea organismului.

În măsurătorile efectuate de către G.A.Sergheev s-a demonstrat că valoarea fondului de radiație, determinată la o distanță de 50-60 cm față de corpul pacienților aflați sub act operator chirurgical, este mai scăzută decât valoarea aceluiasi fond, determinată în același punct al sălii de operație, atunci când aceasta este goală.

Fenomenul de disipare a materiei vii a fost pus în evidență prin experimentările lui Sergheev, efectuate la o maternitate, pe calea sensibilizării plăcilor fotografice ambalate în hârtie fotoopacă, plasate sub regiunea occipitală a pacientelor, în timpul nașterii.

O privire de infarct !

Fenomenul de focalizare a impulsului energetic al materiei vii disipate a fost demonstrat prin experiențe în care s-a utilizat ca detector biologic cordul de broască, prelevat în mediu cu soluție fiziolo-

¹ Nodul Renvier - formațiune histologică dispusă în lungul filetelor nervoase, poartă numele descoperitorului său.

gică. Experiențele efectuate au arătat că, în timp ce, pentru **cordul de broască** aflat în afara influențelor biofizice exterioare, **funcționarea extracorporală** a durat minimum **2 ore**, sub influența privirii concentrate pe cordul prelevat de către cunoscutul subiect dotat cu facultăți psihokinetice Nina Kulaghina, cordul a fost oprit după numai **7 minute** de funcționare. Excitații ulterioare, aplicate în scopul reanimării funcționale, nu au avut efect. **Același tip de focalizare energetică, realizat pe un organism uman, a avut ca efect inducerea unei tahicardii până la un nivel ce a reclamat oprirea experienței.**

Analiza pe calculator a traseelor EKG ridicate pe subiectul inductor și pe cel perceptor, aflați în experiență, a arătat **instabilitatea cardiacă crescută (aritmie)** a receptorului, comparativ cu subiectul inductor. Acest fenomen se explică prin faptul că, în timpul focalizării energetice produse de inductor, acesta realizează o absorbție a emisiunii fondului general de radiație, **creînd în mod secundar un deficit energetic, care provoacă aritmia cardiacă a subiectului perceptor.**

Nu stingeți becurile...cu ochii !

Capacitatea encefalului de a produce, prin intermediul ochilor, o focalizare energetică urmată de un transfer de energie a fost demonstrată experimental, reușindu-se stingerea filamentului unui bec electric cu incandescență prin concentrarea privirii asupra lui. Explicațiile acestui fenomen au fost corelate cu fenomenul anteroproiecției oculare, descris de G.A.Krohalev. Nivelul ridicat al metabolismului encefalului în timpul unor astfel de activități poate fi dedus din datele care atestă că, **în timpul stărilor de stress, echivalentul energetic al substanței disipate la om poate depăși de 10.000 de ori nivelul energetic** caracteristic reacțiilor nervoase ale individului aflat în stare de liniște.

Dar gama modificărilor bionergetice induse de stress și explicate prin conceptul de disipare a materiei vii ocupă o arie mult mai largă decât nivelul exclusiv al sistemului nervos central, interesând materia vie structurată și sub alte forme tisulare.

15. FOTOGRAFII DIN FOTOLIU, ÎN TIMP ȘI SPAȚIU

Arma psihotronică

La una din puținele conferințe de presă pe care le-a acordat, și anume la cea din **august 1977**, amiralul Stansfield Turner, directorul în funcție la acea vreme al C.I.A., recunoștea în fața ziariștilor, refuzând însă a furniza alte amănunte, că **C.I.A. este angajată într-un program de utilizare a capacităților paranormale ale unor subiecți pentru efectuarea de misiuni de spionaj în teritoriul inamic.** În arsenalele în continuă creștere își face apariția, astfel, o nouă armă, până atunci secretă, **arma psihotronică.**

Pornind de la informațiile parcimonioase furnizate de către directorul celei mai redutabile organizații de spionaj americane, un articol publicat în nr. 6-7 din 1978 al revistei *"Associations Transnationales"*, inserează, pe lângă amănunte privind aplicațiile militare ale infrasunetelor și radiațiilor electromagnetice, și unele detalii referitoare la armele psihotronice. Iată caracterizarea pe care publicația menționată o face acestora:

*"Un raport privind cercetările parapsihologice al Agenției de Informații pentru Apărare a SUA (U.S. Defense Intelligence Agency), și anume raportul DST-1810-S-387-75, sept. 1975, indică faptul că **au fost inventați generatori psihotronici care să extragă «energia biologică» umană, fie prin contact direct, fie pe calea concentrării mentale.** Orice energie odată acumulată poate fi utilizată în viitor, pentru a produce efecte similare magnetismului, căldurii, electricității și radiației luminoase. Astfel de efecte sunt reproductibile și, în prezent, **ele pot fi folosite pentru a amplifica diferite forme de creștere biologică.** Totodată ele pot fi utilizate și ca arme, prin distrugerea echilibrului psihic al individului, lucru posibil la scară de masă... Prin influențarea interacțiunilor dintre toate viețuitoarele, psihotronica trebuie să ajute la reducerea tendințelor de agresivitate. Dar ea poate fi utilizată și pentru creșterea acestor tendințe și prezintă potențialul de a fi utilizată ca o armă efectivă contra oamenilor și în special asupra liderilor cheie."*

Acest ultim aspect al evoluției psihotronicii a dominat tendințele sale de dezvoltare, cel puțin în sânul cercurilor interesate în promovarea folosirii ei în scopuri militare.

Viziuni în timp și spațiu

Una dintre utilizările psihotronice în materie de spionaj a constituit-o **valorificarea capacităților paranormale ale unor subiecți, în vederea obținerii de informații ultrasecrete din teritoriul advers**. Interesează în special așa-numita “*viziune la distanță*” (în limba engleză - *remote viewing*).

Viziunea la distanță face parte din marele capitol al clarviziunii și cuprinde două aspecte. Primul - cel al *viziunii* denumite **temporale** - este cel care fie se adresează viitorului, prin precogniția unor evenimente ce se vor desfășura în viitor, fie privește evenimente care s-au desfășurat în trecut și care sunt “*readuse*” în prezent, prin descrierea lor datorată retrocogniției.

Cel de al doilea cuprinde așa-numita **viziune spațială**. Desfășurându-se în timp real, adică, în prezentul observat, ea interesează fie percepția directă a ceea ce este aparent ascuns în spațiu, de exemplu obiectele sau dosarele secrete plasate într-un seif, în preajma cărora se află subiectul, fie percepția unor obiecte aflate la distanță față de subiectul în cauză. Acest gen de **viziuni**, denumite de parapsihologul englez Henry Meyers (1843-1901) **telestезice**, a fost definit ca “*o senzație sau o percepție directă de fapte sau stări, independentă de toate posibilitățile de percepție senzorială recunoscute, ce se produce în circumstanțe care exclud prezența oricărei ființe cunoscute, în afara subiectului sau a sursei acestor cunoștințe.*”

Implicarea directă a serviciilor americane de spionaj în abordarea acestor proprietăți drept mijloc aproape ideal de spionaj și - ca urmare - finanțarea unui proiect de cercetări în această direcție au avut loc după ce **C.I.A.** și **N.S.A.** au aflat de beneficiile pe care le-ar putea trage dintr-o astfel de întreprindere. Foarte rapid s-au asociat proiectului atât **U.S. Navy**, cât și **U.S. Air Force**. Depistându-i pe Ingo Swan și Pat Price, aceste instituții n-au ezitat nici un moment să finanțeze programul de cercetări, pe care l-au încredințat celebrului **S.R.I.** (Stanford Research Institute), în sânul căruia activau doi cercetători de marcă ai domeniului: **Harold Puthoff** și **Russell Targ**.

Cei doi cercetători și-au început activitatea prin depistarea mai multor subiecți dotați cu capacități parapsihologice, în speță cu abilitatea “*viziunii la distanță*”. Astfel, în afară de **Swann** și **Price**, care fuseseră testați în privința capacității lor de a efectua **voiaje astrale extracorporale** și care manifestau capacități de **viziune** atât precognitivă, cât și retrocognitivă, au mai fost depistate alte peste 20 persoane manifestând *remote viewing*. Dintre aces-

tea, unele nume erau deja cunoscute, cum ar fi acelea ale lui **Uri Geller**, Hella Hammid, Duane Elgin, colaborator mai vechi al S.R.I. și scriitor, Richard Bach, un fost polițist, precum și matematiciana Phylis Cole.

Întregul program de cercetări viza două aspecte:

- determinarea obiectivă a fenomenului de **extracorporalitate** în timpul voiajului astral (printre altele, și cu ajutorul unei aparatură de tip "SQUID") și **obținerea de informații** în această stare;
- obținerea de informații de tip **remote viewing**, stare de fapt asociabilă fenomenului de voiajare astrală, totuși deosebită de acesta, prin anumite particularități.

Tauthografia sau fotografia psihică

Dar partea cea mai interesantă și ascunsă a acestui program, care s-a derulat pe parcursul mai multor ani, a fost constituită de **investigarea pe calea așa-numitei tauthografii sau a fotografiei psihice**. Istoria tauthografiei a început cu peste 140 ani în urmă (1861) printr-un fals. La acea dată, locuia la Boston un anume William H. Mumler, de meserie gravor, care lucra în cadrul unui concern de giuvaergerie. În atmosfera mișcării spiritualiste ce bântuia America în acea vreme, Mumler afișează în public câteva plăci fotografice în care el apare lângă alte personaje pretinse a fi reîncarnate. Presa spiritualistă din Boston și New York le prezintă ca dovezi concludente ale existenței vieții după moarte. Toată afacerea se dovedește a fi însă un fals atunci când, din investigațiile făcute de ziariști și fotografi profesioniști, în fotografiile prezentate de Mumler sunt identificate persoane vii din Boston. Impostorul este nevoit să-și părăsească reședința și să se mute în furnicarul de oameni al New York-ului.

Pseudoexperiențele lui Mumler sunt însă reluate de către o mulțime de persoane, umplând coloanele periodicelor de specialitate, care se grăbesc să publice, pe această temă, o sumedenie de lucrări, cărora li se poate acorda - cel puțin prezumtiv - calificativul comun de trucaje.

Dar iată că, în 1910, apare în Japonia **Tomokiki Fukurai**, personaj clarvăzător dotat cu capacitatea - pe care și-a descoperit-o întâmplător - de a produce **impresionarea unei plăci fotografice închise într-un ambalaj opac**. Experiențele pe care Fukurai le efectuează între 1910 și 1913 arată că impresiunile produse de el - o ideogramă a scrierii japoneze - apăreau chiar și atunci când era vorba de două plăci fotosensibile plasate în două cutii opace sau de două plăci puse într-o singură cutie.

Fukurai caută să-și exploateze abilitatea în cadrul unor călătorii pe care le efectuează, în anii '30, în Franța, Anglia și S.U.A., fără a putea capta interesul interlocutorilor. Iată însă că, după ceva mai mult de un sfert de secol de la apariția lucrărilor lui Fukurai, un liftboy de 42 ani din Chicago, pe numele său **Ted Serious**, avea să-i intrige pe specialiști și ulterior să intre în atenția serviciilor secrete, datorită aceleiași capacități pe care o avea și japonezul: **reușea să impresioneze filmele Polaroid, privind obiectivul unui aparat cu obturatorul închis.**

Fotografierea...gândurilor

Primele tautografii obținute de către Serious pe filme Polaroid reprezentau imaginea obscură a feței sale sau imagini ale unor persoane, obiecte, diverse scene. Distanța de la care privea obiectivul aparatului varia între 20 și 38 cm, acesta având ajustată diafragma $f=11$ iar timpul - $1/30$ sec. Abilitatea de a produce impresii pe filme Polaroid se menținea chiar și atunci când, în fața obiectivului aparatului, se așeza un disc pe care se proiecta o lumină difuză. Interesant de reținut este faptul că **Serious producea imagini ale unor construcții pe care nu le văzuse "pe viu", de exemplu - turul Kremlinului.**

Cercetările au relevat faptul că abilitățile tautologiei au fost semnalate și la alte persoane. Se citează, astfel, cazul membrilor unei întregi familii din statul Maine - Joseph, Alfred și Richard Veilleux - care produceau impresii pe filme Polaroid. Cazurile au fost investigate de specialiști și comunicate public. Se citează, de asemenea, **cazul unui copil** al cărui tată, militar, era absent de multă vreme de acasă, luptând în campania din Vietnam. Copilul **reușea să imprime imaginea tatălui său pe film.**

"Fenomenul Kulaghina"

Același gen de fenomene au fost produse de către una dintre cele mai cunoscute persoane, dotată cu multilaterale calități parapsihologice, rusoaica **Nina Kulaghina**. Extraordinarele sale abilități au **determinat chiar înființarea unui laborator special**, în care ea a fost investigată pe multiple planuri. Inclus în sistemul institutelor de cercetări ale Academiei de Științe a U.R.S.S., Laboratorul pentru investigarea câmpurilor fizice la om și animale din cadrul Institutului de Radiotehnică și Electronică din Moscova a fost condus, inițial, de către candidatul în științe I.V.Guleaev. Ajuns între timp academician,

Guleaev devine directorul Institutului menționat, în timp ce laboratorul este condus de E.E.Godik, apropiat colaborator și adjunct al lui Guleaev.

O nouă formă de energie

Această implicare într-o adevărată cursă contra-cronometru de investigație a naturii fenomenului nu este întâmplătoare, pentru că **de descifrarea enigmaticei sale naturi și a mecanismului de formare a imaginii tauthografice depinde cunoașterea unei noi forme de energie** care, în mod evident, este răspunzătoare de producerea fenomenului.

Cercetările au arătat că impresiunile produse tauthografic nu sunt datorate radiațiilor luminoase UV, X, alfa sau gama. Enigmatica radiație incită și mai mult interesul cercetătorilor, dacă ar fi să se ia în considerație numai faptul că, în experiențele efectuate cu Ted Serious, radiațiile emise în spectrul vizibil au fost blocate. Cu toate acestea, imaginea se forma pe suportul fotosensibil al aparatului de tip "Polaroid", ca și pe cel al aparatului fotografic clasic. În același timp, ipoteza unor câmpuri radiative care ar acționa în perimetrul unui spațiu geometric mai larg nu poate fi luată în discuție, dat fiind faptul că imagini sau urme de impresionare nu se produc pe restul rolfilmului introdus în magazia aparatului fotografic. Mostre de film ambalate opac și dispuse în jurul aparatului pentru a depista un eventual câmp radiativ ce s-ar emite în timpul experienței au rămas intacte, nevoalate.

Calculatoare comandate...cu gândul

Miza acestor cercetări este enormă și resursele materiale puse la dispoziție par să nu aibă limite. Problematika tauthografiei este abordată în corelație cu alte fenomene de natură parapsihologică intrate în obiectivul investigatorilor ce le caută aplicații militare. Este vorba, mai întâi, de corelarea tauthografiei cu fotografiile luate de sateliții de spionaj. Dar cele mai avansate cercetări, care depășesc chiar și imaginația creatorilor de literatură Sf și la care participă și unul dintre coloșii economici ai lumii - este vorba de Japonia -, vizează **realizarea unei noi generații de calculatoare electronice, în care introducerea datelor să se facă "direct din creierul omului"**. În această direcție, sovieticii au lansat, încă din anul 1962, un program de cercetare. Acesta se desfășura la Institutul de Cibernetică din Kiev al Academiei de Științe a U.R.S.S. Lucrările vizau aspectul teoretic al problemei, estimându-se ca primele rezultate pal-

pabile să fie obținute în cel de-al doilea deceniu al secolului XXI. În fapt, programul urmărea **realizarea unor dispozitive de conducere automată a unor mașini de luptă, în special avioane de mare viteză, cu ajutorul cărora comenzile se transmit în timp real, cvasi-instantaneu, organelor de execuție ale avionului, direct din creierul pilotului**, în momentul în care acesta a gândit comanda ce trebuie efectuată de aparatul aflat în zbor.

Proorocii la calculator !

Din datele comunicate de către japonezi rezultă că realizarea practică a acestei noi generații de calculatoare, chemate să rezolve problema, ar fi fost **deja obținută**.

Interconectarea cercetărilor de cibernetică a organismelor biologice și de cibernetică a mașinilor pare însă a-i reorienta pe japonezi spre o nouă treaptă de dezvoltare a unor altfel de "*ciborgi*",¹ în care senzaționalul constă în aceea că **în calculator pot fi introduse date pe care un subiect dotat parapsihologic, având capacități clarvăzătoare sau precognitive și le procură - atenție ! - din viitor**. Apare astfel o nouă tehnică de investigare informațională.

¹ Ciborg = organism rezultat prin amalgamarea unor structuri de organe naturale cu altele, artificial create de om.

16. PREMONIȚII ȘI “LUMEA DE DINCOLO”

Lincoln a știut că va muri !

Sunt cunoscute de multă vreme capacitățile precognitive ale unor persoane. Istoria consemnează o multitudine de astfel de evenimente. În general, aceste manifestări sunt clasificate drept fenomene de clarviziune sau fenomene cognitive (**retrocognitive**, când este vorba de descrierea unor fapte petrecute în trecut, și **precognitive**, când este vorba de fapte sau evenimente ce vor avea loc în viitor). Drept exemplu de clarviziune poate fi citat **cazul lui Emanuel Swedenborg** care, aflat la peste 600 km de Stockholm, descrie în timp real un incendiu care se producea în acel moment și în care propria lui casă cădea mistuită de flăcări.

Exemple de precogniție a unor evenimente istorice se găsesc în mare număr în **scrierile biblice**. Să cităm din nou, în acest sens, episodul clasic al vrăjitoarei din Endor. Lista unor asemenea precogniții poate fi continuată, trecând de la profețiile biblice la cele ale lui **Nostradamus** și, spre zilele noastre, ale lui **Cayce**.

Astfel de fenomene, menționate într-o lungă listă, legate uneori de desfășurarea unor evenimente istorice, merită desigur a fi cunoscute. Celebru rămâne **cazul lui Lincoln**, care își visează propriul sfârșit. Această premoniție onirică nu l-a împiedicat să se ducă, însă, la teatrul la care urma să se desfășoare drama asasinării sale, pe care o văzuse anticipată aieva în visul său.

Kennedy și Reagan – atentate prevăzute

Un episod similar l-a trăit **Mark Twain**, care “vede” într-un vis premonitor moartea tragică a fratelui său. Cazuri asemănătoare sunt relatate în legătură cu **predicțiile privind naufragiul pachetului “Titanic”**, ca și dezastrul din localitatea Aberfan din Anglia, ce a avut loc în anul 1966, în care și-au pierdut viața un număr de 144 persoane. O celebră predicție făcută de către **Jean Dikon** și apărută în periodicul “*Parade*” din 1956 prezicea faptul că **“alegerile din anul 1960 vor fi câștigate de un democrat, însă acesta va fi asasinat sau va muri în funcție fiind”**. Să ne reamintim că fostul președinte democrat **Kennedy** a câștigat alegerile și că a fost asasinat la Dallas la 22 noiembrie 1963.

Un alt fapt la fel de curios: la **10 martie 1981**, publicația americană “**National Examiner**” insera în paginile sale bizara profeție a

unui american, care afirma că ***“președintele Reagan va fi împușcat, fără a fi însă omorât, cu un glonte care va pătrunde în partea superioară stângă a pieptului”***. La 30 martie, deci **numai 20 zile mai târziu**, Reagan era împușcat de către John Warnock Hinckley pe când părăsea hotelul Hilton din Washington.

Listă cu...soldații care vor muri în război !!

Nu mai puțin celebre au rămas predicția consemnată a **Eillenei Garet**, care în **1930** a prevăzut catastrofa aeriană a dirijabilului **R-101**, ca și comunicările publice făcute de către Arthur Ford, cu privire la **predicțiile unui medium, ce conțineau întregi liste de combatanți care urmau să dispară în luptele din cel de-al doilea război mondial**. Aceste nefaste evenimente au avut într-adevăr loc, decesele consumându-se după cum fuseseră prezise...

Această întreagă suită de evenimente, ca și multe altele de același gen, l-au făcut pe profesorul **J.B.Rhine** să înceapă studiul științific al fenomenului precogniției încă din anul **1933**, când a pus bazele unui laborator de investigații parapsihologice pe lângă Universitatea Duke. Utilizând metode statistice, profesorul Rhine demonstrează științific existența capacităților precognitive la persoanele dotate.

Lărgirea ariei de investigații în acest domeniu a dus la realizări practice de interes public. Așa cum notează R.Nelson, în revista **“Psyché”** vol. 1 nr. 5 din 1970, **la New York și Londra s-a înființat câte un Registru Central de Premoniții** (Central Premonitions Registry), **ca instituții publice** care înregistrează informații premonitorii provenind de la marele public. Deși acestea sunt cunoscute unui cerc nu prea larg, se notează totuși că Registrul Central de Premoniții din New York primește **săptămânal circa 60 scrisori**. (Pentru cei interesați - adresa Registrului newyorkez este: PO Box 482, Time Square Station, New York - N.Y. 10036 USA. Director: Robert D. Nelson).

Dintre **evenimentele** care au reținut atenția opiniei publice și care au fost **predicționate înainte** ca ele să se fi produs, se notează: scufundarea unui tanc petrolier aparținând lui Onassis, accidentul programului spațial american Apollo 13, asasinarea lui Robert Kennedy și Martin Luther King, sfârșitul lui Nasser și al lui Rocky Marciano, moartea lui Hrușciiov și a lui Stravinski.

Rezultatele celor două registre mai sus pomenite au făcut ca experiența să fie extinsă și la **Toronto - Canada**, sub conducerea Societății de Cercetări Psihice (Toronto Society of Psychical Research) și la **Monterey - California**, Institutul de Științe Parapsihologice (Parapsychological Sciences Institute). Utilitatea practică a

acestor registre pentru investigațiile privind predicția unor evenimente nu mai trebuie demonstrată.

Catastrofa aviatică – un coșmar împlinit

Iată un alt fapt care reține atenția: la **22 mai 1979, David Booth** din Cincinnati - Ohio ia legătura cu Agenția Federală de Aviație și American Airlines, **neliniștit de vise în care vedea un turboreactor al companiei American Airlines prăbușindu-se**. Neputând da relații suplimentare, în afara descrierii momentului căderii și exploziei aparatului la impactul său cu solul, evenimentul a fost taxat ca o simplă bizarerie. Pentru ultima dată, Booth visează accidentul în noaptea de 24 spre 25 mai. **A doua zi, la 25 mai, ora 15 (ora locală), avionul DC-10, care executa zborul 191 al Companiei American Airlines se prăbușește**, la câteva minute după ce decolase de pe aeroportul din Chicago, cu destinația Los Angeles, în accident pierzându-și viața 279 de pasageri. Accidentul s-a datorat ruperii unuia dintre buloanele ce susțineau reactorul stâng al aparatului. Singura deosebire dintre filmul accidentului și viziunea onirică a lui **Booth constă în aceea că Booth indicase desprinderea reactorului drept și nu pe a celui stâng**.

Tesla, Edison, Marconi și “lumea de dincolo”

Această suită de fapte și evenimente nu i-a putut lăsa indiferenți pe conducătorii programelor de spionaj ale marilor instituții specializate în acest gen de activități. Așa se face că în joc au intrat ultimele achiziții ale noilor tehnici. Să nu uităm că, **experimental, se încercase utilizarea unei aparaturi construite cu scopul de a realiza un contact cu entități aflate în “lumea de dincolo”**, astfel că aceste nu au putut scăpa celor interesați, nici măcar sovieticilor, care, aparent, împărtășeau ideologia materialistă marxist-leninistă ce combătea ab initio astfel de fenomene.

Pioneri ai drumului se dovedesc a fi chiar marele **Thomas Alva Edison**, “*magicianul de la Menlo Park*”, nu mai puțin prodigiosul **Marconi**, ca și genialul fizician **Nikola Tesla**.^{*} Ultimul, a cărui operă este parțial învăluită încă de secret, a contribuit la punerea bazelor științifice ale așa-numitelor *unde solitonice*¹. Dacă, pe baza teoriilor

^{*} **N. edit.:** Nicolae Tesl(e)a, cel mai mare geniu din istoria Omenirii, era de origine istro-română. Amănunte în “SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați” - vol. II.

¹ Unde solitonice - unde solitare, denumite astfel de către fizicianul Scott

și conceptelor lui Tesla, un inventator american construiește unul din primele **analizoare de imagini spectrale**, pe care îl vinde Marinei americane **pentru a-l utiliza la depistarea submarinelor**, preocupările lui Marconi în direcția construirii unui aparat cu care să se intre în contact cu *“lumea de dincolo”* au rămas nefinalizate. Edison și-a continuat, însă, activitatea în această direcție până la finele vieții, împreună cu apropiatul său colaborator Walter Dimwiddie. Moartea lui Edison a pus capăt acestor investigații. Se pare, însă, că informațiile pe care Edison le obținuse în cercetările sale nu s-au pierdut, așa cum declarase Norman Spieden, supervizorul curator al Așezământului Istoric Național *“T.A.Edison”*, în anul 1931, după moartea inventatorului. Așa se face că, în aprilie 1962, un grup de inventatori de la Fundația pentru metaștiință (Metascience Foundation), și anume George W.Meek, Hans Heckman și William O'Neil, fac public faptul că, împreună cu fizicianul George Jeffries Meller, decedat între timp, au reușit să realizeze un **aparat denumit “Spiricom Mark IV”, cu care au putut lua legătura cu “cei de dincolo”**. Înregistrările pe bandă magnetică folosesc, în cadrul metodei “Spiricom”, *“acordul armonic personal, codificat într-o frecvență compusă din 13 suite de sunete emise în garna undelor scurte, cu ajutorul unei purtătoare de tip special.”*

Morții vorbesc...

Dar procedeul *“Spiricom”* nu a constituit singura pistă pe care a cumpărat-o C.I.A. de la autori, în ideea de a intra în contact cu agenții săi trecuți în lumea celor dreți, pe câmpul de bătălie al războiului invizibil. O investigație aparte a fost dedicată unei mai vechi tehnici, care la vremea sa făcuse vâlvă în rândul marelui public: **“efectul Raudive”**.

Încercările de a comunica, prin mijlocirea unei aparaturi, cu cei care populează lumea de după pragul morții înregistrau, în anii **1959** și **1960**, experiențele a doi cercetători: Friedrich Jungenson în Suedia și Konstantin Raudive în Germania. Ei fac publice constatările cercetărilor pe care le efectuaseră și conform cărora **reușiseră să înregistreze pe magnetofon vocile unor persoane decedate**. Să menționăm că un efect similar fusese comunicat ca fiind obținut în America încă din **1956** de către Attila (Art) von Szalay și Raymond Bayless.

Raudive este invitat în Anglia, unde Trinity College - se pare spon-

Russell; descrierea lor teoretică a fost dată prin soluțiile ecuațiilor diferențiale ale lui Korteweg și de Vries (1895). În anul 1965, americanii Zabusky și Kruskal, studiind din nou ecuația Korteweg - de Vries, au demonstrat că două unde solitare nu-și modifică prin ciocnire profilul, ceea ce a permis analogia cu particulele elementare indestructibile. Acest fapt a conferit undei solitare denumirea de soliton.

sorizat din umbră de servicii speciale - îi oferă autorului condiții necesare repetării experiențelor. **Raudive realizează o serie de înregistrări ale unor sunete ce se pot asemăna cu vocea omenească, mai degrabă niște vaiete**, pe care, fiind om practic, le comercializează o dată cu lucrarea sa asupra subiectului în cauză.

Deși la realizarea acestei tehnici au contribuit mai mulți cercetători, efectul a devenit cunoscut marelui public sub numele lui Raudive, mai ales datorită largii audiențe de care s-au bucurat înregistrările puse de el pe piață.

Alți cercetători au încercat și ei realizarea unei aparaturi destinate aceluiași scop, plecând însă de la premise tehnice diferite. Printre aceștia, Julius Weinberger își realizează aparatul pe baza capacității senzitive manifestate de **planta *Dionea muscipale***, pe care o plasează într-un montaj electronic ce o leagă de un amplificator nu prea sofisticat. Schema aparatului preia potențialele electrice de pe suprafața foliară a plantei, care devine astfel un biosenzor ce-și **exteriorizează reacțiile** prin curenți de suprafață, amplificați și înregistrați, sub forma unor curbe, pe un inscripator grafic.

...și apar la televizor !

Dezvoltarea tehnicilor televiziunii a dus la multiplicarea încercărilor de a intra în contact cu *“entități”* din *“cealaltă lume”*, cu ajutorul unor dispozitive din ce în ce mai sofisticate. Un interes aparte l-a stârnit cartea lui Reiner Holbe, ziarist de la Radioteleviziunea luxemburgheză, intitulată: *“Bilder aus dem Reich der Toten (Fotografii din împărăția morților)”*. Este o lucrare extrem de bogat ilustrată cu fotografii ale unor **imagini surprinse pe televizor, care reprezintă persoane decedate cu care s-a intrat**, conform afirmațiilor autorului, **într-un contact direct**. Lucrarea beneficiază și de o descriere tehnică a aparaturii utilizate, astfel ca acei care doresc să experimenteze să-și poată alcătui recuzita tehnică absolut necesară.

Dezvoltarea acestor tehnici își datorează începuturile cercetătorului Klaus Scheiber. Dar cercetări pe această temă s-au desfășurat și în alte țări, ca de exemplu la *“Cercle d'Études sur la Transcommunication”* (pentru cei interesați, adresa sa este: C.E.T. - Maggy et Jules Harsch Fischbach B.P. 02 Hesperange-Luxembourg 5887).

O abordare a aceleiași problematici îi este datorată și profesorului Ernst Senkowski, a cărui lucrare intitulată, *“Transcomunicarea instrumentală (Instrumentele Transkommunication)”*, apare ca un foarte avizat **manual de tehnici moderne de transcomunicație**.

17. TELEKINEZIE, TELEPORTARE ȘI...KULAGHINA

Telekinezia – un dar ?

Începând cu perioada imediat următoare celui de-al doilea război mondial, și-a făcut loc, în rândurile unui public din ce în ce mai larg - și mai ales neavizat -, o noțiune care pare că circumscrie ceva ocult: **telekinezia**. Deși este cunoscut cel puțin din secolul trecut, fiind caracterizat prin faptul că persoane dotate cu o anumită abilitate, **parese înnăscută**, manifestă capacitatea de a deplasa, fără a le atinge, obiecte de o mai mică sau mai mare greutate - de la bețe de chibrituri la tablouri atârinate pe pereți -, fenomenul a fost de mai multe ori taxat fie drept înșelătorie, fie de-a dreptul inexistent sau imposibil. Chiar cercetători care ar fi putut extrage, din descifrarea acestui fenomen, mari beneficii l-au ignorat cu desăvârșire. El intra, cel mult, în vizorul unor ziariști dornici să descrie exotismul unor inexplicabile manifestări de acest gen.

Păpușile falchirilor...dansează în cadență !

Doar în cuprinsul "*continentului*" indian telekinezia pare a fi considerată drept un fenomen, dacă nu obișnuit, cel puțin **la îndemâna destul de multor fachiri**. Iată ce povestește în acest sens Paul Brunton, în "*India secretă*".

"Omul desfășoară o pânză din care scoate, una după alta, niște păpușele cu capul de ceară, mari cât palma. Picioarele sunt făcute din paie împletite și terminate cu vârfuri din metal turtit. Omul așează aceste grațioase păpușele una lângă alta și se îndepărtează la un metru de masă, pronunță câteva cuvinte în urdu și iată că păpușelele încep să se miște în cadență ! Agită un bastonaș care aduce cu cel al dirijorilor de orchestră și micile păpușele dansează în cadență, cu exactitate uluitoare. Evită marginea mesei cu mișcări fermecătoare și toate acestea în plină lumină, la ora patru după amiază !

Bănuind vreo escrocherie, mă apropii de masă, o cercetez, îmi trec mâna pe sub ea ca să descoper eventuale sfori ascunse, dar nu găsesc nimic...

Mă roagă să pun pe masă inelul meu. Fac întocmai. Stau cu ochii aținți pe piatra lui cenușie și pe desenele de pe el, în timp ce fachirul, depărtându-se la câțiva pași de masă, pronunță câteva cuvinte în limba urdu. La fiecare cuvânt, inelul se înalță de pe masă și

cade apoi la loc. Fachirul începe să cânte din acordeon și inelul începe să danseze în ritm. Evident, fachirul nu a atins inelul. Nu mai știu ce să cred. Cum poți muta din loc un obiect neînsuflețit ?”

Din nou, fenomenul Kulaghina !

Toate acestea treceau drept povestiri ce căutau să capteze interesul public pentru obținerea unui succes literar, până când un grup de cercetători americani, cadre universitare și specialiști recunoscuți ai domeniului, efectuează o primă călătorie de studii în U.R.S.S. pentru a investiga, printre altele, cazul devenit internațional cunoscut al Ninei Kulaghina. **Controversele stârnite de abilitățile paranormale ale Kulaghinei în presa sovietică au stârnit curiozitatea unui larg cerc de cercetători americani** și, evident, a cercurilor absconse interesate în elucidarea unor astfel de fenomene, în scopul utilizării lor practice în domeniul militar.

Abilitățile Kulaghinei s-au manifestat pentru prima oară în timpul celui de-al doilea război mondial, când ea, combatantă fiind pe front, a fost acoperită cu pământ de către explozia unui obuz. Multiplele traumatisme pe care le-a suferit au necesitat nu mai puțin de cinci intervenții chirurgicale. **Abilitățile sale s-au manifestat într-o plajă extrem de largă, de la percepția dermato-optică a obiectelor și până la capacitatea de a mișca obiecte, de la vindecări prin transfer bioenergetic și - așa cum s-a dovedit mai târziu – până la fenomene necunoscute încă, dar a căror prezumtivă aplicabilitate practică viza, nici mai mult, nici mai puțin decât... programul american al detectării și anihilării rachetelor intercontinentale cu dispozitive laser.**

Contestarea evidenței

“*Afacerea Kulaghina*” ajunge în atenția opiniei publice odată cu lucrarea “*Fabricarea miracolelor*”, scrisă de un binecunoscut critic rus al parapsihologiei, ziaristul **Vladimir Lvov**, prea supus servitor al ideologiei oficiale și, pare-se cu foarte mare probabilitate, agent al KGB. În această lucrare, autorul nu numai că încerca să-i denunțe pe “*slujitorii putredei parapsihologii burgheze*”, ci **căuta, în mod direct, să o compromită pe Nina Kulaghina**. Apărută în anul **1974**, cartea făcea abstracție de concluziile unei comisii formate din cinci personalități ale științei sovietice, care, în documentele încheiate, confirma negru pe alb: “*Cu privire la mișcarea obiectelor, și anume: tub de aluminiu cu diametru de 20 mm și lungimea de 46 mm, sticlă, chi-*

brituri etc, Comisia confirmă că mișcarea s-a produs. Tubul de aluminiu a fost mișcat 90 mm, ca și sticla, deplasată pe aceeași distanță. Tubul de aluminiu a fost atât sub o învelitoare transparentă, cât și fără aceasta. Observațiile membrilor Comisiei s-au făcut atât din apropiere, cât și de la distanță, utilizând camere TV”.

În 1976, comisia de specialiști americani formată din I.G.Pratt, psiholog la Universitatea Virginia, Montague Ullman, psihiatru la Maimonide Medical Center, H.H.J.Keil, psiholog la Universitatea Tasmania, Benson Herbert, directorul laboratorului parapsihologic (Parapsychological Laboratory) din Downton-Anglia și doctorul ceh Zdenek Rejdak, președintele Asociației Internaționale pentru Cercetări Psihotronice (*International Association for Psychotronic Research - I.A.P.R.*), încearcă să lămurească lucrurile. Comisia de specialiști **constată, fără nici un fel de dubiu, că mișcarea obiectelor nu se datorează înșelătoriei, ci este umarea capacității psihokinetice a Kulaghinei.**

Pendulul se oprește, mingea nu mai zboară...

Mișcarea obiectelor se face solitar sau în grup, în aceeași direcție sau în direcții diferite, atât pentru obiecte nemetalice, ce nu pot fi supuse influenței unui câmp magnetic, cât și pentru obiecte metalice. Alte efecte psihokinetice produse de către Kulaghina: mișcarea circulară de 360 grade, continuă, timp de zece rotații, a acului unei busole; **oprirea mișcării unui pendul**, ca și reinițierea mișcărilor sale; **suspendarea în aer a unei mingi de ping-pong**, la distanța de 15 mm față de suprafața mesei; punerea în mișcare a unui dispozitiv hidrometric construit de către Benson Herbert cu scopul determinării efectului psihokinetic (mișcarea sa exclude intervenția unor câmpuri electrostatice sau electromagnetice); dezechilibrarea talerului unei balanțe, care pentru reechilibrare, a avut nevoie de punerea pe celălalt platan a unei greutate de 10 gr; oprirea activității unui cord de broască prelevat extracorporal și plasat într-o soluție fiziologică. În mod obișnuit, cordul de broască prelevat își continuă pulsațiile în condițiile extracorporalității timp de cel puțin 2 ore; după inducerea stopului cardiac de către Kulaghina, cordul nu-și mai poate relua activitatea nici supus unor șocuri electrice. În același cadru, Kulaghina a mai demonstrat **producerea de arsuri pe brațul unui subiect, prin plasarea palmelor deasupra zonei respective**, fără a atinge însă pielea subiectului. Interpunerea unui termometru între palma Kulaghinei și brațul subiectului nu a sesizat **nici un fel de modificare a temperaturii. Voalarea unui film ambalat într-un ambalaj opac, dublu**, a constituit alt test. Amprenta lăsată pe film prezen-

ta forma unei cruci, întrucât mișcările globilor oculari ai Kulaghinei s-au produs atât pe axa verticală, cât și pe cea orizontală.

Se menționează observația doctorului Naumov, unul dintre participanții ruși la derularea experienței, cunoscut ca asiduu investigator al capacităților Kulaghinei, că **privirea acesteia poate fi comparată cu o rază de tip “biolaser”**, notându-se faptul că, în timpul acestei experiențe, bățile cordului Kulaghinei se accelerează, în timp ce câmpul electromagnetic măsurat lângă corpul său scade în valoare. Este interesant de menționat că probe de film, ambalate opac și plasate în jurul craniului Kulaghinei, sunt voalate în momentul producerii efectului psihokinetic. Experiența nu s-a putut confirma însă pe filme Polaroid.

Investigațiile lui B.Herbert au demonstrat că, în momentul mișcării telekinetice a obiectelor, Kulaghina dezvoltă o forță de 8340 dine¹, acționând asupra unei mase de 22,3 g pe direcția orizontală. Forța depusă este însă și mai mare atunci când ea se exercită asupra mai multor obiecte. Acțiunea nu se produce atunci când obiectele sunt plasate în condiții de vacuum.

Somn adânc la KGB...

Abilitățile Kulaghinei, care au trezit interesul investigatorilor străini mai rapid decât pe cel al cercetătorilor din propria-i țară, au făcut ca unele cercuri științifice din U.R.S.S. - și nu numai acestea - să intre în alertă. Urmarea directă a acestui fapt a fost **înființarea unui laborator special** în cadrul Institutului de Radiotehnică și Electronică al Academiei de Științe a U.R.S.S., avându-l ca director pe academicianul I.V.Guleaev, un mai vechi cercetător pasionat al domeniului, iar ca șef al laboratorului în cauză pe doctorul în științe fizico-matematice E.E.Godik.

Organizarea pe baze științifice a acestor cercetări s-a datorat mai multor cauze. Mai întâi, au fost relatările ziariștilor interesați în evocarea ineditului fenomen. Apoi, interesul manifestat de străinătate. Că acest factor a jucat un rol important, poate mai important decât celelalte, este dovedit de faptul că **acele patru voaje oficiale, ca și altele neoficiale, făcute mai ales de către americani**, veniți solitari sau în grup **pentru a o examina pe Kulaghina**, n-au lăsat indiferent K.G.B.-ul. Dovada peremptorie o formează condamnarea lui E.Naumov - una dintre cele mai cunoscute personalități ale parapsihologiei ruse

¹ Dină - unitate de măsură a forței în sistemul CGS; reprezintă forța care, aplicată unei mase de 1 g, îi imprimă acesteia o accelerație de 1 cm/s².

contemporane - care, după ce a fost pus sub urmărire, a fost judecat și condamnat la doi ani de recluziune în Siberia, pentru că stabilise contacte științifice cu americanii.

Studierea abilității acestei fenomenale femei a început să intereseze nu numai cercurile lumii științifice, ci și pe ale deținătorilor puterii - serviciile speciale ale KGB -, mai ales atunci când s-a aflat că efectele pe care ea le provoca nu erau înșelătorii. O confirmare în plus a abilităților Kulaghinei a venit și din partea academicianului I.B. Kobzarev, părintele sistemului sovietic de radiolocație, personalitate profund implicată în aspectele militare ale problemei. Drept urmare, **acțiunile privind cazul Kulaghinei s-au îndreptat spre două direcții:**

- una clasică, **de inducere în eroare** a celor care se interesau prea mult de abilitățile acesteia, mai ales a cercurilor din străinătate; pionul de bază al acestei dezinformări l-a constituit ziaristul și scriitorul Vladimir Lvov;

- în paralel, oficializarea, lărgirea și **aprofundarea studiilor privind abilitățile ei.**

Kulaghina...stinge rase laser !

Acest ultim aspect a demarat foarte intens atunci când s-a constatat unul dintre cele mai tulburătoare efecte pe care Kulaghina îl produce: **capacitatea de a "stinge" o rază emisă de o sursă laser.**

Se știe că americanii își dezvoltă - și continuă să o facă - sistemul de apărare strategică, cunoscut marelui public ca "**războiul stelelor**". În cadrul acestuia, unul dintre punctele nodale îl constituie depistarea rachetelor adversarului în faza inițială a lansării, folosind în acest scop rețeaua de sateliți geostaționari, dotați cu senzori multipli, dintre care cei bazați pe raze laser ocupă un rol central. Același efect laser se utilizează în cadrul amintitului sistem defensiv și pentru distrugerea, pe parcursul diferitelor etape ale zborului, a rachetelor sau ogivelor atacatoare. Așa se face că interesul pentru fenomenele de "**stingere**" a emisiunii laser printr-un efect biologic, pe care Kulaghina îl produce, a intrat subit în sfera de preocupări a cercurilor militare.*

Și pentru ca scenariul să fie cât mai extins, **pe scenă s-au prezentat și japonezii.** În binecunoscuta lor manieră de lucru, ei n-au mai venit cu micile lor aparate de fotografiat cu care "*au cucerit economic Occidentul*", și mai ales pe americani, care și-au dat seama prea târziu de eficiența artei fotografice încăpută pe mâna unor pro-

* N. edit.: Există opinii potrivit cărora, în timpul bombardării Jugoslaviei (1999), paranormalii ruși ar fi deviat rachetele și bombele americanilor !...

fesioniști. La Moscova și Leningrad, japonezii **s-au prezentat cu o echipă de cineaști** care, în schimbul unui onorariu au plătit în dolari și reprezentând o cifră cu patru zerouri, **au filmat, din cele prezentate de Kulaghina, tot ceea ce au putut și chiar ceva în plus.** Se pare că echipa japonezilor, destul de mare ca număr, a avut în componența sa nu numai operatori de film, ci și diverși alți specialiști, începând cu prestidigitatori, psihologi, parapsihologi și terminând cu specialiști în contrainformații. Sovieticii au permis filmarea întregii game de abilități pe care Kulaghina este capabilă să le producă, **cu excepția experienței de “stingere” a unei raze de laser,** pentru a cărei înregistrare pe peliculă unul dintre consilierii “*științifici*” ruși nu și-a dat avizul.

Levitație și teleportare

Marea problemă a telekineziei nu apare, în acest context, decât ca un caz particular al așa-numitei biogravitații. Termenul a fost introdus în știință de către un cercetător din actualul Sankt-Petersburg, doctorul A.P.Dubrov, care nu numai că i-a acordat atenție teoretică, dar a făcut și experiențe practice.

Cum nimic nu pare a fi nou sub Soare, fenomenele legate de biogravitație sunt de mult timp cunoscute. Ele se cunosc mai ales sub **forma levitației.** Se citează, astfel, **cazul Sfintei Tereza,** care parcurgea deseori stări de levitație, ca și cazul unor prelați care, în timpul slujbei liturgice, intrau în această stare. Scrierile biblice consemnează și ele astfel de efecte. Levitația apare deseori produsă și de practicienii tehnicilor yoghine. În cadrul unei reuniuni cu caracter parapsihologic, desfășurată cu câțiva ani în urmă la Lille, în Franța, sub egida Ministerului Culturii al acestei țări, au produs senzație două evenimente. Primul a fost **descrierea locului unde s-a înecat copilul unui magnat al industriei japoneze** și filmarea momentului apariției cadavrului la suprafața apei de către o echipă specială. Descrierea a fost făcută premonitiv de către **Gérard Croiset,** cunoscut clarvăzător, la solicitarea părinților, care nu știau nimic despre copilul lor, pe care îl credeau răpit. Al doilea eveniment care a impresionat asistența a fost demonstrația de **levitația făcută auditoriului de către un “vraci” african.**

Biogravitația a interesat mai ales prin aspectele sale legate de așa-numita teleportare. În timpul experiențelor făcute cu un subiect manifestând aceste abilități, chinez de origine, pe parcursul a 15 ședințe efectuate sub control științific, **un radiogoniometru miniaturizat** a fost deplasat din locația sa inițială, **dispărând pur și simplu.** Pentru a-l face să dispară, subiectului i-a fost necesar

un interval de timp care a variat între 24 secunde și 61 minute, pe parcursul diverselor ședințe. Iar pentru a “readuce” aparatul în spațiul inițial ocupat, i-au fost necesare intervale de timp variind între 60 secunde și 56 minute.

Aceste experiențe, relatate de către Larisa Vilenskaia, un alt mediu dotat cu abilități paranormale, au fost descrise într-un articol în care autoarea, participantă și ea la experimentări, mai consemnează:

*“Considerăm că **această non existență a obiectului nu poate fi asemănată cu o disoluție totală a unui obiect material.** Este foarte posibil ca dematerializarea obiectului să nu poată fi recunoscută pur și simplu de către organele senzitive umane și nici decelată de către detectorii noștri convenționali”.*

Aceste aspecte necesită însă o analiză aparte, în care este implicat, în primul rând, conceptul universurilor paralele.

18. TELEPORTĂRI ȘI TORSIONĂRI DE OBIECTE METALICE

Experimentul Philadelphia

Fenomen ce a intrigat lumea cercetătorilor, teleportarea, a stârnit - cum era de așteptat - atenția celor interesați de implicațiile militare ale parapsihologiei. Fenomenul a făcut vâlvă datorită unei deosebit de controversate experiențe petrecute în toamna anului 1945, cunoscută în general sub denumirea de **“experimentul Philadelphia”**. Distrugătorul de escortă aparținând U.S.Navy, cu indicativul **DE-173**, a fost protagonistul unei experiențe de mare anvergură, desfășurată în zona docului militar **Philadelphia**, prin care s-au încercat efectele practice ale procedurilor teleportației, utilizate ca armă de luptă navală.

În cadrul experimentului, la care au luat parte încă două nave, care au flancat la distanță pe DE-173, **vasul cobai, având un echipaj de 37 de persoane, a fost teleportat**, așa cum se afirmă în cercurile mai mult sau mai puțin inițiate, **în spațiul unui “univers pa-ra-lel”**.

Ceea ce s-a aflat cu certitudine este că **vasul a dispărut de sub controlul marinei militare** - fapt cu totul și cu totul inexplicabil pentru întreaga suită de ziariști care a investigat incidentul - iar mai-marii Marinei militare au refuzat să dea explicații. **Din echipajul inițial au putut fi contactați, de către ziariști, numai 11 membri.** Se pare că **numai patru dintre aceștia și-au mai păstrat intacte facultățile psihice** după consumarea experimentului. De la aceștia patru n-au putut fi, însă, obținute prea multe informații, datorită **stării lor psihice extrem de labile**. Cert este doar că s-a dorit, de către cercurile militare, ca întreaga afacere să fie înmormântată în tăcere. În afara unor speculații, care au umplut destul de multe pagini de ziare și volume de cărți, amănunte categorice nu s-au putut obține. Au fost publicate doar fotografii ale vasului înainte de experiment, cât și fotografii ale supraviețuitorilor acestuia.

Un distrugător...în hiperspațiu

Iată relatarea preluată de către Ioan Ludovic după lucrarea lui Ch. Berlitz **“Experimentul Philadelphia” (The Philadelphia Experiment)**, apărută în 1979. Berlitz a participat, alături de alți ziariști, la investigarea misterioasei experiențe a Marinei americane.

“Se știe că, în timpul celui de-al doilea război mondial, în S.U.A. (și nu numai) majoritatea savanților au fost solicitați pentru cercetări

în domeniul militar. Nu au făcut excepție nici personalități ale științei ca Einstein, Oppenheimer J. von Neumann etc... Prin anii '60 au început să se publice în S.U.A. anumite mărturii despre un experiment al Marinei militare, efectuat în zona docului militar Philadelphia. Se pare că obiectul experimentului a fost **un distrugător nou construit. În jurul distrugătorului se aflau alte nave, pe care erau instalate bobine foarte mari și alte instalații electrice alimentate de la generatoarele cuplate la puternicele motoare ale navelor.** Bobinele erau astfel poziționate și instalația reglată astfel încât să creeze un câmp magnetic cu o anumită distribuție în spațiu, de o anumită intensitate și frecvență, care să **producă efectul dorit, adică trecerea navei într-un spațiu cu mai multe dimensiuni.** De fapt, s-a găsit un singur martor care să declare că ar fi observat dispariția navei în timpul experimentului și reapariția ei după oprirea curentului prin bobine... În **1955**, un savant cu o pregătire multidisciplinară (în primul rând astronom), **M.K.Jessup**, a publicat o carte despre O.Z.N.-uri, în care își expune ideile referitoare la modul de propulsie al acestor nave, influența O.Z.N.-urilor asupra istoriei noastre etc. El avansează acolo ideea că **O.Z.N.-urile folosesc antigravitația și că se deplasează în hiperspațiu.** În urma apariția acestei cărți și a unor conferințe ținute de dr. Jessup pe această temă, el a primit câteva scrisori care i-au atras atenția... Dar și mai ciudat era conținutul acestor scrisori, semnate C.M.Allende. Acest Allende susține că **nu numai O.Z.N.-urile dețin secretul trecerii în hiperspațiu, ci și pământeni au reușit acest lucru.***

Marinarii se volatilizau !

El declară că a fost martor la experimentul din zona docului Philadelphia, fiind marinar pe un vas aflat în apropierea celui «făcut invizibil». **Vasul - distrugătorul de escortă DE-173 - ar fi dispărut la puțin timp după începerea experimentului și, la oprirea lui, peste câteva minute, ar fi reapărut. În această perioadă de timp ar fi fost remarcată prezența sa în docul Norfolk, situat la 400 mile marine distanță.** După Allende, experimentul a avut **urmări catastrofale pentru membrii echipajului. Ei au suferit un șoc psihic ce i-a dus la nebunie.** Mai ciudat este că **acești marinari dispăreau uneori, pur și simplu, și după încheierea experimentului.** Când aceștia observau că unul dintre ei are «tendința» să dispară, imediat ceilalți

* N. edit.: Amănunte șocante privind tehnica OZN găsiți în lucrarea **“Armele secrete ale zeului Wotan”** (Ed. OBIECTIV, 2003).

puneau mâinile pe el ca să-l rețină. **Unii, însă, au dispărut pentru totdeauna.** Allende mai pomenește de un articol, dintr-un ziar din acea perioadă, în care este vorba de o bătaie la un bar, lucru obișnuit în zona portului. Însă, ceea ce a îngrozit chelnerițele la această încăierare este că **doi marinari au dispărut subit.**”

Einstein – speriat de propria descoperire

Berlitz împărtășește opinia lui Allende (cu care a purtat lungi conversații), după care **Einstein “...ar fi descoperit legătura dintre câmpul electromagnetic și cel gravitațional, descoperind astfel și o metodă de trecere în hyperspațiu. Speriat de consecințele nefaste pe care le-ar fi putut avea folosirea de către cine nu trebuie a acestor rezultate, Einstein ar fi ținut secretă descoperirea sa, doar prietenii săi apropiați știind ceva. În timpul războiului, temându-se de pericolul pe care îl reprezentau germanii pentru Omenire, Einstein ar fi colaborat la realizarea unei arme secrete - trecerea în hyperspațiu, aceasta după ce s-a implicat în planul construirii bombei atomice.”***

Teleportare Filipine–Mexic

Teleportația pare a fi fost semnalată pentru prima oară, ca eveniment ieșit din comun, în lucrarea lui Kurt Glesnier “*Dispariție misterioasă*” (*Mysterious Disappearance*). În incidentul consemnat se afirmă că **un soldat filipinez din Manila dispare, pentru a apărea în aceeași zi într-o piață din Ciudad de Mexico.** Pe numele său Gil Perez, soldatul se reîntoarce acasă după un interval de doi ani.

În timp sunt semnalate, de către publicațiile de specialitate sau rubricile de știri ale presei, cazuri similare, cum ar fi acela produs de **Klusi, un cunoscut medium, care, în timpul ședințelor, dispărea din fața publicului, pentru a fi regăsit în altă cameră din clădire.** Se consemnează faptul că un experiment similar a fost pus în sarcina deja cunoscutului **Uri Geller, care a fost teleportat de pe un trotuar situat pe Second Avenue din New York, la o distanță de 30 mile, în localitatea Ossining.**

* **N. edit.:** Adevărul este cu totul altul! Experimentul Philadelphia îi aparține, ca idee și principii de realizare, lui Nicolae Tesla. După moartea sa, Einstein și-a arogat multe dintre meritele savantului istro-român... Amănunte în “**SECRETELE TERREI**” - vol. II și III.

Batalionul englez a dispărut în nor !

Se mai reține ca **un caz deosebit de interesant cel al unei adolescente din localitatea Sosnowice din Polonia**, relatat de către publicația varșoviană *“Express Wieczorny”*, din **aprilie 1983**, preluat și de agenția germană de informații DPA, care semnalează **capacitatea ei de “aport” al unor obiecte de sticlă de la distanța de cca 2 m**. Dintre performanțele acestei tinere, cea care a atras în mod deosebit atenția ziariștilor este **deplasarea prin aer, pe o distanță de aproximativ 6 m, a unui obiect în greutate de 1 kg**.

Dar incidentul cu cel mai mare răsunet, mai ales în cercurile militare, și al cărui impact nu s-a stins nici până azi este, probabil, cel ce s-a produs în timpul primului război mondial în campania trupelor engleze din Turcia, și anume în luptele desfășurate **în anul 1915 în peninsula Gallipoli**. Analiza incidentului, efectuată de englezi, a constatat că un important efectiv de soldați, apreciat la **un batalion de combatanți**, a intrat, în timpul luptei pentru o cotă, într-un nor ciudat, **dispărând pur și simplu** în mod misterios și fără nici un fel de explicații odată cu acesta. Ancheta a stabilit că nu s-au folosit, de către turci, gaze de luptă și nici nu s-au putut găsi cadavrele sau eventualele morminte ale soldaților. Enigma *“Gallipoli”* a rămas nedezlegată până astăzi.

“Cine o întrece pe Kulaghina ?”

Cascada de abilități psihokinetice de care a dat dovadă Kulaghina i-a incitat pe investigatorii americani să caute personaje asemănătoare și în spațiul lor geografic, pentru a-i avea mai aproape de laboratoarele de studiu. Astfel, **Centrul Medical Maimonide din New York a început derularea unui program de depistare a persoanelor dotate cu abilități psihokinetice**. Cercetările au debutat, **sub conducerea lui Montague Ullman**, prin investigarea unei tehniciene dintr-un laborator al Centrului Maimonide - Felicia Parise. Ulterior, acesteia i s-a alăturat și Charles Hanorton. La derularea acestui program a luat parte și Milborne Christopher, de profesiune prestidigitator, solicitat să participe la investigații datorită profesiei sale și cunoștințelor în materie de trucuri și trucaje, pentru a înlătura posibilele dubii asupra capacităților psihokinetice ale celor investigați.*

* **N. edit.:** Cei implicați, ca și Centrul Medical Maimonide, sunt în totalitate de origine evreiască, inclusiv Uri Geller. Nu întâmplător, alături de KGB și CIA, Mossad este serviciul secret cel mai interesat de domeniul paranormalului. Uri Geller este agent **secret israelian**...

În același timp, s-a lărgit atât gama testelor administrate, cât și nucleul investigatorilor, care a inclus personalități consacrate ale domeniului ca J.G.Pratt, Graham și Anita Watkin, Stanley Krippner.

Uri Geller – noul “fenomen”

În epocă, apăruse unul dintre personajele cele mai controversate din acest punct de vedere, care cutreiera Occidentul, etalându-și abilitățile: **Uri Geller**. Dotat cu reale capacități paranormale, manifestate în special în domeniul psihokineziei, acest medium a stârnit adevărate controverse chiar și în lumea cercetătorilor științifici. Prezumțiile că Geller ar recurge la trucuri plecau de la faptul că show-urile pe care le prezenta, oriunde și față de oricine putea să-i “*sponsorizeze*” spectacolele, ridicau acut problema dacă el era sau nu dotat cu reale capacități paranormale. Aparițiile sale în spectacolele televizate au stârnit nu numai curiozitatea publicului, ci și interesul cercurilor științifice, atât al conservatorilor, exponenți ai unor concepții rigide, cât și al unor personaje aflate în conul de umbră aruncat de umbrela unor institute de investigare a tuturor celor posibile și, mai ales, a tuturor celor aparent imposibile. Tocmai acestor sponsori, gata să finanțeze cercetări pe cât de curioase, pe atât de lipsite, aparent, de sens, li s-a datorat și **verificarea mai amănunțită a lui Uri Geller**. Investigațiile au avut loc atât în cunoscute și consacrate centre universitare, cât și în cadrul unor fundații cu firmă mică, dar cu mari posibilități financiare.

Furculițele pot fi rupte...din ochi

“*Numărul forte*” pe care Uri Geller îl executa la comandă și care intriga cel mai mult, în afara deplasării telekinetice a obiectelor, era **torsionarea diferitelor obiecte metalice, cum ar fi lingurile sau furculițele, mergând până la ruperea acestora, fără măcar ca el să le atingă**. Chestiunea prezintă, într-adevăr, un interes științific major, mai ales pentru metalurgie, pentru că elucidarea mecanismului de producere a energiei dezvoltate pentru a produce un astfel de efect poate pune pe temelii cu totul noi ramuri fundamentale ale economiei. Descifrarea energiilor de acest tip implicate constituie, însă, și o țintă de prim ordin pentru cei ce se ocupă cu inventarea de noi tehnici militare, de data aceasta - și din nefericire - de distrugere.

Neobișnuitele mostre de fracturare a metalelor realizată, pe cale psihokinetică, de către Uri Geller au fost supuse unor minuțioase analize și investigații. Un amplu studiu metalografic privind caracteristicile acestor fracturări a fost făcut de către Dr. Wilbur Franklin,

profesor de fizică la Universitatea Kent - Ohio, cu sprijinul Institutului de Cercetări Standford, a unor specialiști în metalurgie ca Robert Hehemann, profesor la Case Western Reserve University, Doris Wilsdorf, profesor la University of Virginia și Dr. Kurt Kahlov din Aleance - Ohio.

Studiul lor a fost publicat sub titlul *“Investigarea fizică a fracturării metalelor, utilizând microscopia electronică în scanning și teoria interacțiunilor teleneurale”*¹. Iată concluzia acestui studiu:

*“Analiza metalurgică detaliată a unui număr de trei suprafețe de fractură practică în două specimene metalice - rupturi făcute de către Uri Geller sau în prezența acestuia - relevă, în fotografiile făcute în microscopie electronică în scanning (SEM), două tipuri distincte de microstructură a suprafeței de fractură. Observațiile indică faptul că **fracturile nu au cauze de natură mecanică, nici nu sunt rezultatul unor metode uzuale de fracturare**”.*

În experiențele de laborator efectuate, s-a constatat, pe baza a 20 măsurători făcute pe mostre de material identic celui rupt de către Uri Geller, că forța finală a tensiunii aplicate pentru producerea rupturii a fost de **109.000 PSI² ± 5%**. În același timp, determinările efectuate pe probele originale lângă fracturile făcute de Geller au indicat valoarea de **113.000 PSI**. Analizând interacțiunile dintre sistemele biologice și structurile fizice, pe baza conceptului de *“câmp teleneural”*, profesorul Franklin își încheie studiul cu un incitant citat aparținând astrofizicianului John Wheeler. *“În ce mod, dacă e unul, este afectat Universul observat de către observatorul om? Pe scurt, **sunt viața și spiritul irelevante pentru structura Universului sau sunt centrale pentru el**? Este Universul lipsit de orice existență semnificativă în absența spiritului?”*

¹ Câmp teleneural - concept care încearcă să explice unele acțiuni biologice la distanță urmate de efecte mecanice, pe baza unui câmp de acțiune produs de către sistemul nervos.

² PSI = unitate de măsură specifică în procesele de determinare a fracturării unor probe. A nu se confunda cu particula *“PSI”*, considerată ca element de abreviere sau de compunere savantă în terminologia parapsihologică, psihotronică etc.

19. NOI ENERGII, NOI ARME

Concentratoare de energie cosmică și biologică

În preajma celui de-al doilea război mondial, mai precis în anul 1939, funcționa ca profesor asociat la catedra de psihologie medicală de la Noua Școală de Cercetări Sociale (*New School for Social Research*), din New York, **doctorul Wilhelm Reich**. De numele acestuia este legat un gen cu totul aparte de aparatură medicală, bazată pe un principiu complet nou din medicina modernă: **concentratoarele de energie cosmică**. Pornind de la principiul de funcționare al acestui gen de aparate s-a realizat o categorie derivată de aparatură și anume **concentratoarele de energie biologică**.

De numele lui Wilhelm Reich este legată **o mare eroare judiciară**, cu implicații nu numai deontologice, ci și de încălcare a unor drepturi elementare ale omului de știință. Este vorba de procesul ce i-a fost intentat de către Administrația pentru Alimente și Medicamente (Food and Drugs Administration-FDA), urmat de o condamnare a doctorului Reich la **patru ani de închisoare**. Procesul poate fi calificat, pe drept cuvânt, ca o vânătoare de vrăjitoare, asemănător altuia, la fel de celebru, așa-numitul "*proces al maimuțelor*". **Moartea lui Wilhelm Reich în timpul executării condamnării** a dus la instalarea, în sânul comunității oamenilor de știință americani, a unui sentiment de culpabilitate care, nici astăzi, la aproape o jumătate de secol de la tragicul eveniment, nu s-a șters.

Energia organică

Elev al lui Freud, Wilhelm Reich efectuează o serie de cercetări la capătul cărora ajunge la concluzia existenței unei formațiuni biologice elementare, dotată cu atributele viului, pe care el o denumesc *bion*. El constată că **activitatea bionilor este legată de prezența unei energii cosmice, pe care o denumesc energie organică**. Reich construiește un **concentrator de energie orgonică**, pe care îl utilizează ca aparat de terapie, plecând de la constatarea influenței pe care energia orgonică, acumulată în concentratorul său, o are asupra bionilor. Concentratorul lui Reich este reprezentat de o cutie cu pereții multistratificați. El constatare faptul că **materialele organice cu proprietăți izolatoare, cum ar fi, de exemplu, cauciucul natural, absorb radiația orgonică**. În schimb, metalele sunt rezonatori care reflectă energia orgonică. De aceea, concentratorul de energie orgonică este

construit din folii metalice diferite, alternând cu diferite straturi izolatoare de materiale organice (în special bumbac și lână) și acoperit cu o anvelopă de cauciuc natural.

Condamnat pentru că...trata cancerul

În iulie 1940, Reich utilizează acumulatorul de energie orgonică pentru a trata un lot de șoareci cărora li s-au indus tumori carcinomatoase. Constatările lui arată că, față de lotul martor de șoareci, a cărui perioadă de supraviețuire a fost de 3-9 săptămâni, perioada de supraviețuire a șoarecilor supuși experimentului a fost de 11 săptămâni. **Ideile acestor cercetări, cărora F.D.A. s-a luptat le pună capăt, nu numai prin anihilarea lor, ci și prin distrugerea vieții lui Reich, au fost preluate, însă, de alți cercetători, care le-au dezvoltat și amplificat.**

Studierea mecanismelor de producere a acestor efecte a dus la inițierea unor modalități de construire a unor **dispozitive antigravitaționale, cu certe implicații militare.** Astfel, în anul 1970, prestigioasa revistă "*New Scientist*" publică, în numărul său din 14 februarie, informația că unul dintre cercetătorii americani, pe numele său Henry Wallace, a solicitat un brevet de invenție pentru un **dispozitiv** construit din îmbinarea unor materiale diferite, **capabil să producă în jurul său "un nou câmp de energie străină", care conferă acestui dispozitiv capacitatea de a se deplasa cu mare viteză.**

Înregistrarea...gândurilor

O altă descoperire care a făcut senzație aparține profesorului canadian James Penman Rae de la Colegiul Algonquin din Ottawa. Acesta constata, în 1977, faptul că **gândurile pot fi înregistrate pe bandă magnetică. Înregistrările sale, fără a putea reda conținutul efectiv al ideii vehiculate în gând, pot să fie utilizate pentru influențarea psihokinetică a unor obiecte.** Experiențele profesorului Rae au constatat în înregistrarea pe bandă magnetică a ideii de "*cifra șase*". Cu ajutorul a trei mașini automate de aruncat zaruri, fiecare automat având câte 12 zaruri, s-au făcut un număr de 10.794 aruncări sub influența benzii magnetice care înregistrase ideea de "*cifra șase*". Ineditul experienței constă în faptul că numărul total al aruncărilor în care pe zaruri apărea cifra șase, statistic calculată, corespunde unei probabilități de 1:5.000.000, adică mult mai mică decât 1:10.794, cât s-a obținut experimental.

Totul pentru front !

Ideile malefice rezultate din potențiala utilizare a acestei descoperiri în scopuri militare n-au așteptat mult timp pentru a-și face apariția. S-au înregistrat **propuneri pentru utilizarea unor astfel de tehnologii în scop militar, în vederea ștergerii benzilor magnetice ale calculatoarelor militare de utilitate strategică, distrugerii fotografiilor aeriene luate de către sateliții de spionaj, alterării activității centrelor de comandă, provocării exploziei ogivelor rachetelor atacatoare înainte de atingerea obiectivului spre care au fost lansate, deplasării psihokinetice de obiecte, provocării fenomenelor de torsiune și transmutație etc.**

Cercetătorul I.T.Sanderson afirmă, în lucrarea "*Musafiri nepoftiți*" (*Uninvited Visitors*), pe baza informațiilor obținute din cercurile Pentagonului, că este convins de faptul că **experiențele americane în acest domeniu au o vechime de minimum 20 ani**. Derulate sub numele de cod **ITF** (*Instant Transference*, - *Transferare instantanee*), aceste cercetări secrete vizează principiile fundamentale cunoscute ale fizicii, dar și unele necunoscute încă.

Teoria relativității – mai mult decât relativă...

Prieten cu Albert Einstein, I.T.Sanderson confirmă că marele fizician, creator al teoriei relativității, deși a postulat viteza de 300.000 km/sec, pe care o are lumina, drept viteză limită obținabilă a oricărui obiect fizic, i-a mărturisit, nu cu mult timp înaintea morții sale, că este convins că **această viteză poate fi depășită**. Trecerea acestui zid poate fi obținută în condițiile unei "*noi fizici*", **într-un Univers paralel nouă**, al cărui "*spațiu negativ*", cum l-a denumit marele savant, permite dezvoltarea unor viteze supraluminice. În acest cadru, fizica relativistă apare doar ca un caz particular al unui "*hiperspațiu*" ce se bucură de proprietăți pe care civilizația noastră n-a putut încă să le înțeleagă și pe care doar le bănuiește.

De altfel, încă din anul 1940, marele matematician Gödel demonstrase matematic faptul că teoria einsteiniană a relativității nu este contradictorie față de posibilitatea obținerii vitezelor supraluminice, cu satisfacerea, bineînțeles, a unor anumite condiții teoretice impuse. Deci, fizica clasică a teoretizat potențiala existență a tahionilor, particule fără masă, capabile să evolueze cu viteze supraluminice și, concomitent, să vehiculeze informații.

Pe baza acestor speculații și teoretizări au fost emise teorii care caută să explice, în termeni necontradictorii față de actualele noas-

tre cunoștințe de fizică clasică, o serie de fenomene considerate ca paranormale, în special cele legate de clarviziune și monițiune (pre- și retromonițiune).

Acumulatorul de energie umană

Problematica realizării unor acumulatori de energie biologică - deși o definiție clară a acesteia este încă greu de dat, reținându-se în fapt numai efectele sale practice - a constituit **obiectul unor îndelungate și laborioase cercetări făcute în fosta U.R.S.S.** În 1983, cunoscutul parapsihologic rus E.K.Naumov și mai tânărul său colaborator A.A.Mihalcik au comunicat că, după o investigație întinsă pe parcursul a 20 ani, cercetătorul A.A.Beridze-Stahovski a reușit **construcția, în anul 1966, a acumulatorului "Terpan" care conservă energia umană.** Ei afirmă că bioacumulatorul își încarcă sarcina pe anumite materiale determinate, fără a da însă informații asupra naturii acestora și fără a spune măcar dacă principiul său constructiv se aseamănă cu dispozitivele similare ale lui Wilhem Reich. La data acestei comunicări (1983), aparatul nu fusese încă patentat, evident cu scopul de a nu deconspira detaliile sale constructive sau principiile de funcționare. Autorii comunicării au luat parte la experimentarea acumulatorului, făcută în cadrul Institutului de Fiziologie Vegetală al Academiei de Științe a U.R.S.S. O serie de experiențe au constatat în determinarea capacității de rezistență la îngheț a plantulelor de grâu din soiul "*Mironovskaia-808*". Față de lotul martor, neiradiat de către acumulatorul bioenergetic, lot ale cărui plantule nu au rezistat la temperatura de -10 grade C, plantulele de grâu tratate în acumulator au rezistat, supraviețuind frigului. Analizele biofizice efectuate după iradiere au relevat **modificări structurale produse în plantule la nivel atomo-molecular.** Astfel, s-au decelat modificări ale timpilor de relaxare în cadrul analizei de rezonanță magnetică nucleară (RMN), creșterea intensității fluorescenței clorofilei, creșterea cantității de acizi grași nesaturați.

Experiențe similare făcute asupra unor acarieni ce parazitează plantele au arătat că aceștia sunt influențați de radiațiile emise de acumulatorul bioenergetic "*Terpan*".

Iradierea la distanță a femelelor acestor acarieni a arătat că pona de ouă a scăzut față de lotul martor cu 10% la acarienii iradiați timp de 40 secunde și cu 25% la lotul de acarieni iradiați timp de 80 secunde. Experimentări de iradiere făcute cu scopul de a determina **perioada de germinație a legumelor** au arătat că aceasta **se reduce de două ori și chiar mai mult, în timp ce productivitatea crește cu peste 100%.**

Comentând rezultatele acestor experiențe, în efectuarea cărora a fost direct implicat, ca și pe cele ale cercetărilor pe care le-a făcut asupra Ninei Kulaghina, unul dintre cei mai avizați academicieni ruși, fondatorul radiolocației sovietice, I.B.Kobzarev, afirma: *“Studiul unor astfel de fenomene reprezintă un colosal interes pentru știință și poate aduce descoperiri fundamentale care, prin importanța lor, să nu fie mai prejos de teoria relativității sau mecanica cuantică”*.

Generatoarele Pavlita

În seria de biogeneratoare construite de investigatori ai domeniului, cele aparținând celebrului **Robert Pavlita** sunt probabil cele mai interesante. Investigarea legilor care stau la baza funcționării lor, cât și cunoașterea mecanismelor puse în mișcare de către aceste generatoare vor elucida, într-un viitor nu prea îndepărtat, problema accesului la surse energetice greu de imaginat prin prisma cunoștințelor noastre actuale de fizică. S-ar putea ca aceste energii să constituie o alternativă mult mai accesibilă pentru a potoli foamea energetică ce macină actuala noastră civilizație, comparativ cu alte piste și tehnici încercate și a căror finalizare pare a fi destul de îndepărtată, sub aspectul randamentelor obținute până acum.*

Din păcate, aceste surse neconvenționale și manifestând aparent unele caracteristici exotice au devenit câmp de cercetare în special în vederea aplicațiilor lor militare.

Unul dintre biogeneratoarele lui Robert Pavlita și ale fiicei acestuia, Jana Pavlitova, a putut fi văzut și “pipăit” chiar la **București**, în timpul **Congresului internațional “INTAC”, din anul 1977**. De o construcție aparent simplă, mecanismul său de funcționare își are sorgintea tot în efectele descoperite de către Wilhelm Reich cu privire la calitatea unor materiale de a concentra sau reflecta un anumit tip de energie cosmică sau biologică. În esență, generatorul Pavlita se compune dintr-un pedestal metalic, confecționat dintr-un aliaj care constituie de fapt secretul acestuia și care formează suportul aparatului. Pe acest suport este dispusă solidar o incintă cilindrică închisă, din sticlă. În centrul acestei incinte se află un ax vertical ce formează suportul unei lamele de cupru în formă de T. O bucată de metal cilindrică, aproximativ de forma și dimensiunile unui cartuș de armă de vânătoare, constituie “*acumulatorul*” dispozitivului. Acumulatorul se ține pentru câteva minute în pumnul mâinii drepte dus la

* N. edit.: Amănunte suplimentare în lucrarea “**Armele secrete ale zeului Wotan**” (Ed. OBIECTIV, 2003).

tâmplă. Apropiindu-l apoi de aparat, se constată că lamela în formă de T, dispusă pe pivotul său central, începe să se rotească spre dreapta. Refăcând aceeași operațiune, dar cu mâna stângă, rotorul aparatului se deplasează în sens contrar, adică spre stânga. Biogeneratorul lui Pavlita nu poate fi pus în mișcare prin utilizarea unor câmpuri magnetice sau electrice.

Mai uimitoare sunt însă demonstrațiile cu biogeneratorul față de obiectele diamagnetice și paramagnetice. Astfel, trecând acumulatorul biogeneratorului pe deasupra acului unei busole magnetice, acesta nu este deviat. Dacă însă acumulatorul se *“încarcă”* prin mișcări ritmice de apropiere și îndepărtare **de tâmplă**, pe parcursul a aproximativ două minute, la trecerea acumulatorului astfel încărcat pe deasupra acului busolei, acesta va fi deviat cu cca 5 grade de la axa nord-sud.

Într-o altă variantă de biogenerator, construită tot de Pavlita și prezentată de acesta în anul 1983 la a V-a Conferință internațională de psihotronică de la Bratislava, s-au demonstrat alte proprietăți inedite ale aparatului. Astfel, introducând trei degete în generator, pentru o durată de timp de câteva minute și plasându-le apoi deasupra busolei, acul acesteia este deviat cu aproximativ 15 grade. Același lucru se realizează și cu o bucată de lemn care, după introducerea sa în generator, este atrasă de un magnet.

Arma psihotronică – contra...cosmonauților !

Analiza modului de acțiune și a principiilor care stau la baza construcției generatoarelor Pavlita a făcut **obiectul unor serioase investigații din partea serviciilor secrete americane**. Ulterior raportului lui La Mothe, redactat în 1975, problematica este abordată și de către J.Chamberlin în cadrul unui amplu material publicat în *“New Heaven Register”* din 21 iunie 1976, sub titlul *“Ultimele arme sovietice ? (Soviet Ultimate Weapons ?)”*. Acest autor, speculând asupra variatelor proceduri de atac distructiv, analizează procesele capabile să altereze psihicul, începând cu celebrele **“bombardamente” cu microunde ale ambasadelor și până la “ochirea cu energie psihotronică” a piloților de pe aeronave și a cosmonauților**.

Unul din secretele generatoarelor lui Pavlita, care a construit **peste 80 tipuri de asemenea aparate**, îl constituie **“acordarea” acestora cu biocâmpul particular emis de către un anume individ**. Afirmarea este întărită și de Stanley Krippner, care a investigat personal rezultatele practice obținute de către Pavlita, asistând la o experiență de *“activare”* a unui astfel de generator, plasat în locuința de la Radek

Králove a inventatorului. Acțiunea a vizat un subiect plasat la Karlovy Vary, la o depărtare de 240 km. Întreaga operațiune de *“reglare a tirului”* a durat 3 ore. Se menționează însă și relatarea unui investigator ceh, Frantisek Kahuda, care a lucrat cu astfel de generatoare și care a obținut **legături active stabilite la distanța de 800 km.**

Bioenergia – o puternică armă

Conform opiniilor emise de către Pavlita, pe baza propriei sale experiențe, caracteristicile biocâmpului pot determina, la mari distanțe, interacțiuni între emițătorul uman și biogenerator. Cu toate acestea, în raportul produs de D.I.A. și indexat PT-1810-12-75, la capitolul privind generatoarele de tip Pavlita se menționează: *“Prin dimensiunea și forma lor actuală, aparatele Pavlita, nu pot aparent să influențeze organismul uman decât de la o mică distanță. **Mărindu-le gabaritul și amplificându-le puterea, se va putea însă lărgi considerabil raza lor de acțiune. Dacă afirmațiile cehilor privind eficacitatea acestor aparate se vor verifica, bioenergia va deveni o puternică armă utilizabilă contra unor persoane. Se știe că bioenergia traversează toate materialele izolatoare cunoscute și protecția contra acesteia este practic imposibilă...Dacă sovieticii și cehii vor reuși să perfecționeze armele lor psihotronice, forțele armate, ambasadele și conducătorii blocului adversar vor fi serios amenințate. Energia emisă este silențioasă și este aproape imposibil de a fi reperată cu instrumentele de măsură electrice”***.

20. COMBUSTII SPONTANE

O atingere fierbinte

Una din abilitățile Ninei Kulaghina, care a suscitât interesul cercetătorilor, fără a se găsi - ca de altfel și în alte cazuri - o explicație a mecanismului său de producere, o constituie **provocarea pe cale psihokinetică a unor arsuri** cu o mărime aproximativ egală cu cea a unei monede de 500 lei, pe porțiunile de corp neacoperite al unei alte persoane. Aceste arsuri, care pot fi clinic catalogate ca fiind **de gradul II și chiar III**, sunt induse **fără nici un fel de contact fizic** între Kulaghina și subiectul în cauză.

Partea mai curioasă a fenomenului o constituie faptul că un termometru plasat, în timpul experienței, deasupra zonei afectate nu arată **nici un fel de modificare a temperaturii locale**. Mai mult chiar, plasând, în locul termometrului, fiole umplute cu apă sau diferite substanțe chimice ușor inflamabile, nici un fel de modificare termică n-a putut fi decelată. Și totuși, pe piele - și chiar în straturile hipodermice - apar arsuri care necesită o bună perioadă de timp pentru a se vindeca.

O privire...de 1.500° C

Nu numai Kulaghina posedă astfel de abilități. Este citată demonstrația făcută cu **brazilianul Antonio Ferreira care, prin simpla concentrare a privirii pe durata unui scurt interval de timp, este capabil să topească rama metalică a unor ochelari**. S-a dovedit că temperatura necesară topirii aliajului din care este confecționată rama ochelarilor se apropie de **1.500 grade Celsius**.

Dar aceste fenomene - greu de înțeles și de explicat cu bagajul nostru de cunoștințe de fizică clasică - nu sunt singurele care fac parte din clasa fenomenelor pirocinetice. Literatura parapsihologică notează prezența unor cazuri de așa-numită **combustie spontană** a unor persoane - cazuri care, la vremea producerii lor, au provocat nu numai interesul parapsihologilor, ci și pe cel al anchetatorilor penali. Problemele cu care se confruntau aceștia aveau, de multe ori, caracteristicile unor acțiuni criminale, deși condițiile în care se produceau arătau că episodul consumat avusese loc în situații cu totul ieșite din comun.

Arderi inexplicabile

În esență, este vorba de **producerea combustiei întregului organism al victimei, mai rar a unor porțiuni din organism, în**

condițiile în care materialele inflamabile din imediata sa apropiere, de exemplu fotoliul în care stătea sau cearșaful pe care dormea, **nu aveau nici o urmă de arsură**.

Într-un raport asupra acestei probleme, aparținând lui M.A. Persinger și La Fermière - *"Space-Time Transients"*, Chicago 1977 -, se face o trecere în revistă a cazurilor mai interesante de combustie umană spontană. Raportul citează, printre altele, cazul unei femei în vârstă de 50 ani, din Coventry, care a fost complet arsă la **2 martie 1773**. Un alt caz, petrecut de data aceasta la Paris, la data de **1 august 1969**, a intrigat pe anchetatori prin aceea că **victima, arsă și ea complet, se găsea culcată pe un pat de lemn care, ca și lenjeria, nu prezenta nici un fel de urme de foc**.

Printre alte victime ale acestui gen de fenomene se citează cazul unei femei în vârstă de 75 ani, care a fost arsă în **octombrie 1964**, la **Dallas-Texas**. Și în cazul acestei victime, caracteristica generală a fenomenului își lasă amprenta: **deși se găsea în mașina sa, nu s-a putut descoperi nici o urmă de arsură pe capitonajul automobilului**. Să ținem cont de faptul că un proces de combustie a organismului uman, care să aibă drept efect incinerarea completă a acestuia, presupune dezvoltarea unei temperaturi minime de **1.500 grade Celsius**. Marea problemă a acestor fenomene rămâne, așadar, faptul că, deși combustia organismelor se produce la o temperatură atât de ridicată, **procesul are loc într-o modalitate endotermică**¹, fără ca organismul ce este astfel distrus să afecteze într-un mod oarecare materialele inflamabile din preajma sa. Această particularitate este subliniată și în lucrarea dedicată în întregime problematicii combustiei umane spontane *"Focul din cer (Fire From Heaven)"*, aparținând lui M.Harrison, apărută la New York în 1976.

Teoria bioplasmei – o explicație ?

Printre ipotezele avansate în legătură cu posibilele mecanisme care ar sta la baza producerii acestui gen de fenomene, un loc central îl ocupă **teoria bioplasmei**. Această ipoteză pleacă de la legătura stabilită între fenomenele prezentate anterior de inducere a arsurilor pe cale psihokinetică, pe care le produce Nina Kulaghina, unul din mediile cel mai bine cercetate.

Aparținând cercetătorilor ruși - dintre care menționăm pe Iniușin, Adamenko, Sergheev -, teoria bioplasmatică aduce în discuție așa-numita **plasmă rece**, care stă la baza configurării *bioplasmei*.

Noțiunea de bioplasmă a fost introdusă în știință de către V.S.

¹ Endotermic - care se produce prin absorbția de căldură din exterior.

Grișcenko în anul 1966, pe baza unor idei emise de el încă din 1944, privind posibilitatea existenței în organisme vii a celei de a patra stări de agregare a materiei, plasma. El încerca să explice, astfel unele fenomene energetice biologice, postulând existența unor ipotetici **“atomi X”**, cărora le-ar fi revenit responsabilitatea acestor manifestări - fără a oferi însă și o interpretare a esenței lor fizice. Conceptul de bioplasmă a fost împrumutat din fizică, noțiunea de **plasmă** fiind introdusă în vocabularul acestei discipline în anul **1928**, de către Irving Langmur, care se pare că, la rândul său, îl preluase după conceptul de *plasmă germinativă*, din biologie.

S-a constatat că distribuția stării plasmatice a materiei în spațiu oferă tabloul unei răspândiri majoritare a ei în Univers. Prezența sa reziduală în **atmosfera terestră**, sub forma de aeroioni, joacă un rol fundamental în **dinamica proceselor biologice**.

Concepția asupra bioplasmei pleacă de la constatarea **fenomenelor cuantice** ce se produc în organisme biologice. Așa cum au **arătat cercetările**, structurile vii posedă întregi clase de compuși biologici structurabili, capabili de producerea unor multiple efecte cu substrat cuantic, ce se desfășoară preponderent în membranele celulare și care joacă rolul unui rezervor principal al conținutului bioplastic al organismului. Se configurează, astfel, tabloul bioplasmei ca reprezentând una din formele fundamentale de structurare energetică biologică, de la treptele de agregare moleculară și până la cele de ultima integrare filogenetică. **Bioplasma apare, deci, compusă din elemente constitutive similare celei de a patra stări de agregare a materiei**, dispusă într-o integrare caracteristică structurilor biologice, stând la baza fenomenelor energetice de tipul celor mai sus discutate.

21. RĂZBOIUL PSIHOTRONIC – ETAPA SUBMARINĂ

Scufundarea submarinului atomic “Thresher”

La 10 aprilie 1963, una dintre cele mai mari catastrofe ale mari-
nei militare ducea spre fundul oceanului, prin **scufundarea sub-
marinului atomic “Thresher”**, viețile a 112 marinari și 17 tehnici-
eni civili. Plonjat la o adâncime de 300 m, **submarinul nu a putut
lansa din imersie nici măcar baliza de avarie** care să marcheze
poziția în care se găsea. Din întregul echipaj, **un singur marinar a
scăpat cu viață**. Întârziase două ore în permisia ce-i fusese acorda-
tă, iar nava a plecat în ultimul său drum exact la ora ordonată, fără a
mai aștepta ca el să se îmbarce la bord. Ancheta desfășurată ulte-
rior, analizând mulțimea posibilităților care ar fi putut declanșa ca-
tastrofa, n-a scos din lista de potențiale cauze **posibilitatea unui
accident provocat de o armă psihotronică**.

Într-un articol publicat în revista “Pursuit” și intitulat “*O explozie
subacvatică - sau ce ? (An Underwater Explosion - or What ?)*”, este
pusă în discuție afirmația conform căreia **scufundarea submarinu-
lui s-a datorat unei explozii provocate de o stațiune secretă de
cercetări militare de la Semipalatinsk**. Descoperită de către sate-
liții de spionaj americani, stațiunea de la Semipalatinsk, **amplasată
în zona cunoscutului poligon de experiențe atomice sovietice**,
apare pe fotografiile luate de sateliți ca având plasată, în proximita-
tea unei clădiri lungi de 260 m și lată de 60 m, țeava unui imens tun,
flancat de gigantice sfere metalice cu diametrul de 18 m.

O explozie străbate Terra !

Analizele efectuate de specialiștii militari au dus la concluzia că
**întregul complex reprezenta o gigantică instalație de producere
a unor radiații protonice**. În timpul anchetării cauzelor catastrofei
lui “Thresher” a fost remarcat faptul că, **în proximitatea zonei în care
submarinul american s-a scufundat, era amplasat un radiogo-
niometru electronic (tuner¹) pasiv**. În speculațiile avansate apare
posibilitatea ca o **explozie de mare intensitate produsă la Semi-
palatinsk**, a cărei energie a fost captată și transmisă prin mijloace
psihotronice, **să fi fost reconvertită într-o detonație reală pe ținta**

¹ Tuner - dispozitiv de recepționare a undelor hertziene.

oferită de "Thresher". Întregul mecanism se putea produce utilizând principile radionicii, efectuându-se un "*acord*" între emițător și țintă **pe baza unei fotografii a submarinului**, ușor de obținut pentru serviciile de spionaj militar.

Rușii dau cutremure la toți vecinii...

Dar atenția specială acordată stației de la Semipalatinsk nu a fost legată numai de "*accidentul*" lui "*Thresher*". De activitatea acesteia este legată și o altă fațetă a războiului psihotronic - este drept, indirectă: așa-zisul **război ecologic. Catastrofalul cutremur** care a zguduit, în anul **1970**, **Iranul** a fost, în opinia multor specialiști, un **rezultat al experiențelor efectuate "pe viu" la Semipalatinsk**. Aserțiunea este motivată de o serie de curioase coincidențe, în special de faptul că, **înaintea cutremurului amintit, a avut loc în acel poligon o explozie de mare intensitate**. Explozii similare de o mai mică intensitate au precedat, în mod curios, alte mișcări seismice din zonele incriminate, între aceste fenomene neputând fi exclusă o legătură logică, nu numai o coincidență spontană.*

Distrugere pe bază de...fotografie

Dar să revenim la radionică. În anul **1946**, Oficiul American pentru Patente îi elibera lui **Thomas Galenus Hieronymus** brevetul cu nr. 2482773 pentru un "*aparat de detecție, înregistrare și măsurare a radiațiilor emise de către metale și alte materiale*". Inventatorul își baza construcția aparatului său pe lucrările lui De la War și Albert Abrahams și pe cercetările lui I.T.Fisher și J.W.Campbell, care, la rândul lor, pornind de la celebrele experiențe și teoretizările doctrine privind magnetismul animal ale lui Mesmer, au realizat diferite dispozitive în care direcționau radiațiile produse și emise de către structurile biologice. Lansarea pe piață a aparatului lui Hieronymus s-a făcut în urma experimentării sale de către una dintre marile companii americane, "*Dow Chemical Comp. Research*". Sub conducerea directorului acesteia, Dr. William J.Hale, aparatul lui Hieronymus a fost experimentat în Florida, pe plantații de meri al căror sol era în-

* **N. edit.:** Să nu uităm că România s-a confruntat, în 1970, 1971 și 1977, cu inundații și cutremure catastrofale, după ce a refuzat să participe la invadarea Cehoslovaciei (august 1968) !...

Mai mult, în februarie 2003, aflate în dispută, Franța și apoi SUA și-au provocat două cutremure de aceeași intensitate (5,4) la o distanță de numai 10 ore !...

festat cu nematode. **După o săptămână de aplicare a dispozitivului lui Hieronymus pe suprafața în experiență, nematodele dispăruseră.** În urma succesului experienței, în anii următori a fost tratată, cu acest aparat, o suprafață de **cca 50.000 acri** de plantații infestate din statele California și Arizona.

O altă experiență cu același aparat este comunicată în nr. 3 din 1969 al publicației *"The Journal of Paraphysics"*, care consemnează faptul că utilizarea aparatului de către municipalitatea din Rosenheim - Germania în **combaterea termitelor** ce-și făcuseră apariția aici a dus la exterminarea acestora **de la distanță și fără a folosi pesticide.**

Aparatul lui Hieronymus își baza acțiunea pe realizarea unui **cuplaj energetic între imaginea obiectului vizat, care se introducea în aparat sub formă de fotografie și obiectivul fizic ca atare.** Energiile neconvenționale vehiculate în acest proces, pe care Wilhelm Reich le denumea *odice*, căpătaseră anterior denumirea de *radionice* sau *prionice*, iar Hieronymus le denumise *eloptice*.

În principiu, aparatul lui Hieronymus are dispuse, în fața unei fan-te înguste, o prismă de sticlă urmată de o bară de cupru orientabilă în plan, ca parte integrantă a unui tuner, drept dispozitiv de sintonizare. Ca piesă de bază, sintonizatorul lui Hieronymus are scopul de a realiza punerea într-un raport de rezonanță a cuplului oscilant produs de obiectivul a cărui fotografie se introduce în aparat și generatorul radionic ca atare (**în cazul combaterii dăunătorilor, în aparat era introdusă fotografia aeriană a zonei afectate**). Tunerul aparatului este instalat la intrarea unui amplificator de înaltă frecvență, trietajat, racordat la o bobină plasată între două plăci din material sintetic ce formează emițătorul de energie eloptică. Radiația emisă de generatorul lui Hieronymus nu poate fi măsurată cu ajutorul aparatului pentru determinarea mărimilor electrice, dar poate fi ușor sesizată la contactul cu plăcile emițătorului, sub forma unor ciupituri sau vibrații, apreciate ca *"onctuoase"* sau *"siropoase"*.

Centura de radiații a Lunei – nocivă pentru Omenire

Inginerul François Antoine Prioré a încercat să utilizeze aparatura bazată pe aceste principii ca mijloc terapeutic. Experiențele lui Prioré, desfășurate în anul **1977**, care au costat statul francez cca 3 milioane dolari, se bazau pe emisiunea unui câmp electromagnetic de mare intensitate în banda 17 MHz - 9,4 GHz. În nr. 1, vol. 3 din 1981 al periodicului *"Newsletter"* se relatează că aparatul inventat de Prioré **a intrat în atenția cercurilor militare**, începând cu Oficiul de Cercetări Navale al Marinei S.U.A. (U.S. Navy Office of Naval Research) și

până la cele ale armatei engleze și franceze. Cercetarea nu a scăpat nici sferei de preocupări a sovieticilor.

Puțină lume cunoaște faptul că aparatura lui Hieronymus a interesat N.A.S.A. Astăzi se știe că, **în cadrul programelor Apollo 8 și Apollo 11, s-au făcut experiențe de monitorizare de la sol a stării fiziologice a cosmonauților cu ajutorul unor dispozitive de tip Hieronymus.** Acordul radiațiilor mitogenetice ale cosmonauților americani la aparatura lui Hieronymus s-a făcut în paralel cu sistemele de telemetrie medicală. Un fapt ciudat, asupra căruia nu s-au furnizat aproape deloc informații, îl constituie **identificarea de către această aparatură a unei centuri de radiații care înconjură Luna și care, în opinia lui Hieronymus, ar putea exercita o acțiune extrem de nocivă asupra existenței umane.***

Un sistem solar din...1 cm³ de materie !!

Mult-discutatul domeniu al energiilor neconvenționale, care îi interesează în cel mai grad pe cercetători în epoca modernă, nu a fost străin nici minților iscoditoare ale timpurilor trecute. Să ne reamintim, chiar dacă în joc a fost pusă energia solară, de episodul incendierii de la distanță a flotei romane, în rada portului Siracusa, de către **Arhimede**.

În anul 1923, în orașul Salt Lake City din statul american Utah, inginerul T.Henry Moray construiește **un convertor care utilizează energia radiantă cosmică**, bazat în concepția sa pe captarea acesteia din "*vidul cosmic infinit*". Fiind taxată la început drept o himeră și asociată, de unii, cu ideea de *perpetuum mobile***, concepția lui Moray, a fost corelată cu cea a altui mare inventator, contemporan cu Moray, inginerul Nikola Tesla - motiv pentru care convertorul lui Moray a fost denumit și "**convertor Tesla-Moray**".

În aceea perioadă de impact al teoriilor einsteiniene ale relativității, cercetătorii sovietici demonstau experimental, în 1957, că **în jurul valorii de zero absolut există un rezervor incomensurabil**

* **N. edit.:** În antichitate, idee preluată de creștinism, cei care se închinau zeului Soarelui (Ram, Ra, Apollo etc) erau Fiii Luminii, iar cei care credeau în zeul Lunii (Seth, Sin) erau considerați Fiii Întunericului...

De remarcat: primii strămoși ai românilor au fost ramanii iar țara se numea RAMANIA.

** **N. edit.:** Când doresc să nu-și bată capul cu o invenție care le depășește posibilitățile de înțelegere, funcționarii de la OSIM și de la omologii lor din toată lumea, o cataloghează drept...aberație de tip *perpetuum mobile* !...

de energie. Ei susțineau că **această energie inclusă într-un centimetru cub de materie aflată la temperatura de zero absolut este suficientă, conform calculelor, ca să facă să se nască din neant un întreg sistem solar.** Toată problema constă în a găsi modalitatea de reconversiune. De-abia azi, **misterul organizării haosului** ce domnește în jurul lui zero absolut tinde să acapareze teoriile fizicii moderne.

Ideile lui Tesla, pe care Moray le-a dezvoltat în paralel, au început să aibă o confirmare practică abia în ultimii ani.* Așa-numitele **unde scalare descoperite de Tesla** au devenit obiectul unor ample cercetări și experimente o dată cu dezvoltarea teoriei propagării solitonilor. Printre alte trăsături caracteristice, se afirmă că **viteza de propagare** a undelor scalare neherziene puse în evidență de Tesla poate fi **inferioară sau superioară celei luminice.**

Fascicolul radiativ – o armă letală

Revenind la convertizorul lui Moray, să subliniem faptul că piesa sa esențială este constituită dintr-un tub demodulator, confecționat dintr-o substanță triboluminiscentă semiconductoare (la acea dată, despre semiconductori se știau prea puține lucruri), în combinație cu o substanță radioactivă. O baterie de astfel de demodatoare, constituită din 29 de etaje în care energia circulă unidirecțional, furniza la ieșirea aparatului o energie de 50-70 kW/oră, fapt demonstrat într-o experiență cu o durată de 157 ore efectuată în prezența unor membri ai Congresului S.U.A., cercetători și tehnicieni. Cu toate acestea, Oficiul American de Brevete îi refuză acordarea brevetului de invenție, sub pretextul că aparatul utiliza un dispozitiv cu catod rece, iar experții afirmău că electronii pot fi emiși doar de un catod cald. De altfel, **aceiași specialiști se declaraseră incapabili să determine sursa energiei captate de instalația lui Moray.** Deși, după toate aparențele, aparatul lui Moray contrazice legile fizice ale lui Maxwell, el a reușit să-și comercializeze invenția. Una dintre experiențele efectuate cu acest aparat a constituit-o **omorârea unor șoareci de la distanța de 15 m, concentrând energia captată într-un fascicol radiativ de mare putere.** Mai mult decât atât, T.E.Bearden afirmă, în lucrarea *“Excalibur Briefing”* - San Francisco, 1980, că **Moray a inventat și un alt detector de neutrini, bazat pe același principiu.** Afirmările lui Bearden par a fi cel puțin hazardate, dacă luăm în considerare faptele experimentale cunoscute de către fizica clasică a

* **N. edit.:** Nicolae Tesla, cel mai mare savant al Omenirii, a fost istro- român. Pentru amănunte, vezi **“SECRETELE TERREI” - vol. II** (Ed. OBIECTIV).

zilelor noastre, știut fiind că neutrinii nu interacționează cu materia fizică, fluxurile necesare acestor particule traversând imense mase de materie solidă compactă. Aserțiunea merită a fi luată, totuși, în considerație, dacă se ține seama de existența unor detectori de neutrinii pe care fizicienii caută să-i realizeze în imense rezervoare plasate în grote de mare adâncime - ceea ce dovedește posibilitatea de a realiza, chiar în condițiile fizicii clasice, astfel de dispozitive. Luând în considerare și opiniile unor cercetători ca M.Rudefer, N.S.Kobozev și alții, în legătură cu posibila existență a unei interacțiuni între substanța nervoasă cerebrală și fluxul de particule neutrinice, urmată de *“pom-pajul energiei nervoase”*, aparatura inventată de Moray nu pare a fi, totuși, adusă de pe tărâmul altor lumi și nici aparținând literaturii SF.

N-a vrut în URSS, i-a ajuns invenția...

În încercările sale de a-și comercializa convertorul, Moray a contactat, la finele anilor '30, Agenția de electrificare rurală (Rural Electrification Agency), care s-a declarat dispusă să-i preia invenția și să o îmbunătățească. *“Întâmplarea”* a făcut ca diriguitorii acelei agenții să aranjeze vizita, în laboratorul de la Salt Lake City al lui Moray, a unui **“cercetător” sovietic, A.Iakovlev**. După demonstrația la care a participat, acesta **i-a făcut lui Moray propunerea directă de a se refugia, cu aparat cu tot, în U.R.S.S., dar Moray a refuzat categoric**. Aparent, afacerea se termină aici. Numai că printre colaboratori i s-a introdus un alt *“specialist”* al domeniului, Frazer, care a reușit să-i câștige încrederea și să afle o parte din secretele convertorului. Moray devine tot mai intrigat de asaltul grupurilor de interes străine. Bănuiala că ar putea fi agresat îl determină să-și blindeze mașina și să umble înarmat. Suspiciunile sale s-au dovedit a fi întemeiate. **La 2 martie 1940, un necunoscut, rămas neidentificat, trage asupra sa în laborator, rănindu-l grav, distrugând aparatura și dispărând cu întreaga documentație.**

Șocul lui Moray este atât de puternic, încât nu-și mai poate reveni. Se pare că la moartea sa, în 1974, cercetările sunt reluate de fiul său, pentru ca, în scurt timp, tăcerea și uitarea să se aștearnă peste întreaga afacere. Speculațiile ulterioare ale celor care au mai investigat activitatea lui Moray au dus la concluzia că **secretele aparatului său au fost subtilizate de sovietici** și au stat la baza programului lor de cercetări în acest domeniu.

22. HIPERSPAȚIUL

Fotografii cu...halucinațiile nebunilor

În anul 1974, într-un unul din spitalele psihiatrice din Rusia, și anume în cel din orașul Perm, doctorul Ghenadii Krohalov făcea o descoperire uimitoare: **imaginile halucinatorii ale bolnavilor cu delir vizual halucinator puteau fi fotografiate!** Krohalev obține primele fotografii utilizând un simplu aparat de fotografiat, în obiectivul căruia bolnavul în criză privea de la o distanță de numai 15-20 cm.

Experimentatorul folosea, în acest scop, un manșon de la un aparat pentru fotografii subacvatice, astfel ca, între obiectivul deschis și ochii pacientului să se creeze un spațiu întunecat, care să permită - într-o astfel de minicameră obscură - preluarea imaginii halucinatorii produse de bolnav, fără ca filmul să poată fi voalat de lumina exterioară.

În anul următor, utilizând o cameră de tip "Lantan", el obține imaginile halucinatorii în dinamica producerii lor, filmarea făcându-se de la o distanță de 50 cm. În total, în acel an, Krohalev filmează un număr de 115 cazuri.

Odată cu filmarea, se înregistra și descrierea făcută de bolnavi imaginilor pe care le vedeau, pentru ca aceste descrieri să poată fi confruntate cu fotografiile obținute. **Imaginile halucinatorii anteroproiectate sunt atât de intense, încât sensibilizează gama de filme fotosensibile** de 32, 65, 130 și 250 GOST, utilizând o deschidere a diafragmei de la 2 la 16 și o expunere de 1/25 secunde la aparatele de tip "Zorki", "Kiev" și "Zenit".

Biocâmpul organismelor vii

În comunicarea pe care a făcut-o asupra acestor lucrări, în cadrul celei de a V-a Conferințe internaționale de psihotronică din 1983, de la Bratislava, Krohalev afirma:

"Am stabilit experimental că, în cazul halucinațiilor vizuale, se produce o transmitere inversă a informației vizuale, de la centrul analizorului vizual spre periferie, printr-o radiație electromagnetică (infraroșie), de la retina oculară către spațiul biocâmpului, sub formă de imagini vizuale (holografice), înregistrate pe materiale fotosensibile (fotografieri)".

Mai departe, autorul citează spusele academicianului I.M.Kobzarev:

"În prezent, se poate considera stabilit faptul că, în spațiul din jurul organismelor, există câmpuri fizice, a căror natură nu a fost încă stabilită de știință. Realitatea fizică a existenței biocâmpului este adevărată de o serie de experiențe fizice colaterale, ca și de o

serie de percepții subiective ale multiplelor experiențe care, independent unele de altele, fixează **existența biocâmpului din jurul organismelor vii**".

Fantomele umblă în hiperspațiu

Concluzia la care ajunge Krohalev:

"Confirmarea cercetărilor noastre o constituie observarea în spațiu a unor specimene de fantome produse de recepția reală a excitanților".

Ca și colaboratorii săi - R. Avramenko, D. Bolubova, V. Nikolaeva și V. Pușkin -, Krohalev consideră că imaginile halucinatorii se produc într-un *"spațiu halucinator"* cu proprietăți cvasiholografice, pe care geometria îl definește prin conceptul de *"hipersferă"*, iar cercetătorii parapsihologiei îl numesc **"hiperspațiu"**.

Hiperspațiul și Ținutul plan

În încercarea de a explica o întreagă gamă de fenomene considerate *"paranormale"*, în fond absolut naturale dar inexplicabile prin prisma cunoștințelor noastre actuale, o serie de teorii parapsihologice au apelat la conceptul de hiperspațiu, preluat din teoriile abstracte ale matematicilor superioare. Atribuit unui univers ce coexistă paralel cu cel de tip newtonian, în care se desfășoară viața noastră cotidiană, **hiperspațiul are, potrivit diferitelor teorii, patru sau mai multe dimensiuni**. Pentru a putea înțelege aproximativ modul în care se desfășoară fenomenele într-un hiperspațiu quadridimensional, să apelăm la modelul unui univers - să-i zicem *"inferior"* - având numai două dimensiuni, a cărui *"populație"* își desfășoară *"viața"* numai în plan. Iată cum descrie, extrem de sugestiv, Ioan Petru Culianu, în lucrarea sa, *"Sistem și istorie"*, o atare situație:

"Când a introdus cosmologia în cadrul teoriei generale a relativității, Albert Einstein s-a folosit de o comparație pentru a face inteligibilă concepția lui destul de neobișnuită despre Univers ca o hipersuprafață a unei hipersfere. Comparația nu a fost însă invenția lui. Fusese deja născocită de teologul și istoricul literar britanic Edwin Abbott, în cartea sa «Fatland» (Ținutul plan) - 1833 - și perfectată de marele singuratic care se pare că a prevăzut evoluția fizicii moderne până în 1980: Charles Howard Hinton (1853-1907).

Să ne imaginăm o lume bidimensională ca o foaie de hârtie infinit de subțire, în care trăiesc ființe complet plane. Să ne imaginăm, în continuare, că acest film ar fi străbătut de un obiect solid, fără ca filmul să fie întrerupt. Acum, să mișcăm într-adevăr un obiect solid, să zicem o furculiță. Ce ar vedea un locuitor bidimensional al Ținutului plan? Ar vedea un șir discret de fenomene: mai întâi,

*patru linii rotunjite recunoscute ca fiind cercuri, fără legătură între ele, corespunzând celor patru dinți ai furculiței; apoi o linie a cărei mărime variază neconținut, corespunzător bazei și mânerului furculiței; eventual, linia va dispărea din câmpul vizual. În mod evident, furculița va apărea pentru locuitorul Ținutului plan ca o secvență de fenomene disparate în timp. **Este necesară încă o dimensiune pentru a putea fi percepută ca un singur corp solid.***

*Comparația cu Ținutul plan a fost cea care a deschis drumul relativității generale și, apoi, Marilor Teorii Unificate, la modă acum. Modalitatea cea mai directă de a-i convinge pe sceptici de utilitatea ei este a le reaminti faptul că **electricitatea, deși utilizată de peste o sută de ani, nu a avut nici o explicație** până când calculele au arătat că ea nu este altceva decât rezultatul unui fenomen de tip diferit, care operează în cea de a patra dimensiune. De fapt, **ceea ce noi numim electricitate în spațiul tridimensional este gravitație în cea de a patra dimensiune**”.*

Universuri paralele

Cercetările fenomenelor parapsihologice, în multitudinea aspectelor pe care acestea le invederează, în raport cu suma cunoștințelor pe care civilizația noastră le posedă în prezent, dar mai ales **vizibilele contradicții ce apar între ortodoxismul științific și “cazuis-tica paranormală”**, au condus la încercări de încadrare în modele a fenomenelor parapsihologice. Construcția acestor modele prezintă, pe lângă interesul pur teoretic, și un interes practic deosebit, legat de posibilele aplicații ale așa-numitelor fenomene paranormale.

Din multitudinea teoriilor care caută să aproximeze realitățile parapsihologiei în termeni necontradictorii ai fizicii și matematicii, mai multe modele sunt dedicate coexistenței așa-numitelor **“universuri paralele”**, în care conceptul holografic și de hiperspațiu joacă un rol central.

În acest context, cercetările lui Krohalev vin să aducă argumente greu de combătut asupra faptului că, în măsura în care fenomenele **“normale”** se desfășoară într-un univers euclidian, cu caracteristici newtoniene, **cele “paranormale” se desfășoară într-un univers paralel, cu evidente caracteristici neeuclidiene și relativist einsteiniene.** Într-un atare cadru, **desfășurarea evenimentelor pare a se supune altor legi, la fel de naturale ca și cele pe care le cunoaștem deja, ultimele părând a fi doar un caz particular derivat din primele.** Existența unor fenomene de materializare și dematerializare, având originea în câmpuri energetice de conștiință și conștiință superioară nouă, în care spațiul și timpul sunt definite într-o altă dimensiune, este reliefată într-un cadru restrâns și la o scară mult

mai mică de fenomenologia descrisă de Krohalev. Chiar dacă aceste fenomene se produc pe suportul biologic al unor organisme, care din punct de vedere clinic, ar putea fi taxate cu eticheta anormalității, ele dovedesc că lanțul de procese patologice decopertează stratul nostru de necunoaștere, creând, în zidul dintre universul nostru și cel paralel nouă, o breșă prin care o realitate este proiectată într-o altă realitate, eveniment ce poate fi surprins pe un suport fotosensibil. Dar, **deși ochiul nostru este la fel de sensibil** - sau poate chiar mai sensibil în alte zone spectrale - **ca pelicula folosită, el nu poate fixa mesajul pe care un bolnav cu delir halucinator vizual o anteproiectează, nu numai în imediata sa proximitate, ci și în spațiul unui alt univers, prin “poarta” deschisă de mecanismele însă necunoscute ale parapsihologiei.**

Un model care aproximează mecanismul de transfer al informației - în cazul nostru sub forma imaginilor halucinatorii vizuale - dintr-un univers existențial, așa cum îl percepem în mod obișnuit, în altul paralel nouă, poate fi oferit de topologia matematică. De altfel, încă din anul 1922, Hermann Weyl propunea o posibilă soluție de modelare a fenomenologiei parapsihologice pe baza abordării neeuclidiene a problematicii.

Banda Möbius – o explicație ?

Mai accesibil înțelegerii noastre și poate chiar mai intuitiv este modelul avansat, în 1973, de către S.Rosen, care pune în discuție cunoscuta **bandă Möbius**. Considerând un inel cilindric, se poate demonstra, din punct de vedere topologic, că orice punct de pe una din suprafețele sale poate fi identificat prin corespondență cu un alt punct de pe aceeași suprafață. Dar, în timp ce, în geometria unui inel cilindric, un punct de pe suprafața sa internă este separat de un alt punct de pe suprafața sa externă, în cazul benzii Möbius, considerată ca inel, punctele pereche sunt intim conectate, datorită răsucirii acesteia. Răsucirea creează o supradimensiune care generează o singură suprafață internă. În acest fel, oricare două puncte pereche pot fi definite - conform relației de corespondență - prin unul singur, deoarece cele două suprafețe (internă și externă) din cazul inelului cilindric devin o singură suprafață a benzii Möbius. O astfel de “răsucire” este provocată, în cazurile cercetate de către Krohalev, de însuși mecanismul patogenetic ce stă la baza procesului halucinator, proiectând imaginile mentale, din spațiul și timpul universului normalității, în spațiul și timpul universului paranormalității.

Modelul topologic al benzii Möbius aproximează legătura și, implicit, conectarea dintre trecut și viitor. Disjuncția spațiu-timp, care pare a fi depășită în fenomenele de clarviziune și monițiune (pre-

și retromonițiune), își găsește explicația printr-o modelare geometrică în care evenimente separate, datorită situării lor pe două suprafețe disjuncte (corpul inelului cilindric), sunt interconectate prin aceeași hipersuprafață a unui continuum (banda Möbius), prin intermediul unei "torsioni".

Dar, dacă acest continuum al benzii Möbius modelează punerea în concordanță matematică a două puncte distanțate ale spațio-temporalității, o altă problemă este ridicată de rotația Möbius din punctul de vedere al simetriei. Se constată astfel că, implicând o relație bidimensională în raport cu un plan, **profilul unei imagini se poate reflecta într-o oglindă, fie simetric, fie asimetric**. Un profil bidimensional asimetric poate fi suprapus imaginii sale în oglindă numai dacă este scos din plan și rotit într-un spațiu cu o dimensiune suplimentară (tridimensional). În acest caz, el se consideră a fi simetric față de plan. Se poate realiza și o operațiune de suprapunere a profilului stâng peste cel drept - fără scoaterea sa din plan și rotire într-un spațiu cu o dimensiune suplimentară - printr-o simplă translație. Dar acest lucru este posibil numai în cazul în care simetria profilului este relativă față de plan.

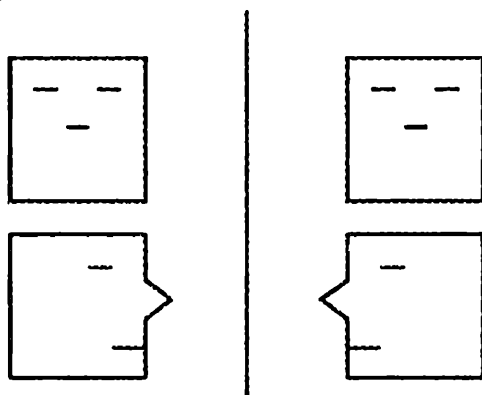


Figura alăturată ilustrează simetria și asimetria figurilor bidimensionale, furnizând un model alternativ unei structuri spațio-temporale de tip inelar. Rotația profilului în afara planului hârtiei într-un spațiu hiperdimensional, necesară realizării unei superpoziții a acestuia, se poate defini, prin urmare, drept o operațiune de refacere a simetriei.

Considerând structura punctiformă a spațio-temporalității ca fiind asimetrică, o modelare a sa poate fi realizată pe baza profilelor. În același timp, continuumul Möbius identifică matematic punctele distanțate ale spațiului și timpului. În acest sens, putem considera că o atare identificare produce o transformare a spațiului-timp care aduce un punct, prin intermediul unei hiperdimensiuni, în imaginea sa în oglindă. Această reflectare în oglindă, privită ca o rotație continuă, se realizează astfel printr-o continuitate de ordin superior.

Adoptând modelul asimetric al punctului, topologia Möbius aduce o refacere a simetriei, care nu poate fi realizată de topologia unui inel

cilindric cu două fețe. Rotind un profil pe suprafața internă a unui inel cilindric, acesta nu-și va schimba planul său bidimensional de rotație. Orientarea sa rămâne neschimbată, profilul prezentând continuu aceeași față a sa. Rotind același profil pe o bandă Möbius, la trecerea sa prin zona de răsucire a benzii, el este proiectat în afara planului bidimensional de rotație și astfel este rotit de jur-împrejurul benzii. Răsucirea într-o dimensiune superioară transformă fața dreaptă a profilului în fața sa stângă, transferând profilul pe cealaltă parte a suprafeței și punând astfel în evidență proprietatea fundamentală a benzii Möbius. Totuși, banda Möbius conservă o asimetrie față de ea însăși, deoarece, la formarea benzii, limita dreaptă a hârtiei poate fi astfel lipită încât să producă o torsiune pe dreaptă, iar limita sa stângă să producă o torsiune pe stânga.

O structură topologică de ordin superior, care să impună o torsiune spre dreapta la limita din stânga a benzii Möbius, în felul acesta răsucirea suprapunând fețele opuse ale profilului, este oferită de către închiderea Klein.

Realitate cu mai multe dimensiuni

Dacă pentru realizarea torsiunii Möbius sunt necesare trei dimensiuni, închiderea Klein va necesita un spațiu cu patru dimensiuni. Operațiunea poate fi continuată într-un mod similar, considerând închiderea Klein asimetrică în raport cu torsiunea Möbius. Pentru a obține o *“hiperînchidere Klein”* este necesară o nouă rotație într-un spațiu cu $n+1$ dimensiuni.

Hiperdimensiunile astfel obținute, printr-o dialectică a simetriei și antisimetriei, conturează, în viziunea unor cercetători, conceptul de **“sinsimetrie”**. Acest concept caută să explice **manifestările paranormale** - prin depășirea concepției clasice a unei singure poziționări - ca pe niște **fenomene de tranziție de la un nivel al realității la un alt nivel al aceleiași realități**. Este exact ceea ce se întâmplă cu fenomenele studiate de către Krohalev, în care procesul patogenic al halucinațiilor vizuale și auditive proiectează realitatea gândită a subiectului din universul *“normalului”* în alt univers, cel al *“paranormalului”*, printr-un proces similar topologiei Möbius-Klein. **Prin procesul patologic se produce acea “răsucire” capabilă să spargă zidul despărțitor al celor două universuri paralele, aducând în universul “obișnuit” imaginile halucinatorii ale hiperspațiului paranormalului, pe care substratul fotosensibil le captează.**

23. “FENOMENUL” SAU... “OPERĂȚIUNEA” KAȘPIROVSKI ?

Panaceu universal ?

La sfârșitul anilor '80, în perimetrul lagărului socialist era în mare vogă activitatea “*bioterapeutului*”, devenit celebru în scurt timp, **Kașpirovski**. Începând prin aplicarea unor **tratamente colective**, mai întâi în săli, apoi pe stadioane și, în ultimă instanță, la radio și televiziune, Kașpirovski își utiliza terapeutica în beneficiul unei deosebit de largi populații și contra unei extrem de largi palete de boli. O analiză statistică exactă a vindecărilor obținute de el nu s-a publicat niciodată. În schimb, o **campanie publicitară bine condusă, mai ales la televiziune**, în care Kașpirovski răspundea săptămânal unui imens număr de scrisori de mulțumire, a lăsat de înțeles că metoda sa era pe cale să devină un **panaceu universal**. Începând cu creșterea părului la persoane cu chelie avansată, trecând prin afecțiunile dermatologice și terminând cu cancerul, toate bolile omenești puteau fi tratate și chiar vindecate de Kașpirovski. Doar în SIDA nu se asigura terapia și erau - atențiune! - excluse de la tratament persoanele cu afecțiuni psihice sau chiar cu debilități de această natură.

Vindecare prin “placebo”

După o activitate de câțiva ani, metoda lui Kașpirovski a pus pe gânduri oficialitățile medicale din chiar țara sa de origine. **La intervenția forurilor academice medicale din fosta U.R.S.S., ședințele publice ale terapeutului au devenit ceva mai rare**. Datorită impactului negativ pe care această “*terapie*” l-a avut în marea masă a telespectatorilor, **și forurile medicale din Bulgaria s-au opus continuării emisiunilor** pe care televiziunea “*soră*” bulgară le retransmitea cu regularitate și pe care mulți dintre telespectatorii din țara noastră le urmăreau cu asiduitate.

Investigațiile efectuate de către medici au evidențiat o serie de aspecte inedite ale “*fenomenului*” Kașpirovski. Mai întâi, existența unor cazuri de vindecare în unele boli, dar niciodată în cancer. În general, bolile respective aveau fie o evoluție cu perioade de ameliorare, fie un prognostic favorabil. **Opinia medicilor tindea să atribuie vindecarea unui efect de tip “placebo”**. Să reținem că în rândul persoanelor vindecate se înregistrau **cazuri în care bolnavul nu cu-**

noștea limba în care vorbea Kașpirovski. Astfel de cazuri se înregistrau și în rândul ascultătorilor emisiunilor radio, nu numai al telespectatorilor ce-l urmăreau pe Kașpirovski, astfel încât mecanismele terapeutice puse în mișcare prezentau, pentru specialiști, un motiv serios de intrigare.

Diversiune cu prozești

O altă categorie de persoane influențate de Kașpirovski era formată din **cei care își descopereau, cu această ocazie, capacități proprii de bioterapeuți.** Iată ce declară o astfel de persoană: *“În iarna trecută și în toamnă au fost, la Tulcea, niște bioenergeticieni și hipnotizori de talie internațională. Citisem despre ei. Am participat la televizor la 5-6 ședințe, transmisia era de la Moscova. Am un băiețel care avea, de vreo două săptămâni, o pată roșie pe picior (o eczemă), care nu-i trecea cu nici un tratament. Atunci am încercat cu acele ședințe transmise la televizor”.* (“Magazin” nr. 23 1807/1992).

Lăsând la o parte faptul că respectivii bioterapeuți *“de talie internațională”* au venit tocmai la Tulcea și nu la Londra, de exemplu, să reținem faptul că aceeași alifie, aplicată independent de emisiunile televizate *“transmise de la Moscova”*, nu-și dovedise nici o virtute terapeutică, **vindecarea apărând numai cu ocazia aplicării medicamentului în timpul acestor emisiuni.** Confesiunea persoanei respective ne mai aduce, în continuare, la cunoștință că aceste emisiuni i-ar fi descoperit propriile virtuți de bioterapeut.

Neliniște indusă și agravarea bolilor

Din persoanele influențate de aceste emisiuni **o parte au prezentat o agravare a bolilor de care sufereau** iar altele, sănătoase fiind, au perceput o anumită influență. Să reținem, în acest sens, observația făcută de un cadru medical de rang universitar, care a urmărit emisiunile respective, retransmise de televiziunea bulgară, pe un televizor alb-negru. Faptul care l-a intrigat a fost acela că, **la scurt timp după începerea emisiunii, percepția imaginilor nu se mai făcea în alb-negru, ci într-o tentă alb-mov.** Concomitent, se instala o stare psihică asemănătoare unei neliniști greu de explicat, ambele fenomene încetând odată cu terminarea emisiunii lui Kașpirovski.

Dar *“experimentul”* Kașpirovski nu s-a terminat aici. Deși emisiunile sale TV au fost întrerupte, un alt personaj aplică un procedeu

similar într-o emisiune radiofonică **transmisă tot de radio Moscova în banda de unde lungi**. Pe numele său **Alan Ciumak**, acesta are rezervat **un spațiu de emisie radiofonică în fiecare dimineață**. Fapt curios, *“tehnica”* sa de *“terapie radiofonică”* actuală constă într-o scurtă prezentare verbală, după care emisiunea continuă prin transmiterea unor melodii, fără alte comentarii.

Dar procedura sa pare a fi extrem de departe de tehnicile clasice ale meloterapiei¹. Problema care se ridică în aceste cazuri este însă următoarea: ce se ascunde în spatele acestor nevinovate - am putea spune chiar aparent *“benefice”* - **emisiuni electromagnetice, cu care un vast spațiu geopolitic este bombardat**. De ce factori de răspundere medicală au intervenit pentru sistarea acestui joc, **de ce el a fost oprit un timp, pentru a fi reluat** ?

Transnistria și...arma psihotronică

Poate că aceste întrebări nu s-ar fi pus, alături de altele de aceeași natură, dacă nu s-ar fi petrecut lucruri stranie în perimetrul unui teatru de operațiuni militare dirijat din umbră de oculte forțe imperialiste de pe teritoriul cărora au loc aceste emisiuni. Astfel, în **1992**, cercurile medicale din Chișinău au fost intrigate de o serie de fenomene *“curioase”* care au precedat și succedat evenimentele din unele zone de luptă din raioanele de peste Nistru ale Republicii Moldova. S-a constatat că **atacurile inițiate de forțele gardiștilor rusofoni erau precedate, cu regularitate, de instalarea, în rândul locuitorilor din zona de acțiune, a unei stări colective de abulie², la terminarea atacului instalându-se în schimb o stare de iritare colectivă, caracterizată printr-un sindrom de isterizare în masă**. Or, în cazul unei psihoze colective, care s-ar fi putut instala în mod natural într-o atare situație, **sucesiunea fenomenelor ar fi trebuit să fie inversă**. Printre particularitățile care permit presupunerea că aceste stări sunt induse artificial, se notează faptul că recidiva lor nu este concordantă cu fiecare intervenție, că se produc în diverse raioane și nu sunt corelate cu orice atac, concluzionându-se că **inducerea lor făcea parte dintr-un plan bine pus la punct**, care urmărește o anu-

¹ Meloterapie - procedeu medical, utilizând efectele terapeutice ale muzicii. De exemplu, concertele brandenbugice de Bach se consideră că exercită asupra ascultătorului un benefic efect de liniște psihică.

² Abulie - sindrom psihic caracterizat prin lipsă de voință, inerție, nehotărâre.

mită desfășurare, anumite ținte și un anumit rezultat. Cine se ascunde în spatele acestui nefericit "*experiment*" nu este câtuși de puțin greu de înțeles, dacă luăm în considerare procedeele psihotronice de provocare pe calea radiațiilor electromagnetice a unor stări confuzionale pe teatrul operațiunilor de luptă.

Se dovedește astfel, încă o dată, că "*fenomenului Kașpirovski*" i se potrivește mult mai bine denumirea de "*operațiunea Kașpirovski*", că experimentarea lui continuă pe alte planuri și meleaguri...

24. SUPER-DEZVOLTATĂ, ARMATA ROȘIE...S-A DESFIINȚAT

Comisia de Energie Atomică a SUA căuta clarvăzători...

Foarte puțini oameni și-ar fi putut închipui că ghicirea viitorului cu ajutorul procedeeelor parapsihologice va forma obiectul preocupărilor Comisiei de Energie Atomică a S.U.A. Și totuși...Încă din anul 1958, deci în plin Război rece, un raport datat **31 august**, elaborat de *Rand Corporation* (amintit mai înainte ca derulând programe de investigație parapsihologică cu aplicabilitate militară) menționa - ca **una dintre soluțiile posibile propuse de Comisia de Energie Atomică a S.U.A. pentru anticiparea obiectivelor cel mai probabil a fi atin-se în cazul unui atac aerian cu bombe atomice - folosirea unei echipe de clarvăzători, care ar urma să "ghicească" aceste puncte nevralgice.**

Un alt incident de aceeași natură a pus în cauză derularea unuia dintre cele mai secrete programe americane, și anume planurile privind strategia de stocare a **rachetelor cu capete multiple, de tip MX**. Inițial, stocarea acestora se făcea în anumite **silozuri subterane**, alese astfel încât o parte erau ocupate de rachete, altele erau goale, iar altele "*false*". Din când în când, rachetelă erau mutate dintr-un siloz în altul, în ideea că o astfel de strategie va deruta "*inamicul*".

Iată însă că o echipă de clarvăzători solicitată de Pentagon a reușit să plaseze pe hartă localizarea silozurilor în care, în acel moment, se găseau rachetele. Efectul acestei cercetări a fost acela că strategia stocării rachetelor MX s-a schimbat, **adoptându-se procedura plasării lor în vagoane speciale care circulă permanent pe calea ferată** dintr-un loc în altul, după un plan dinainte stabilit, con-siderându-se astfel că riscul de a le detecta amplasarea este mult mai mic.

Bule de foc teleghidate de sovietici

Nici rușii nu s-au lăsat mai prejos. În cursul anilor 1979 și 1980, **sateliții de spionaj americani din programul VELA înregistrează un șir de explozii luminoase în lungul coastei de sud-vest a Africii**. Ipotezele care să explice aceste misterioase fenomene nu au lipsit. Începând cu probabilitatea care considera că ele se datorau exploziilor experimentale ale unor bombe atomice construite în secret de către Israel și Africa de Sud și până la evoluția unor O.Z.N.-uri, a fost parcursă întreaga gamă de posibile explicații. Partea curioasă a

acestor observații o constituia, însă, faptul că unele dintre aceste fenomene radiau exclusiv în banda IR a radiației electromagnetice, ceea ce infirmă posibilitatea unei explozii nucleare, a cărei amprentă are un spectru de emisie mult mai larg. Mai mult chiar, simultan cu producerea acestor misterioase fenomene, Observatorul ionosferic de la Arecibo (Porto Rico) marca producerea unor **perturbații gravitaționale**, raportate ca fiind activități ondulatorii scalare, urmate de dirijarea, către misterioasele explozii, a unor trenuri de unde gravitaționale. Așa cum afirmă două prestigioase reviste ce au dedicat materiale de analiză acestor fenomene (*"Science"*, vol. 207 din 1 februarie 1980: *"Savanții eșuează în lămurirea misterului Vela"* - *"Scientists Fail to Solve Vela Mystery"* și *"Newsweek"* din 5 nov. 1979: *"Un fulger de lumină"* - *"A Flash of Light"*), **serviciile de contrainformații occidentale consideră fenomenele ca fiind datorate experimentării unor super-arme sovietice. Ar fi vorba de producerea în atmosferă a unor bule de foc dirijabile, produse printr-o tehnologie proprie unei noi categorii de "armament energetic" teleghidat.**

Din 1973, Moscova bombardează Occidentul !

Alte asemenea fenomene care au făcut obiectul investigațiilor multor comisii, printre care și Asociația planetară pentru energia curată (*Planetary Association for Clean Energy - P.A.C.E.*), duc la concluzia că **toate se datorează unor experiențe de utilizare, în scopuri militare, a undelor electromagnetice staționare, legate de convertoarele de tip Tesla-Moray.** S-a dovedit că aceste explozii plasmatice erau **cauzate de un emițător de unde ELF** (extrem de joasă frecvență) de lângă Gomel, care, din 14 octombrie 1976, emitea fără întrerupere în direcția Occidentului o putere de **aproximativ 40 milioane W în gama de frecvență de 3,8-16 Hz.*** Stația de la Gomel s-a dovedit, așa cum a constatat Comisia Federală pentru Comunicații a S.U.A., că lucrează în tandem cu o stație similară, plasată la **est de Havana.** Activitatea celor două stații a început în anul **1973.**

Submarine invulnerabile

Nu mai puțin interesante din acest punct de vedere sunt **incursiunile pe care submarinele sovietice le-au făcut în zonele interzise ale litoralului suedez, în special în proximitatea bazelor navale militare.** Numai în intervalul **1962-1983** a avut loc un număr de **143** de incursiuni de acest gen. Încercările marinei suedeze de a

* N. edit.: Prin emiterea unor unde de 7 Hz, un om poate fi...înnebunit sau omorât...

distruge, cu bombe de adâncime, aceste submarine n-au avut efect în nici unul din cazurile în care contactul cu intrusul a fost stabilit cu ajutorul hidroloatoarelor. Aceasta a făcut ca ofițerii superiori ai marinei suedeze să ajungă la **concluzia că sovieticii au pus la punct un nou sistem de distrugere la distanță a minelor și bombelor submarine, care conferă invulnerabilitate submarinelor lor.** După cum relatează ziarul *“Die Welt”* din 7 octombrie 1982, sub semnătura lui R.Gatermann, în articolul *“Suedezii vânează din nou submarine”* (*Die Schweden sind wieder auf U-Boot Jagd*), întreaga afacere este legată de lansarea de către sovietici a unei *“ogive satelitate teleghidate”*, care implică **utilizarea unor energii neconvenționale.**

Robotul submarin “extraterestru” era rusesc...

Același ziar relatează, în 4 februarie 1982, că **marina suedeză a descoperit pe fundul bazinului Hors, lângă localitatea Muskö, urmele de șenile ale unui robot submarin teleghidat, care, navigând pe fundul mării, se confundă cu acesta și nu poate fi detectat de hidrolocator. Robotul submarin pare a fi utilizat în cadrul aceluiași plan de acțiune.***

Trebuie să menționăm că **și litoralul nostru a fost “vizitat” de astfel de roboți.** Incidentul a avut loc în anii '80, atunci când se făceau lucrările de verificare a conductei submarine ce leagă gura de colectare a țițeiului extras la platformele marine continentale de combinatul petrochimic Midia. Înaintea dării în exploatare a acestei conducte s-a constatat faptul alarmant că ea era obturată și nu permitea tranzitarea țițeiului. Cercetându-se întregul traseu al conductei, s-a constatat că aceasta era strangulată nu departe de țărm. În secțiunea unde se produsese presarea s-au găsit, pe fundul mării, **urme de șenilă ce treceau peste conductă, similare celor care fuseseră anterior găsite și de suedezi. Nava-bază care s-a dovedit a dirija robotul a mai făcut și ulterior “vizite de lucru” în portul Constanța...**

Cercetări, cercetări... Să sperăm că viitoarele descoperiri și achiziții al acestui fascinant domeniu de investigații care este parapsihologia vor fi utilizate spre binele omului și nu pentru distrugerea lui !

* N. edit.: Unii autori au considerat aceste urme de șenile (la 3.000 m adâncime) ca aparținând unor intra/extraterestri...

Rămâne, totuși, întrebarea “de baraj”: dacă URSS posedă asemenea arme demne de SF, ...la ce i-au folosit ?!...

CUPRINS

Cuvântul editorului.....	3
1. PARAPSIHOLOGIA – ARMA MARILOR PUTERI	49
Omenirea – la discreția Marilor Puteri.....	49
O persoană avizată – mai greu manipulată	49
Parapsihologia – o veche armă	50
Domeniu secret și de maxim interes	51
Putem trăi concomitent în...trecut, prezent și viitor !!.....	52
Karl Marx – evreu, creștin, ateu și...	
Mare Preot al lui Satana	53
2. DOMENIU PRIVILEGIAT	55
Războaiele secrete au decis Istoria	55
Biblia și...parapsihologia	55
Informație și energie.....	56
3. PARAPSIHOLOGIA – ARMĂ ANTICĂ ȘI BIBLICĂ	58
Pitia și Cesus	58
“Rege Tarquinius, vei fi cerșetor !”	58
Asasinat la Roma, “văzut” în Asia Mică !	59
Parapsihologia și Vechiul Testament.....	59
4. VIITORUL – OBSESIA DICTATORILOR.....	61
Parapsihologia în primul război mondial	61
Misticii...Hitler și Stalin	61
Saddam Hussein – “viitor strălucit” !	62
Data morții lui Ceaușescu –	
previziune sau...program ?!.....	62
5. NOUA FIZICĂ – ALTA VIAȚĂ !.....	64
Teoria relativității – mai mult infirmată.....	64
Știință ori...SF ?	65
Ochiul – un biolaser !.....	65
Tehnica distrugerii și efectul dominoului.....	66
Știința “ortodoxă” – mai catolică decât Papa... ..	67
6. PARAPSIHOLOGIA ȘI MARILE PUTERI	69
Soldații Universali.....	69
Paranormalii sfidează știința !.....	69
Viziunea la distanță	70
Spion...din fotoliu.....	71
Uncle Sam – generos cu parapsihologia.....	72

Anormalii și paranormalii	74
Poporul se educă prin parapsihologie !	75
7. RĂZBOIUL PARAPSIHOLOGIC	79
" Mare Democrație, spălăm creiere gratis !"	79
Teleportări și paranormali anti-rachetă	79
Revoluția română și paranormalii ruși	80
Camionagii ruși – pericol mortal pentru computere !	81
Efectul Kirlian	82
Experiența Nautilus	83
"Shocking - Rusia"	84
Extracorporalitate și hipnoză telepatică	84
"Afacerea Pandora"	85
Ambasada SUA de la Moscova – cancer curat !	86
Sarcinile militare ale unui paranormal	86
8. VEȘTI DIN...SECOLUL XXII	88
Parapsihologia – cercetare "industrială" !	88
Meciul Karpov – Korcinoi, sub telehipnoză	88
Ignoranța occidentală	89
"India secretă"	89
"Vreți să fiți Michelangelo, Liszt sau...Cassius Clay ?"	90
Rușii fabrică...Rambo în serie !	91
"Apollo 14 ! Comunică telepatic !"	92
9. RADIESTEZIA ȘI APLICAȚIILE SALE MILITARE	93
Radiestezia,...furnicile și cangurii	93
Pentru om – o nouă armă... ..	93
Abatele Bouly – primul căutător de obuze	94
Matacia și "Operațiunea Divine"	95
Incredibila "demonstrație Cameron" !	97
Replica sovietică	98
10. INTERACȚIUNI LA DISTANȚĂ	100
Șoarecii și...telepatia	100
La mii de kilometri,	
iepuroaica simțea când îi mureu puii	101
Academicienii sovietici și studiile lor criminale !	101
"Sosul informațional"	102
11. HIPNOZA – O NOUĂ ARMĂ BIOLOGICĂ ?	104
Secretul preoților	104
Spionii – roboți	104
Anchetă cu...întoarcere în timp	105
Wolf Messing – polonezul care l-a șocat pe Stalin... ..	106
Zombi – noul agent dublu	107

30.000 de "roboți" ruși în Occident !.....	107
Programat să devină...spion celebru	108
"Învățați limba engleză...în somn !".....	108
"Metoda Coca Cola"	109
Hipnoza la distanță.....	109
Transferul de personalitate.....	110
și "automatele pentru hipnotizare".....	110
12. CREIERUL UMAN – POSIBILITĂȚI INCREDIBILE.....	111
Parapsihologia – mai importantă ca bomba atomică !	111
Sugestia mentală – obiectiv de stat	111
Telepatia – arma secretă a viitorului	112
Submarinele pot fi telecomandate ?	113
Dirijarea spionilor-roboți.....	115
Președintele SUA – manipulat psihologic !	116
Socialismul sovietic – victorios...în Cosmos	116
Gândurile vorbesc !.....	117
13. TRECUTUL ȘI VIITORUL	
COEXISTĂ CU PREZENTUL !	118
Militarizarea...proorocilor.....	118
Călătoriile în timp	118
Imobilismul savanților.....	119
Viitorul poate fi modificat, trecutul – nu !	120
Sovieticii cercetau mecanismul premoniției.....	121
Gemenii și "simpatia telepatică"	122
14. CUNOAȘTEREA OMULUI.....	123
Nu numai sfinții au aură !.....	123
Dezordonata emisferă cerebrală dreaptă... ..	123
"Privirea stăpânului îngrașă vita"	124
Efectul cerebral biolaser	125
Gândurile oamenilor influențează atmosfera !	125
Radiația cosmică – energia vieții	126
Omul – o centrală solară	127
Stressul întrerupe "alimentarea cosmică"	128
O privire de infarct !.....	128
Nu stingeți becurile...cu ochii !.....	129
15. FOTOGRAFII DIN FOTOLIU, ÎN TIMP ȘI SPAȚIU	130
Arma psihotronică	130
Viziuni în timp și spațiu.....	131
Tauthografia sau fotografia psihică.....	132
Fotografierea...gândurilor.....	133
"Fenomenul Kulaghina"	133

O nouă formă de energie.....	134
Calculatoare comandate...cu gândul.....	134
Proorocii la calculator !.....	135
16. PREMONIȚII ȘI “LUMEA DE DINCOLO”	136
Lincoln a știut că va muri !	136
Kennedy și Reagan – atentate prevăzute.....	136
Listă cu...soldații care vor muri în război !!.....	137
Catastrofa aviatică – un coșmar împlinit.....	138
Tesla, Edison, Marconi și “lumea de dincolo”	138
Morții vorbesc... ..	139
...și apar la televizor !.....	140
17. TELEKINEZIE, TELEPORTARE ȘI...KULAGHINA	141
Telekinezia – un dar ?	141
Păpușile falchirilor...dansează în cadență !.....	141
Din nou, fenomenul Kulaghina !.....	142
Contestarea evidenței	142
Pendulul se oprește, mingea nu mai zboară... ..	143
Somn adânc la KGB.....	144
Kulaghina...stinge rase laser !.....	145
Levitație și teleportare	146
18. TELEPORTĂRI ȘI TORSIONĂRI	
DE OBIECTE METALICE.....	148
Experimentul Philadelphia.....	148
Un distrugător...în hiperspațiu	148
Marinarii se volatilizau !	149
Einstein – speriat de propria descoperire	150
Teleportare Filipine–Mexic	150
Batalionul englez a dispărut în nor !	151
“Cine o întrece pe Kulaghina ?”	151
Uri Geller – noul “fenomen”	152
Furculițele pot fi rupte...din ochi	152
19. NOI ENERGII, NOI ARME.....	154
Concentratoare de energie cosmică și biologică.....	154
Energia organică.....	154
Condamnat pentru că...trata cancerul	155
Înregistrarea...gândurilor.....	155
Totul pentru front !.....	156
Teoria relativității – mai mult decât relativă... ..	156
Acumulatorul de energie umană	157
Generatoarele Pavlita.....	158
Arma psihotronică – contra...cosmonauților !	159
Bioenergia – o puternică armă.....	160

20. COMBUSTII SPONTANE.....	161
O atingere fierbinte.....	161
O privire...de 1.500° C	161
Arderi inexplicabile	161
Teoria bioplasmei – o explicație ?.....	162
21. RAZBOIUL PSIHOTRONIC –	
ETAPA SUBMARINA.....	164
Scufundarea submarinului atomic “Tresher”	164
O explozie străbate Terra !	164
Rușii dau cutremure la toți vecinii... ..	165
Distrugere pe bază de...fotografie	165
Centura de radiații a Lunei – nocivă pentru Omenire	166
Un sistem solar din...1 cm ³ de materie !!.....	167
Fascicolul radiativ – o armă letală.....	168
N-a vrut în URSS, i-a ajuns invenția... ..	169
22. HIPERSPATIUL.....	170
Fotografii cu...halucinațiile nebunilor	170
Biocâmpul organismelor vii.....	170
Fantomele umblă în hiperspațiu.....	171
Hiperspațiul și Ținutul plan.....	171
Universuri paralele	172
Banda Möbius – o explicație ?.....	173
Realitate cu mai multe dimensiuni.....	175
23. “FENOMENUL” SAU...	
“OPERATIUNEA” KASPIROVSKI ?	176
Panaceu universal ?.....	176
Vindecare prin “placebo”	176
Diversiune cu prozeliti	177
Neliniște indusă și agravarea bolilor.....	177
Transnistria și...arma psihotronică.....	178
24. SUPER-DEZVOLTATĂ, 180	
ARMATA ROȘIE...S-A DESFIINȚAT	180
Comisia de Energie Atomică a SUA	
căuta clarvăzători... ..	180
Bule de foc teleghidate de sovietici	180
Din 1973, Moscova bombardează Occidentul !	181
Submarine invulnerabile	181
Robotul submarin “extraterestru” era rusesc... ..	182
CUPRINS.....	183

The following information was obtained from the records of the
 Department of the Interior, Bureau of Land Management, at
 Washington, D. C., on the 10th day of May, 1964.
 The records show that the following land was acquired by the
 United States Government for the purpose of establishing a
 National Monument:
 1. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 2. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 3. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 4. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 5. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 6. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 7. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 8. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 9. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 10. A certain tract of land, situated in the County of
 [County Name], State of [State Name], containing
 approximately [Area] acres, more or less, and
 bounded by [Description of Boundaries].
 The above land was acquired by the United States Government
 for the purpose of establishing a National Monument, and
 is hereby dedicated to the use and enjoyment of the
 people of the United States as a National Monument.
 In testimony whereof, the Secretary of the Interior
 has hereunto set his hand and the seal of the
 Department of the Interior, at Washington, D. C.,
 this 10th day of May, 1964.



3 ex.

III LUKI COMANDATE:

20 ex.



Titlul

Nr. exemplare

- 1. Craiova Maxima - Momente de antologie - vol. I
- 2. Craiova Maxima - Momente de antologie - vol. II
- 3. Secretele lui Pavel Coruț
- 4. Războiul parapsihologic împotriva României
- 5. Marile Mistere ale Piramidei Oculte
- 6. Conspirația Satanei - Ținta României - vol. II
- 7. Ghidul spionului român
- 8. Teroriștii printre noi
- 9. Spionajul total în acțiune
- 10. CIA contra KGB - Secretele serviciilor secrete
- 11. Adevăruri explozive
- 12. Revanșa Daciei
- 13. Atlanții din Carpați
- 14. Democrația hienelor / Spionaj, sânge și teroare
- 15. Experimentul Terra
- 16. Experimentul Terra - vol. II
- 17. Serviciile secrete și parapsihologia
- 18. Conspirația Satanei - Ținta României - vol. III
- 19. Spionaj și diversiune
- 20. Dacia Preistorică (N. Densușianu) - vol. I
- 21. RAMANIA - Paradisul regăsit

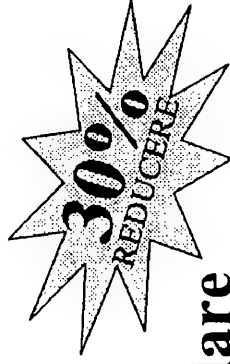
- 40.000 lei
- 40.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 50.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei
- 60.000 lei



min.
3 ex.

TITLURI COMANDATE:

peste
20 ex.



Titlul

Nr. exemplare

22. SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați - vol. II
23. SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați - vol. III
24. SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați - vol. IV
25. SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați - vol. V
26. SECRETELE TERREI / Istoria începe în Carpați - vol. I
27. Conspirația Satanei - Ținta României - vol. I
28. Armele secrete ale zeului Wotan
29. Serviciile secrete și parapsihologia - vol. II
30. Adevăruri explozive - vol. II
31. Spionajul și Puterea
32. Războaiele secrete
33. Dacia Preistorică (N. Densușianu) - vol. II
34. Dacia Preistorică (N. Densușianu) - vol. III

Destinatar:

Editura "OBIECTIV"

Tel./fax: 0251/418.943; 0744.708.957

OP. 8, CP. 812

Craiova - cod 1100

Județul Dolj

TATON DE COMANDĂ

Expeditor

Strada

Nr.

Bl.

Sc.

Et.

Ap.

Județ / Sector

Cod

Localitatea

Tel.: /

S
S
P
II

Editura OBIECTIV - cititor

Subsemnatul _____,
din localitatea _____, cod _____, județul/sectorul _____,
str. _____, nr. _____, bl. _____, sc. _____, et. _____,
ap. _____, tel. _____, act identitate seria _____, nr. _____,
emis de Poliția _____, la data de _____,

Doresc a primi, cu prioritate, la adresa de mai sus, cu plata ramburs, taxele poștale suportate de editură și o reducere de 30%, câte 1 (un) exemplar din toate titlurile noi ale Editurii Obiectiv, apărute în noiembrie 2003 și 2004 (mai și noiembrie).

Comenzile suplimentare contractului vor fi taxate conform condițiilor din talon.

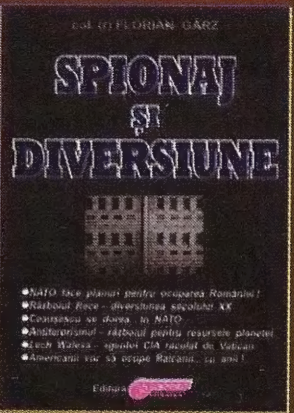
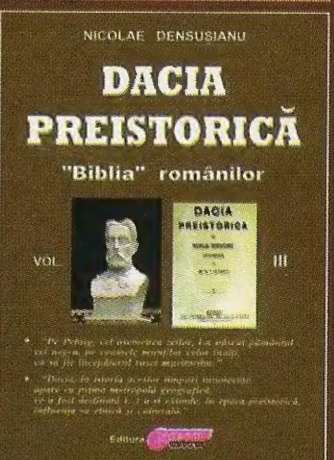
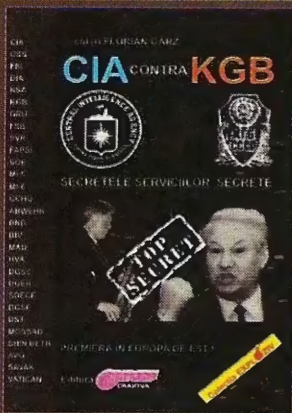
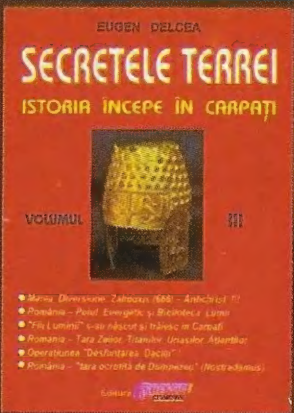
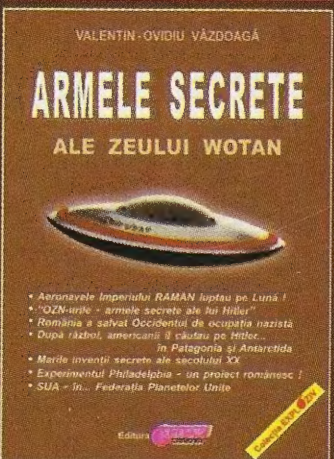
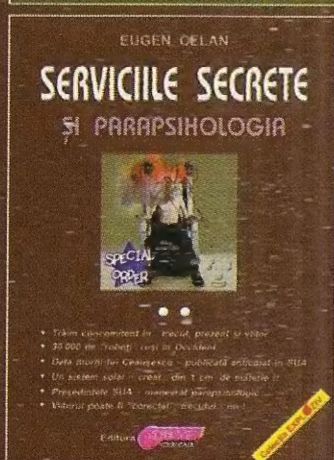
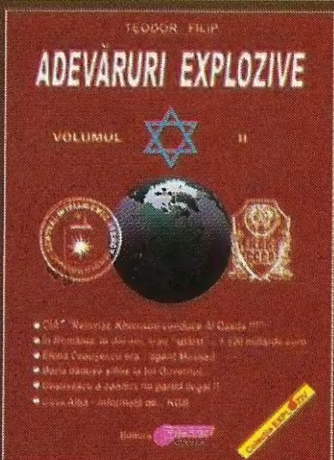
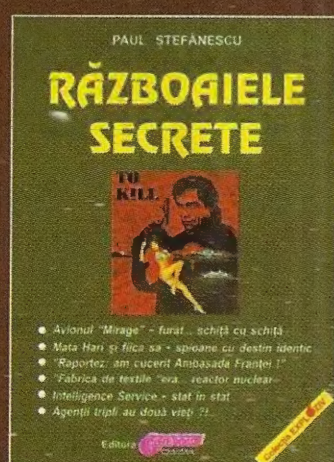
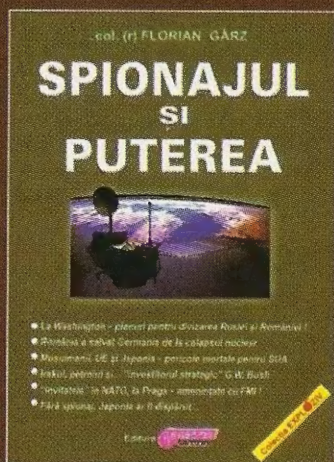
Neprimirea / returnarea unui colet îmi va anula, automat, dreptul de a primi sau comanda lucrările Editurii OBIECTIV.

Editura OBIECTIV se obligă să respecte condițiile de mai sus.

Data,

Semnătura cititorului,

SECRETE ÎN OBIECTIV



ADEVĂRUL EXPLOZIV!

ISBN: 973-86201-3-9

Preț 15.00 lei